



"En este país que se movió bajo la garra del monopolio,
se habla de eliminar la excesiva intervención estatal
para implantar un liberalismo que no resistiría
ni la misma economía norteamericana.
Se menta a la libertad para desencadenar
a los monstruos de voracidad insaciable"

Raúl Scalabrini Ortiz (1955)



RECONQUISTA

EL DIARIO DE Scalabrini Ortiz

UN DOCUMENTAL DE ARIEL MARTÍNEZ HERRERA

Producción Ariel Martínez Herrera - Santiago Podestá Desarrollo de guión y entrevistas
Ariel Martínez Herrera - Antonella Defranza Producción Ejecutiva Ariana Aisenberg
Producción de Archivo Agustina Pérez Rial Montaje Ivo Aichenbaum - Emiliano Serra
Sonido María Delgado Música Ismael Pinkler Mezcla de sonido Lautaro Aichenbaum



FIØRD

ESTRENO: 9 de ENERO 2025 en cines



FIØRD

Ficha técnica

Género: Documental, color

Duración: 70 minutos

País: Argentina

Formato: DCP, 2K

Sinopsis

Agrimensor, escritor, investigador, periodista, poeta, ingeniero: pensador nacional.

Una necesaria mirada al particular pensamiento político de Raúl Scalabrini Ortiz, que combinó su exhaustivo análisis de los balances y hojas de tarifas de los ferrocarriles con su sensibilidad ante lo que llamaba "el espíritu de la tierra".

Uno de los ideólogos fundamentales del programa nacional en el período entre Yrigoyen y Perón, que sin embargo jamás estuvo afiliado a ninguno de ambos partidos, ni aceptó del último cargos en el estado. En palabras de Norberto Galasso, su biógrafo: "un poeta de la política", en palabras de Arturo Jauretche, su amigo: "Scalabrini fue quien nos sacó del anti imperialismo abstracto, y nos llevó al anti imperialismo concreto".

Este documental hace eje en una de sus máximas aspiraciones: tener un diario propio.

Un medio verdaderamente nacional e independiente, que disputara con La Nación, que llevó el nombre de su editorial independiente, de su programa político para el futuro y en definitiva, de su grito de guerra: Reconquista.

CON

Oswaldo Bayer

Fernando "Pino" Solanas

Norberto Galasso

Martín Scalabrini Ortiz

Andrés Asiain

Gustavo López

Gonzalo Rubio García

Y la voz de

Eduardo Aliverti

Equipo Técnico

Dirección, Guión y entrevistas
Ariel Martínez Herrera

Desarrollo de guión e investigación periodística
Antonella Defranza

Producción Ejecutiva
Ariana Aisenberg

Montaje
Ivo Aichenbaum
Emiliano Serra

Asistente de montaje y grading
Franco Toniolo

Cámaras
Ariel Martínez Herrera
Mauro Cangianelli
Martín Benchimol
Gabriel Andrés Pérez
Antonella Defranza
Ivo Aichenbaum
Agustina Pérez Rial
Franco Toniolo
Santiago Podestá

Drone
Sebastian Ziccarello

Sonido Directo
Mariana Delgado

Gráficas
Eliana Tujschinaider
Lucas Cabrera

Música
Ismael Pinkler

Diseño y mezcla de sonido
Lautaro Aichenbaum

Producción
Ariel Martínez Herrera
Santiago Podestá

Archivo, Investigación periodística y guión de montaje
Agustina Pérez Rial

Coordinador de post, guión de montaje y grading
Ivo Aichenbaum

Consultora de guión
Ayelen Magnin

Archivo
Archivo familia Scalabrini Ortiz
Hemeroteca Biblioteca Nacional
CEDINPE

Esta producción utiliza material que se encuentra bajo la
guarda y custodia del Archivo General de la Nación,
formando parte de su acervo



Esta película agradece la colaboración de

Martín Scalabrini Ortiz
Pedro Scalabrini Ortiz
Matilde Scalabrini Ortiz

Trenes Argentinos, ADIF S.E. / Biblioteca S. Ortiz
Olga Funes
Marcelo Andrada
Idalina Velasquez
Lauro Antonio Denezio

Museo Ferroviario Scalabrini Ortiz Retiro
Santiago Basigalupo

Museo Ferroviario Scalabrini Ortiz Haedo
Julian DeFalco

El director agradece especialmente a:

Oscar Degregori

que dió el puntapié inicial a esta película

Mario Martínez Angelini / Estela Rosa Herrera /

Diana y Julia Martínez Herrera / Martín Garabal / Emiliano

Aguerreberry / Natalia Fidel / Nina Simón / Diana Orduna /

Karina Defranza

Por su apoyo y su mirada durante todos estos años



RECONQUISTA

DIARIO DE Scalabrini Ortíz

Esta película está dedicada a la memoria de

Oswaldo Bayer

Fernando "Pino" Solanas

Olga Funes

Y a todos los que continúan a diario, con o sin reconocimiento,
con la tarea de pensar una nación de y para el pueblo Argentino.

Grandes Exitos

Todos los derechos reservados

2025

CONTACTO

Ariel Martínez Herrera / Director y productor

arielmherrera@gmail.com