

## BIOGRAFÍA ACTORES



### Manuel Borrego

Actor formado en interpretación para cine durante cinco años en la escuela de cine y artes escénicas de Sevilla (ECAES).

Cuenta con formación en teatro musical con Isabel Ramírez, técnica actoral con Carolina Ramos, y clown terapéutico con Alain Vigneau .

En su carrera, ha participado como coprotagonista en el largometraje "Volver a ver" y como actor de reparto en "Un Sol Salvaje", "Atropos", "Contrastes" y "Un largo Domingo Santo". En el ámbito de los cortometrajes, ha sido protagonista en "SÚBITO" (nominado a los 35 premios ASECAN del cine andaluz. 2023), "Tap Tap", "Padre", "Sr Ministro", "Amigos", "Negociación", "¿Por qué yo?", y "Silencio a gritos". También ha trabajado como actor de reparto en "RESET", "La Culpa", "Deseo", "Cadáver", "El amor no atiende a escrúpulos" y "Plaza de España", entre otros.

En el ámbito televisivo ha encarnando a un maltratador, para el programa “ Gente Maravillosa “ Canal Sur .

En teatro ha obtenido el premio al mejor actor en el Certamen Nacional de Teatro clásico de Alcalá del Rio, 2023.



### Alber Cruz

Actor formado durante cinco años en la escuela de cine y artes escénicas de Sevilla (ECAES). Ha trabajado en cortos premiados como “Sutura” (DH rueda 2023 mejor BSO) o “Páramos (Premio mejor actor cortometraje en festival de cortometrajes Castilblanco y acción 2023). Protagonista de cortos como “Atraco”, “La chica Gibson”, “El código” y “Deseo”, entre otros. Ha participado en largometrajes como coprotagonista en “Volver a ver”, “Átropos” y “Contrastes” además de participar en otras películas “Un sol salvaje” y “En nuestros peores días”. También ha sido imagen publicitaria para la compañía “Canitas” grabando un spot.



## Mariluz Jimenez

Actriz que empezó estudiando locución en la Escuela CES de Madrid. Más tarde se formó en teatro musical en la escuela La Ofendida de Cádiz, de ahí pasó de nuevo a Madrid, a las Escuelas Central de Cine, Unir Escuela de Actores y el Instituto del Cine.

Continuó su formación actoral durante cinco años en la escuela de cine y artes escénicas de Sevilla (ECAES).

También a trabajado la voz y la dicción con Viviana Florez y Paloma de Pablo.

Ha participado como coprotagonista y actriz de reparto en los largometrajes *Volver A Ver* y *Contrastes*, y en varios cortometrajes como *Plaza de España*, *El amor no atiende de escrupulosy* *Reset* entre otros, así como por alguna serie web.



## Inmaculada Navarro

Actriz formada con Pepe Ola y Fernando Salvador, y que ha pertenecido a las compañías Predominio Lamparón y Pangea Artes Escénicas. Ha participado en diversos espectáculos y obras teatrales de diversa índole, destacándose por su versatilidad y talento en el escenario.

En el ámbito cinematográfico, Inmaculada ha sido actriz de reparto en el Largometraje “Un largo Domingo Santo “.Estudios Aroisa y en varios cortometrajes y series web producidas por Estudios Aroisa.

Actualmente, forma parte del elenco de IN-PACTO Teatro y Aura Flamenca Teatro, donde continúa desarrollando su carrera actoral.

Inmaculada ha sido reconocida por su trabajo, siendo nominada como mejor actriz de reparto en el 11º certamen teatral María Moliner de Castilleja del Campo, Sevilla. Además, fue finalista en el I certamen de microteatro de Los Palacios y Villafranca con la obra "El bingo de la muerte" del dramaturgo Borja de Diego.

## Victoria López

Actriz formado durante cinco años en la escuela de cine y artes escénicas de Sevilla (ECAES).

En el ámbito cinematográfico, Victoria ha tenido una recorrido diversa y prolífico en ECAES, destacándose en múltiples roles protagónicos y de figuración.

Ha trabajado bajo la dirección de reconocidos directores como Manuel ollero Jesús Ponce y Antonio Cuesta. Entre sus papeles más destacados se encuentran: Hedonismo, Persica, El Director, Mi cliente. ha participado en Envidia y Fracasos y en la serie de YouTube Alma y Candileja.

Además, ha participado en roles de figuración en producciones como El río y Cambiar.

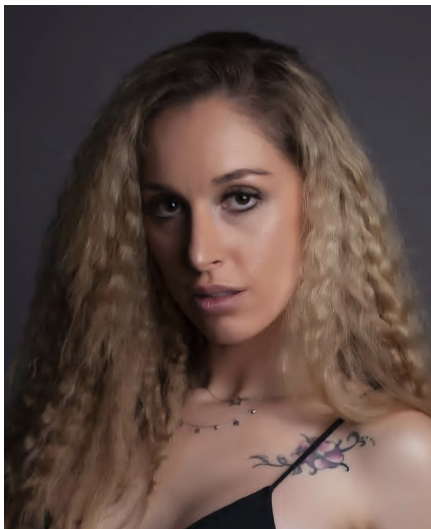
Su versatilidad se extiende más allá de la actuación en pantalla, habiendo trabajado como actriz para los exámenes de medicina de 6º de carrera ECOE y colaborado durante dos años en los premios ASECAN.

## María José Sosa

Se destaca como actriz y cantante. Aunque no cuenta con estudios formales en interpretación, Sosa ha demostrado que la experiencia práctica y el trabajo constante pueden forjar una carrera sólida y auténtica. Su primera experiencia fue en la película Abrazos que duelen (dirigida por Agustín Claros).

A lo largo de su carrera, ha trabajado en diversos cortometrajes destacando “ Siempre queda algo por decir” y “La colorettes”, también bajo la dirección de Agustín Claros, o “Qué puedo perder “dirigido por Fernando Patiño. En cuanto a web series participa como actriz de reparto en “Cada uno con su tara”.

Un aspecto que distingue a Sosa no solo como actriz, sino también como artista integral, es su faceta como cantante. En el largometraje “La razón la encuentran los culpables” de Agustín Claros, su aportación vocal no solo enriqueció la banda sonora, sino que también agregó una capa emocional más a la atmósfera de la película.





## Enrique Cano

Actor en Camara Protagonista en diversos Spot publicitarios (Pueblos Blancos de Cadiz, Partido Andalucista, Round Up Future, PSOE Zamora, Onuba Factory, Aceituna de mesa española....)

Actor de Doblaje. Discovery Max, Canal Historia, Divinity, Cuñas de Radio y Redes (Conil vive en ti, Barbadillo, Tortas Ines Rosales, Manzanilla Solear, Real Betis balompié, Sevilla FC....). Videojuegos como Blasfemou y Blasfemous 2, Unmetal, Effie....

Actor de Teatro y Narrador