



IDIOTECA FILMS

La muerte del espíritu, de la libertad, de la individualidad

“HELENA”

press kit



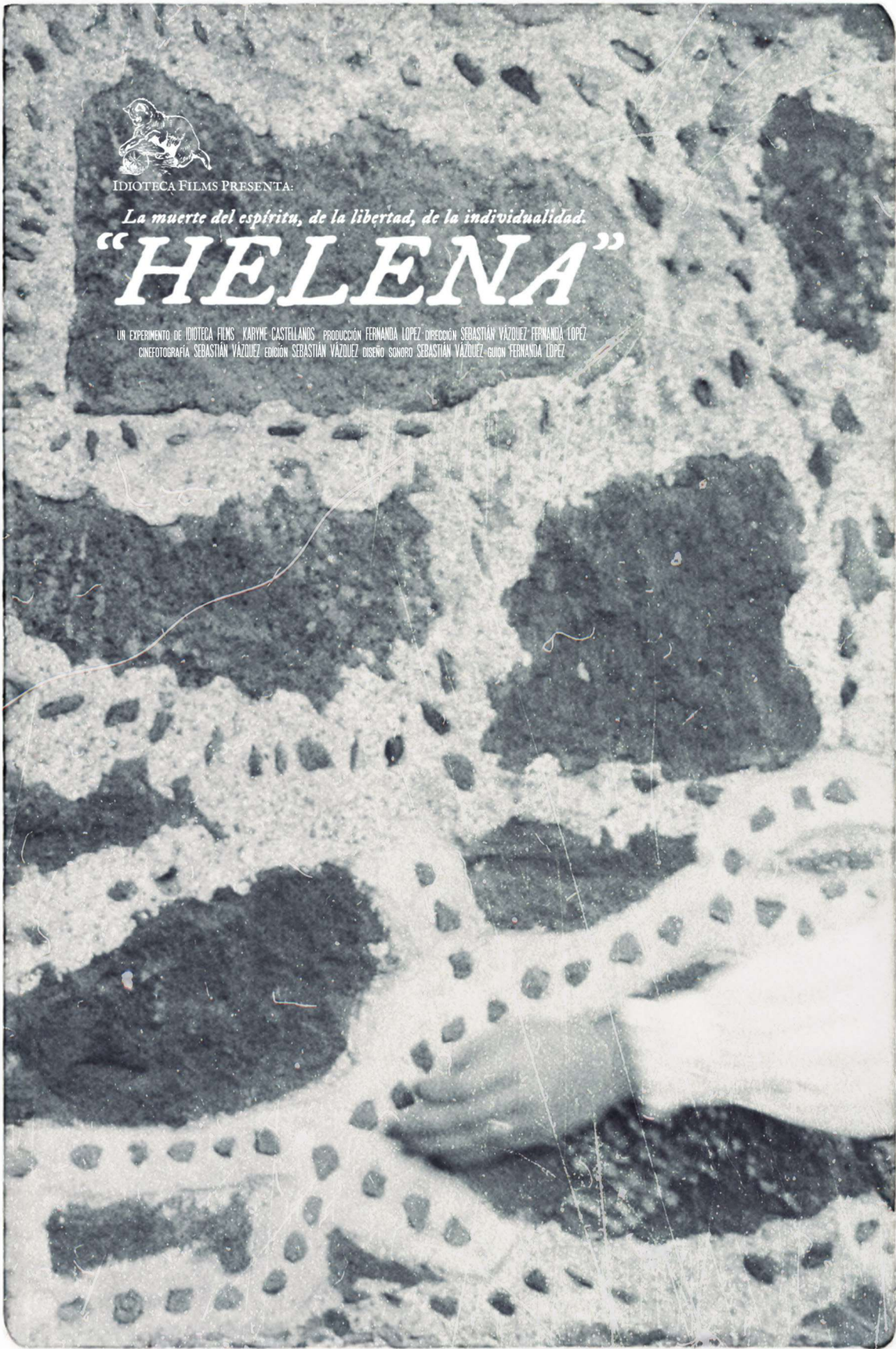


IDIOTECA FILMS PRESENTA:

La muerte del espíritu, de la libertad, de la individualidad.

"HELENA"

UN EXPERIMENTO DE IDIOTECA FILMS · KARYME CASTELLANOS · PRODUCCIÓN FERNANDA LOPEZ · DIRECCIÓN SEBASTIÁN VÁZQUEZ · FERNANDA LOPEZ
CINEFOTOGRAFÍA SEBASTIÁN VÁZQUEZ · EDICIÓN SEBASTIÁN VÁZQUEZ · DISEÑO SONORO SEBASTIÁN VÁZQUEZ · GUION FERNANDA LOPEZ





SINOPSIS

UNA PODEROSA METÁFORA SOBRE CÓMO UNA MUJER PERCIBE EL MATRIMONIO: NO COMO UN ACTO DE AMOR, SINO COMO UNA SENTENCIA. PARA ELLA, CASARSE ES UN SUICIDIO. UN ANILLO O UN PAPEL NO DISUELVEN SU SOLEDAD; AL CONTRARIO, LA VUELVEN MÁS FANTASMA QUE NUNCA.



EL PERSONAJE REPRESENTA

UNA MUERTE INVISIBLE.

LA PÉRDIDA DE INOCENCIA.

SACRIFICIO DE LA AUTONOMÍA FEMENINA.

UN VÍNCULO QUE EN VEZ DE LIBERAR, ENCIERRA.







FICHA TÉCNICA

Título original: "HELENA"

Duración: 2 min. 15 seg.

Género: Experimental

Relación de Aspecto: 4:3

Formato: Digital

País de origen: México

Idioma: Español

Presupuesto: \$100 USD

Año de producción: 2024

Directores: Sebastián Vázquez, Fernanda López

Productores: Fernanda López, Idioteca Films

Cinefotografía: Sebastián Vázquez

Montaje y tratamiento sonoro: Sebastián Vázquez

Talento: Karyme Castellanos





NO ES EL CUERPO EL QUE SE RINDE, SINO EL ALMA.