

BIO-FILMOGRAFIA DELLA REGISTA E SCENEGGIATRICE LORENA COSTANZO

BIOGRAFIA

Lorena Costanzo, classe 1986, nata a Milano, sono una donna che ha sempre amato la letteratura e il cinema in ogni sua forma. Ho approfondito la mia passione all'università laureandomi in Lettere Moderne e portando come argomento di tesi, sia in triennale sia in magistrale, cortometraggi d'animazione. Ho conseguito poi un Master Biennale in Cinema e Storytelling alla Scuola Holden di Torino. Ho lavorato per un paio di anni su set cinematografici dove ho potuto imparare come svolgere ogni ruolo sul set. Da molti anni svolgo la professione di docente di Lettere alle scuole medie e in contemporanea insegno ai miei studenti come realizzare cortometraggi. Con i cortometraggi da me realizzati in ambito scolastico ho vinto 63 premi a Festival cinematografici Nazionali ed Internazionali.

Sono autrice del libro fantasy *Elizabeth e il Venditore di Sogni* disponibile su Amazon e sono tra gli autori del libro di fiabe *100 storie per quando è veramente troppo tardi* edito da La Feltrinelli.

Sono **autrice** dei seguenti **cortometraggi**:

“LEO, LEI E L'AI” mi sono occupata della regia, montaggio, fotografia, soggetto e sceneggiatura, 2025.

Premio artistico al Caserta Film Festival.

Premio Miglior Cortometraggio Scolastico al Festival “Corti d'Amore” di Savona.

“USCIAMO?” mi sono occupata della regia, montaggio, fotografia, soggetto e sceneggiatura, 2023.

Premio Miglior Cortometraggio Scolastico al Festival “Corti d'Amore” di Savona.

Premio del Pubblico al Festival “Corti d'Amore” di Savona.

Premio Miglior cortometraggio Scuole Secondarie di Primo Grado al Time Line Film Festival.

Premio Miglior Cortometraggio Scolastico al Ciak Junior Film Festival.

Premio Migliore Sceneggiatura al Baloss Milano Junior Film Festival.

Premio Miglior Cortometraggio Scuole Medie al Cefalù Film Festival.

Premio Miglior Cortometraggio Scuole al Malescorto Film Festival di Malesco.

Premio Miglior Cortometraggio Scuole Medie al Fano International Film Festival.

Premio Miglior Cortometraggio 0-15 anni al Duff - Dubrovnik Film Festival.

Premio CIAS come Miglior Cortometraggio Scuole Medie al Festival SottoDiciotto di Torino.

Premio “Miglior Film” al Festival Via dei Corti di Catania.

Finalista al Festival La Lanterna di Genova.

Finalista al Mediterraneo festival corto.

Finalista al Mauro Bolognini Film Festival di Pistoia.

Finalista al Flaminio Film Festival di Roma.

Finalista al MAR FESTIVAL ROSI CORTOMETRAGGI di Senigallia.

Finalista al Coffi Corto O' Globo.

Finalista al CMS,INTERNATIONAL CHILDREN'S FILM FESTIVAL (ICFF) in India.

Finalista al Lenola Film Festival.

“DELITTO NEL PASSATO” mi sono occupata della regia, montaggio, soggetto e sceneggiatura, 2021.

Primo Premio come miglior cortometraggio thriller al Nova Film Festival di Roma.

Finalista al Festival La Lanterna di Genova.

“APOPHIS 99942”, mi sono occupata della regia, montaggio, soggetto e sceneggiatura, 2019.

Premio Minotaurus al festival “I Corti dei Fabbri” di Trieste.

Premio del Pubblico al festival “I Corti dei Fabbri” di Trieste.

Menzione Speciale al Fano International Film Festival nella sezione “Cortometraggi internazionali”.

“IL NARR-ATTORE”, mi sono occupata della regia, montaggio, soggetto e sceneggiatura, 2019.
Premio Scuole over 14 al FuoriCampo film Festival 2022 di Roma.
Premio Miglior Cortometraggio Scuole Superiori al Fano International Film Festival.
Premio San Valentino 2020 sezione scuole al Festival Corti d'Amore di Savona.
Premio del Pubblico al Festival Corti d'Amore di Savona.
Terzo premio al Festival “Inventa un film” di Lenola nella sezione “Corti scolastici”.
Premio Scuole al Festival della Lanterna di Genova.

“SOLO UN GIOCATTOLO”, mi sono occupata della regia, montaggio, soggetto e sceneggiatura, 2018.
Premio miglior cortometraggio al Festival Via dei Corti al Festival Via dei Corti.
Premio Miglior Attore protagonista al Festival Via dei Corti.
Premio “Your Experience” al Giffoni Film Festival.
Premio Giovani al Savigliano film festival di Cuneo.
Premio Miglior Soggetto Originale al Gabriele Inguscio Film festival di Lecce.
Premio del Pubblico al Festival “I Corti dei Fabbri” di Trieste.
Premio Miglior Corto Giovani al Festival Corteggiando di Vimodrone (MI).
Premio del Pubblico al Festival Corteggiando di Vimodrone (MI).
Premio Carate Brianza al Time Line Film Festival.
Premio Scuole allo Skepto Film Festival di Cagliari.
Premio Scuole al Festival Immagini e Emozioni di Goito (Mantova).
Premio Miglior Cortometraggio Scolastico al Ciak Junior Film Festival (Jesolo).
Premio Miglior Cortometraggio Scolastico all'Edu Short Movie Film Festival di Viterbo.
Premio Miglior Cortometraggio scolastico al Padernello CortoConfine film festival.
Premio Miglior Cortometraggio scolastico all'Effetto cinema film festival

“BASTA IL PENSIERO”, mi sono occupata della regia, montaggio, soggetto e sceneggiatura, 2018.
Premio San Valentino 2023 sezione scuole al Festival Corti d'Amore di Savona.
Premio Miglior Cortometraggio Scuole Superiori al Fano International Film Festival
Premio Giuria Junior al FuoriCampo Film Festival.

“THE FINAL LIST”, mi sono occupata della regia, montaggio, soggetto e sceneggiatura, 2017.
Premio Miglior Soggetto al Ragazzi e Cinema Film Festival
Secondo premio nella competizione generale al Ragazzi e Cinema Film Festival
Premio Miglior cortometraggio scuole al Fano International Film Festival
Premio Video For Kids al Mestre Film Festival
Premio della Giuria di qualità al FuoriCampo Film Festival
Premio del Pubblico al FuoriCampo Film Festival
Premio Miglior Cortometraggio scuole all'Effetto Cinema Film Festival
Premio Miglior Cortometraggio Scuole Superiori al Gabriele Inguscio Film Festival.

“PHOTOSTORY”, mi sono occupata della regia, montaggio, soggetto e sceneggiatura, 2017.
Premio Unicef al Mestre Film Festival
Premio Miglior cortometraggio scuole medie al Fano International Film Festival.
Finalista al Mauro Bolognini Film Festival

“FRIENDZONE, bloccati in un'amicizia”, mi sono occupata della regia, montaggio, soggetto e

sceneggiatura, 2016.

Premio Video For Kids al Mestre Film Festival

Premio Miglior cortometraggio sezione scuole allo YoungAbout Film Festival di Bologna

Premio Miglior cortometraggio scuole superiori al Fano International Film Festival.

“SAVE POINT”, mi sono occupata della regia, montaggio, soggetto e sceneggiatura, 2015.

Premio Coffi-Corto Globo di Napoli come Miglior cortometraggio scolastico

Premio Video For Kids al Mestre Film Festival

Premio del Pubblico al Gabriele Inguscio Film Festival

Primo Premio Giuria Junior al Ragazzi e Cinema Film Festival di Rimini

Primo Premio Giuria Junior allo YoungAbout Film Festival

Primo Premio sezione scuole al TimeLine Film Festival

Primo Premio sezione scuole superiori al Fano International Film Festival.

Menzione Speciale al Festival Via dei Corti.

Finalista al Mauro Bolognini Film Festival

“HUMAN-WATCHING”, mi sono occupata della regia, montaggio, soggetto e sceneggiatura, 2014.

Premio Video For Kids al Mestre Film Festival.

“LA ROMPISCATOLE”, mi sono occupata della soggetto e sceneggiatura, 2013.

Premio Scuole Superiori al Gabriele Inguscio Film Festival

Premio Miglior Cortometraggio Scuole allo Skepto International Film Festival.

“UNO SGUARDO”, mi sono occupata della soggetto e sceneggiatura, 2012

Menzione speciale al TimeLine Film Festival.