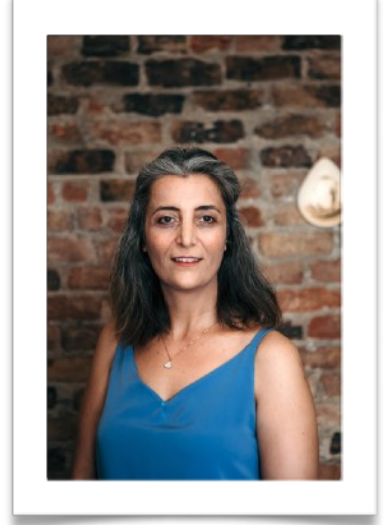


**Yapımcı ve Yönetmen:** Bingöl Elmas

Tel: + 90 535 718 53 03

E Posta: bingol.elmas@gmail.com - www.asminfilm.com



## **BIYOĞRAFI**

Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü mezunudur. Ulusal yayın yapan çeşitli televizyon kuruluşlarında çalıştı. Belgesel sinema alanında mesleki örgütlenme yapan BSB Sinema Eseri Sahipleri Meslek Birliği'nde sekiz yıl görev aldı. Bu süre boyunca atölye, çalıştay, konferans ve Türkiye genelinde düzenlenen belgesel gösterimlerinin organizasyonlarında aktif rol üstlendi.

Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali'nin düzenleme komitesinde yer aldı. Belgesel Sinemacılar Birliği'nin Anadolu Üniversiteleri Belgesel Sinema Atölyelerinde iki yıl boyunca eğitmenlik yaptı. Ayrıca çeşitli kurum ve kuruluşların düzenlediği belgesel atölyelerinde eğitmen olarak görev aldı.

Antalya Altın Portakal, Ankara Film Festivali, Film Amed Belgesel Festivali, Suç ve Ceza Filmleri Festivali, Kadın Yönetmenler Festivali, İstanbul Kısa Film Festivali, Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali, İfsak ve Afsad Film Festivalleri gibi çeşitli ulusal ve uluslararası festivallerde jüri üyesi olarak bulundu.

Kurucusu olduğu Asmin Film adlı yapım evinde belgesel sinema alanında yönetmen, yapımcı ve metin yazarı olarak çalışmalarını sürdürüyor. İlk filmi Ajustos Karıncası ile Antalya Altın Portakal Film Festivali En İyi Belgesel Ödülü'nü aldı. Ayrıca belgesel sinema alanındaki çalışmaları nedeniyle 19. Uçan Süpürge Kadın Filmleri Festivali'nde Bilge Olgaç Başarı Ödülü'ne layık görüldü.

## **FİLMOGRAFYA**

**2025 YeniHan** (Belgesel, Yönetmen, Metin Yazarı, 52 dk)

**2014 Komşu Komşu! Huu** (Belgesel, Yönetmen, Metin Yazarı, 54 dk)

**2013 Bir Avuç Toprak**

(Belgesel, Yapımcı, Yönetmen, 13 Bölüm, 26 dk, TRT Belgesel Ortak Yapımı)

**2012 Evcilik** (Belgesel, Yapımcı, Yönetmen)

Boston Kültür ve Sanat Festivali – Belgesel Yarışması Mansiyon Ödülü – 2012

**2010 Pippa'ya Mektubum**

(Belgesel, Yönetmen, ARTE Fransa - ARTICLE Z – Asmin Film Ortak Yapımı)

Romanya Uluslararası Film Festivali / Ro – IFF En İyi Belgesel Ödülü

2010 Boston Kültür ve Sanat Festivali En İyi Belgesel Ödülü - 2010 - Boston -!F

**2008 TransAsya** (Belgesel, Yönetmen, 72 dk)

**2005 Ağustos Karıncası** (Belgesel, Yönetmen, Yapımcı, 49 dk)

Antalya Altın Portakal Film Festivali, En İyi Belgesel Ödülü, Antalya 2005

---

## **Yapım Yönetmeni Olarak Çalıştığı Filmler**

**2024 "Çok Kötü Bir Şey Oldu" Madımak Katliamı ve Ötesi Üzerine Bir Film** (Belgesel, Yürütücü Yapımcı)

**2019 Vatana Giderken (Heimei-Marui)**, Belgesel, Yapım Yönetmeni

**2019 Kırık Bilyeler** (Belgesel, Yapım Yönetmeni)

**2019 Ülkesiz Kadınlar** (Belgesel, Danışman)

**2013 Gurbeti Seçtim** (Belgesel, Yapım Yönetmeni)

## ENG

She graduated from Marmara University, Faculty of Communication, Department of Radio, Television, and Cinema. She worked at several national television channels. For eight years, she served at BSB – The Turkish Documentary Filmmakers' Association, an organization dedicated to professional rights in the field of documentary cinema. During this period, she took an active role in the organization of workshops, conferences, and nationwide documentary screenings.

She was a member of the organizing committee of the International 1001 Documentary Film Festival. She taught for two years at the Documentary Filmmakers' Association's Documentary Cinema Workshops held in Anatolian universities, and also lectured at various other documentary workshops.

She has served as a jury member at a wide range of national and international film festivals, including the Antalya Golden Orange Film Festival, Ankara Film Festival, Film Amed Documentary Festival, Crime and Punishment Film Festival, Women Directors Festival, Istanbul Short Film Festival, Architecture and the City Film Festival, İfsak and Afsad Documentary Film Festivals.

As the founder of Asmin Film, she continues to work as a director, producer, and writer in the field of documentary cinema. With her first film, *The Ant of Adjustos*, she received the Best Documentary Award at the Antalya Golden Orange Film Festival. She was also honored with the Bilge Olgaç Achievement Award at the 19th Flying Broom International Women's Film Festival for her contributions to documentary cinema.

## **Filmography**

**2025 No Country for Others** (Documentary, Director)

**2014 Hey Neighbour!** (Documentary, Director)

**2013 A Handful of Land**

( TRT Documentary Series - 13 episodes, Director: Bingöl Elmas, Sultan İlhan )

**2012 Playing House** (Documentary, Director, )

**2011 My Letter to Pippa**

(Documentary, Director, © ARTICLE Z / ASMİN FILM / ARTE France)

**2008 TransAsia** (Documentary, Director)

**2005 CicadAnt** (Documentary, Director )

42<sup>nd</sup> Antalya Golden Orange Film Festival  
(Best Documentary Film for National Documentary Film Category)

---

## **Films in which she worked as an executive producer**

**2024 "A Terrible Thing Happened" Film on the Madimak Massacre and Beyond**

**2013 I Chose Gurbet** (Documentary)

**2019 Going To The Homeland** (Heimei Maru)

**2019 Broken Balls** (Documentary)

**2013 I Chose Gurbet** (Documentary)