

ANIMAATION PRESSKIT TURKU AMK TAIDEAKATEMIA

HUOM! Kopio tämä lomake itsellesi ja jätä tyhjä pohja ITSin tiedostoihin

Animaation nimi:

Stargazer

Animaation kesto minuutit ja sekunnit:	7 min 35 s
--	------------

Animaation valmistuspäivämäärä:	14.5.2025
---------------------------------	-----------

Animaatiotekniikka:	stop motion
---------------------	-------------

Genre:	tanssi, draama
--------	----------------

Käsikirjoittaja(t):

Ville Lappalainen

Ohjaaja(t):

Ville Lappalainen

Muut päätekijät ja esiintyjät:

Toni Penttinen – äänisuunnittelu ja foley
Kuura Klaavu - musiikki

Ohjaajan ja (opiskelija)tuottajan pysyvät yhteystiedot:

villejulius00@gmail.com

Esitysformaatti, ääni ja kuvarajaus:

Formaatti: mp4
Ääni: stereo
Rajaus: 4:3

Log-line (yhden lauseen lyhyt markkinointi-pitch elokuvasta):

Yksinäinen puunainen saa kaipaamansa seuraa robotista. Ei-verbaalisen keskusteluyhteyden löytäminen aiheuttaa kuitenkin haasteita ja kohtalokkaan väärinkäsityksen.

Synopsis (lyhyt kuvaus elokuvan tarinasta):

Kaukaisella kaarnaplaneetalla yksikätinen puunainen, lajinsa viimeinen edustaja, herää käpertyneestä asennostaan ja aloittaa yksinäisen tanssinsa. Ylätään hän huomaa maassa kukan, ja iloitsee uudesta elämästä kuolleessa maailmassaan. Puunainen huomaa myös taivaalla liikkuvan tähden, jota hän kaihoisesti tavoittelee. Tähti lähtee putoamaan maahan, ja paljastuu robotiksi. Robotti huomaa puunaisen ja tämän puuttuvan käden, jonka se haluaa korjata tekokädellä. Puunainen kieltäytyy, ja koittaa saada yhteyden robottiin tanssin avulla. Tanssin myötä syntyneen väärinkäsityksen seurauksena robotti menee poimimaan puunaiselle viimeisen kukan. Tilanne eskaloituu kukan kuoltua taisteluksi, jossa puunainen lopulta tuhoaa robotin, ja heittää sen jäännökset valtavaan kasaan muita aiemmin tuhottuja robotteja. Surullinen puunainen katsoo ylös ja huomaa satojen uusien tähtien syttyvän taivaalla. Puunainen käpertyy nopeasti itseensä takaisin.

English title:

Stargazer

Length of animation in minutes and seconds: 7 min 35 s

Date of completion: May 14th 2025

Genre: dance, drama

Technique: stop motion

Screenplay by:

Ville Lappalainen

Director:

Ville Lappalainen

Principal crew and cast:

Toni Penttinen – sound design & foley

Kuura Klaavu - music

Contact details of director and (student) producer:

villejulius00@gmail.com

Format, sound and aspect ratio:

Format: mp4

Sound: stereo

Aspect ratio: 4:3

Log line:

A lonely tree lady gets the company she wished for when a robot arrives. Finding a mutual connection through non-verbal communication proves challenging, and in the end leads to a fatal misunderstanding.

Synopsis:

On a distant bark planet, one-armed Treelady, the last representative of its kind, wakes from her curled position and begins a lonely dance. Suddenly, she notices a flower on the ground and rejoices finding new life in her dead world. Treelady also notices a moving star in the sky, which she wistfully reaches for. The star starts to fall to the ground and reveals itself to be a robot. The robot notices Treelady and her missing arm, which it wants to fix with a prosthetic. Treelady refuses and tries to communicate with the robot through dance. Due to a misunderstanding during the dance, the robot goes to pick the last flower for Treelady. The flower has died, and the situation escalates into a battle, in which Treelady ultimately destroys the robot and throws its remains onto a huge pile of other previously destroyed robots. The saddened Treelady looks up and sees hundreds of new stars igniting in the sky. Treelady promptly curls back into herself.