

AKSEL ER EN FISK I AKVARIET

SYNOPSIS

Aksel, en tyrkisk universitetsstudent som er besatt av å flytte til Norge, drømmer om å starte et nytt liv der. Han fordyper seg i norsk kultur, studerer språket, søker jobber og forfalsker til og med dokumenter for å jage drømmen sin. Men etter en rekke avslag og merkelige øyeblikk av håp, blir besettelsen hans enda mer uvanlig. Etter hvert som oppførselen hans blir mer uberegnelig, lider forholdet til menneskene rundt ham, og besettelsen begynner å spise ham opp. Akkurat når Aksel tror drømmene er innen rekkevidde, fører en uventet vending til at alt råkner, og han må revurdere alt. Vil han noen gang finne livet han leter etter?

ROLLELISTE

Aksel Efe Şahbaz
Ramil Soltan Zeynalli
Turgay Ferit Özcan
Ramils venn Barış Sufracı

CREW

Regissør İsmail Çetin
Manus İsmail Çetin
Produksjon Paprika Danmark
Akureyri Pictures

REGISSØRENS UTTALELSE

Dette er en svært personlig film for meg som en ung tyrkisk filmskaper fra en generasjon som er frustrert over landets politiske klima og mangel på muligheter. Mange av oss føler oss fanget og lengter etter å finne oss selv et annet sted. Aksels besettelse med Norge reflekterer dette rastløse ønsket – et forsøk på å fylle tomrommet med en drøm om å høre til et bedre sted. Gjennom Aksels illusoriske reise, utforsker jeg absurditeten og hjertesorgen i kulturell besettelse og idealisering. Denne filmen handler om en generasjon fanget mellom den virkeligheten vi har og fantasien vi jager, og stiller spørsmål ved hva det egentlig innebærer å søke et annet liv. Som filmskaper ønsket jeg å fange den dype følelsen av fremmedgjøring som oppstår når eksterne omstendigheter gjør det vanskelig å forme sin egen fremtid. Aksels jakt på Norge fungerer som en metafor for hvordan mange av oss fester våre håp til fjerne steder, i troen på at lykken finnes der. Filmen utforsker også den emosjonelle kostnaden ved å forfølge slike drømmer, ofte på bekostning av forhold og selvaksept. Til slutt er historien om Aksel mer enn bare hans drøm; den speiler en felles erfaring av å føle seg lost i en verden hvor muligheter føles utilgjengelige. Jeg håper du liker filmen og kanskje finner noe av deg selv i den. Nytt!

REGISSØRENS BIOGRAFI

Som en ung filmskaper og visuell kunstner fra Tyrkia, er jeg, İsmail Çetin, drevet av en lidenskap for livet og filmkunsten. Jeg inspireres av å utforske det ekte, det rare og det vakre i verden rundt oss. Gjennom mine kortfilmer ønsker jeg å fange hvordan liv eller ideer kan uttrykkes visuelt. Hvert prosjekt er for meg en personlig og meningsfull kjærlighetshistorie – kjærlighet for videoen, for minnene, og for den store, nysgjerrige verden vi lever i.

DETALJER

Varighet: 25 minutter
Språk: Tyrkisk, Norsk
Global lansering: 7. september 2024
Produksjonsland: Tyrkia, Danmark
Kontakt: paprikadanmark@tutanota.de

one life, one dream.

