

# AMAR(ES) / To love (is)

cortometraje colectivo

México / 2024 / Español / Color / 8.22 min

Trailer: [https://drive.google.com/file/d/12sOipFxDyeVqNC-P38V\\_\\_sUOTMQRVjFN/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/12sOipFxDyeVqNC-P38V__sUOTMQRVjFN/view?usp=sharing)

Stills: [https://drive.google.com/drive/folders/10mLuPuO7oy564YF8v7H-svXlqEb1Whe?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/10mLuPuO7oy564YF8v7H-svXlqEb1Whe?usp=drive_link)



## SINÓPSIS

¿Qué nos enseñaron que debía ser el amor, qué soportar en nombre de este, cómo me ha atravesado?, mujeres se preguntan mientras exploran sus sentires mediante la cámara, creando y liberándose en colectivo.

## CRÉDITOS

### Dirección:

Sunya Itzia Madrigal Alvarez Ugena. Co dirección: Dira Sofía Carranza Hernández

### Guión y Realización

Briseida Jaqueline Bustos Tinoco, Adriana Mendoza Alvarado, Osmara Paloma Núñez Chávez, Dira Sofía Carranza Hernández, Alma Karina González Hernández, América de la Torre, Ana Camila Ruiz Cortéz, Ana Ilayaliht Reyes Peregrino, Andrea Nájera C., Claudia Itzel Bejarano Wacuz, Dira Sofía Carranza Hernández, Geraldine Guillén González, Linda Wendy Vargas Guerrero, Nereyda Jazmín Pérez Rodríguez, Paulina Rodríguez García, Sunya Madrigal Alvarez Ugena

**Producción**

Jennifer Córdova Solís  
Sunya Madrigal Alvarez Ugena

**Selección Musical**

Ara Guendalitzá Ávalos Villa

**Música**

Sunrise in París, Dan Henig  
Travelator, Density and Time  
Somnolent, The Tides

**Edición y Diseño de Audio**

Sunya Madrigal Alvarez Ugena

**Tallerista**

Sunya Madrigal Alvarez Ugena

**Capacitación en Perspectiva de Género para Audiovisual y Cine**

Margarita Fuentes Velázquez  
Sunya Madrigal Alvarez Ugena

**Producción**

GRUPO RATIO FILMS



Cortometraje realizado en los Talleres de Cine y Perspectiva de género PAIMEF 2023:



**GOBERNACIÓN**  
SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN

SUBSECRETARÍA DE  
DERECHOS HUMANOS,  
POBLACIÓN Y MIGRACIÓN

**CONAVIM**  
COMISIÓN NACIONAL PARA PREVENIR  
Y ERRADICAR LA VIOLENCIA  
CONTRA LAS MUJERES



Secretaría de  
Igualdad Sustantiva  
y Desarrollo de las  
Mujeres Michoacanas  
GOBIERNO DE MICHOACÁN



## SELECCIONES EN FESTIVALES

AMBULANTE, Selección oficial programa Coordinada Michoacán 2024. Morelia, Mich. Mx.

FICMA, Selección en competencia "Cortometraje Mexicano Documental". 15 de noviembre 2024, CDMX.

8o Festival Arte para Todxs: Disidencias/Derechos humanos, Morelia, Mich. 16 de nov. 2024.



**Grupo Ratio**

**CONTACTO:**

[contacto.casariato@gmail.com](mailto:contacto.casariato@gmail.com)

**SITIO WEB del cortometraje:**

<https://www.sunyaratio.com/amares>

**Filmfreeway:**

<https://filmfreeway.com/Amares>

Sitio web casa productora:

Grupo Ratio Films

<https://www.sunyaratio.com/gruporatio>

**ANEXOS:**

AMAR (es) es un cortometraje colectivo creado por realizadoras michoacanas, surge de las vivencias y todo lo compartido en talleres de realización de cine con perspectiva de género efectuados durante el 2023, en los que dialogamos, creamos, grabamos y crecimos juntas.



**Filmografía de la productora y co-directora:**



**Sunya Madrigal Alvarez Ugena**

Sunya Madrigal es cineasta y realizadora de arte híbrido, con obras proyectadas en 14 países. Sunya es Maestra en Filosofía de la Cultura y Licenciada en medios de comunicación. Ganadora en MPIFF Mexico Prague International Film Festival con el trabajo de cine híbrido "Dimensión Cero"; galardón a Mejor cortometraje experimental en Andromeda Film Festival -Turquía- y seleccionada

en el FICM con el cortometraje experimental "Habitar"; proyecto acreedor a la beca AcompañArte. Fue parte de Talents Guadalajara en el FICG 36 dentro del Directors Studio; finalista en FICMA, MIC MX y SHORTS MÉXICO, seleccionada en Ambulante Pulsos Michoacán con dos trabajos colectivos y uno personal. Su documental "Otoño Verde" sobre derechos sexuales y reproductivos se ha proyectado por todo el país en Mic Género, en Cinetekton, en Festival RESISTIMOS y diversos espacios culturales.

Ha sido directora de licenciaturas en producción audiovisual y arte digital, docente y tallerista en diversidades universidades de Michoacán y México. Es fundadora y curadora de "Divergentes Arte y Cine" festival sobre cine y creación artística con perspectiva de género; y coordina el estudio creativo de cine y arte híbrido GRUPO RATIO FILMS desde 2015.

*Amar (es)*, 2024.

Prod. Grupo Ratio / SEIMUJER / PAIMEF

*Yo te nombro mundo*, 2024.

Prod. Grupo Ratio / SEIMUJER / PAIMEF

*La Serpiente: La memoria de los encuentros*, 2022.

Prod. Grupo Ratio / La Serpiente Compañía de Danza

*Nuestro Maíz*, 2021.

Prod. Ricardo López López / GRUPO RATIO

*Habitar*, enero 2021.

Prod. SECUM / GRUPO RATIO

*Dimensión Cero*, abril 2020.

Prod. ORIGEN / Grupo Ratio / La Serpiente Compañía de Danza

<https://www.sunyaratio.com/dimension-cero>

*El Flautista Reciclador*, 2010.

Guión, Dir, Ed.