

Exhumation (Le Sol : Partie Quatre)

**DAVID:**

Il y a un flux de bulles qui parcourent les chemins  
Il y a une sorte de flux de bulles qui traversent le  
et c'est comme siroter avec une paille mais elles passent par une différente sorte de livebox, fibre  
optique  
avec le  
les bulles passent  
et il y a comme un équilibre  
un équilibre qui vient  
là où les molécules me soulèvent  
et les courants viennent  
et ils viennent et se répandent  
et massent juste doucement les bords de mes bras  
il y a une sorte de direction générale au courant  
le courant tend généralement à circuler dans ce sens  
il tend à circuler dans une certaine direction  
et bien, suivez le courant  
le courant passe définitivement parce que  
il y a une sorte de pré-ionisé  
où le supraconducteur surrefroidi  
les espaces sont remplis  
par les bulles qui viennent des non-espaces qui viennent  
et à travers  
et sont venus  
le conducteur surrefroidi  
il n'y a absolument aucune résistance  
il n'y a pas de résistance  
ça arrive juste  
ils passent à travers  
et ils passent à travers parce qu'il n'y a absolument aucune résistance  
ils sont totalement sans résistance

**IAN:**

C'est vraiment lourd  
ce que tu me donnes là  
c'est vraiment profond et lourd

c'est un genre de pensées sérieuses  
c'est genre d'habitude quand quelqu'un me balance ce genre de pensées profondes  
c'est que genre on est vraiment bien foncé quoi  
mais je suis persuadé d'être complètement sobre  
je pense que là de suite je suis sobre  
et c'est ça qui m'embête  
c'est que c'est dur pour moi d'accueillir ces trucs hyper profonds que tu me confies  
et genre les intégrer sans influence atténuante  
genre peut être qu'il faut que je modifie mon mindset  
parce que si tu me confies des trucs profonds comme ça  
il me semble que ça pourrait me submerger  
c'est comme si c'était plus lourd que ma propre personne  
genre si j'accueille ces trucs profonds en moi  
ils vont juste écraser ma propre identité sous leur poids  
et je suis un peu inquiet à propos de toute cette électricité lourde  
c'est genre comme de l'eau lourde que tu ajouterais  
et ça écrase ce vide en moi  
cette gravité  
ce pouvoir

### **DAVID:**

trou  
trou noir  
singularité  
la surface s'effondre  
directement dans le noir intérieur  
la perle noire  
d'où sort la langue  
et balaie  
et te passe un bon savon  
quelqu'un est venu  
et l'ère carbonisée du carbonifère arriva  
et le visage noir  
riant aux éclats  
avec les doigts qui sont venus  
et la suie qui venait tachée  
avec le noir  
tu ne seras plus jamais propre

tu seras couvert de saleté et de terre jusqu'à la fin de tes jours

**IAN:**

la créosote  
mets la créosote sur les rondins  
enduit les rondins de créosote  
imprègne tes poumons de cette odeur  
imprègne tes poumons de cette odeur pour que nous puissions flotter sur les rondins  
il te faut cette odeur plus légère que l'air dans tes poumons  
ce ne sont pas juste les rondins qui flottent  
il faut que tu flottes sur les rondins  
imprègne-toi de l'odeur pour qu'elle te maintienne en suspension au-dessus de l'eau  
imprègne-toi de cette odeur  
nous devons conduire ce radeau en lieu sûr  
nous devons transporter notre trésor jusqu'à l'île garçons  
nous devons enterrer notre trésor sur l'autre île garçons  
nous avons de l'or  
nous avons les fruits de la terre  
nous avons de l'argent sous toutes ses formes et devises  
nous devons le remettre dans la terre d'où il vient  
nous reviendrons le chercher une fois qu'il sera décomposé  
en une énorme masse  
qui n'a aucune valeur sur le marché ouvert  
mais est une masse précieuse  
d'énergies antérieures  
toutes mélangées ensemble en une seule énorme masse

**DAVID:**

excaver  
exemple  
un « X » marque l'emplacement  
l'ex royaume  
l'exemple  
l'exact  
exactitude exagérée  
d'où nous avons extrait le pétrole

les ex-dirigeants  
les ex-dieux  
les ex-rois qui régnaient sur cet ex-royaume  
les absents, les has-been, les restes  
échoués, bons-à-rien  
eXs  
bas, en train de couler vers le bas  
leurs anciens royaumes ici bas  
et nous nous tenons sur l'emplacement  
qui a été prédestiné et prémarqué  
et un grondement dans la terre  
sous nos pieds  
nous rassure que nous sommes en train de donner l'exemple  
pour toutes les aspirantes exhumations

#### **IAN:**

j'attendais que vous vous pointiez  
j'attendais vraiment que vous vous pointiez dans cette capitale  
j'attendais que la révolution arrive  
et finalement vous vous êtes pointés  
j'attendais que tous les corps sortent de terre  
et reviennent dans la capitale et la reprennent  
toutes les personnes qui auraient été secrètement enterrées  
qui auraient été jetées dans les fosses communes  
je savais qu'un jour elles sortiraient de terre  
et qu'elles rejoindraient leurs amis  
et qu'elles reviendraient dans la capitale  
et qu'elles la referaient leur  
recouvertes de terre et de sol dans lesquels elles ont été placées  
ces gens des marais  
ces gens de la terre  
ces gens du sol qui désormais  
prennent le contrôle  
dirigent la ville  
qui laisse la ville diriger la jungle  
la jungle prend la ville  
les gens de la jungle prennent la ville  
la ville est de nouveau la jungle

tout est un, la ville, la jungle  
tout ça en un endroit que nous avons créé  
nous avons créé trois personnes  
nous avons créé quatre personnes  
nous avons créé une multitude de personnes  
nous avons créé une ville humaine  
pour les créatures de la jungle

**DAVID:**

mon ami était  
mort  
et j'avais ses cendres  
alors je me suis préparé pour le rituel  
en les peignant sur mon visage avec de la peinture  
je portais mon ami  
comme maquillage  
et le rituel a commencé  
et le feu était allumé  
et les pierres s'imprégnaient de la chaleur  
et nous avons jeté de l'eau sur les pierres  
et la fumée, la vapeur s'est élevée  
et mon ami

**IAN:**

il y a beaucoup d'endroits où mettre  
ceux que vous avez perdu  
certains sont hauts et d'autres bas  
mais il y a toujours un bon endroit  
il suffit de regarder assez attentivement pour le trouver