

[Clicca qui sotto per andare all'articolo originale](#)

<https://ildispaccio.it/celluloide/celluloide-cosenza/2024/08/08/la-filmmaker-cosentina-giorgia-fantozzi-presenta-in-commissione-cultura-il-suo-cortometraggio-lei-il-mare/>

Via Cairoli 3/a - 89127 Reggio Calabria
Tel. +39 329 554 1302 - www.originisenzaglutine.it

[f](#) Origini - Senza glutine [i](#) originisenzaglutine

IL DISPACCIO

"Le convinzioni, più delle bugie, sono nemiche pericolose della verità" - Friedrich Nietzsche

ILDISPACCIO REGGIO CALABRIA CATANZARO COSENZA CROTONE VIBO VALENTIA FIRME DOSSIER SEZIONI SPORT

Home Celluloide Celluloide Cosenza La filmmaker cosentina Giorgia Fantozzi presenta in Commissione cultura il suo cortometraggio...

Celluloide Celluloide Cosenza

La filmmaker cosentina Giorgia Fantozzi presenta in Commissione cultura il suo cortometraggio "Lei, il mare"

08/08/2024, 15:22



Giovani talenti crescono alle nostre latitudini anche se quasi sempre, per sbarcare il lunario e veder realizzati i propri sogni, sono costretti ad allontanarsi dalla terra d'origine, a cercar fortuna altrove, salvo farvi ritorno quando si creano le condizioni per respirare nuovamente l'aria di casa che ha tanto il sapore della speranza. È più o meno questa la parabola che ha seguito la giovane filmmaker cosentina Giorgia Fantozzi, una laurea in Dams conseguita all'Università della Calabria e una passione per il cinema che l'ha condotta, subito dopo la fine degli studi universitari, a Roma. Giorgia è stata ospite della Commissione cultura del Comune di Cosenza, presieduta dal consigliere comunale Mimmo Frammartino, dopo l'affermazione colta al Filmare Festival di Praia a Mare, evento dedicato ai cortometraggi che raccontano il mare e l'ambiente, dove la

IMPIANTO FOTOVOLTAICO A SOLI €100 AL MESE

FORMULA CHIAVI IN MANO

Impianto da 3kw
Autonomia energetica per 25 anni

Tribunale di Reggio Calabria
Ministero della Giustizia

Aste Giudiziarie del Tribunale di Reggio Calabria

Il tuo futuro merita una riflessione.

ORUTUFA

università degli studi mediterranea di Reggio Calabria

INFORMATICO WORLD

Corsi abilitanti e qualifiche professionali
Certificazioni d'informatica e inglese
Università telematica

CLICCA QUI

0965/595367 www.informatioworld.it

REDAZIONALI

Dal 31 luglio al 2 agosto ritorna a Bova la rassegna "Epic - Esperienze Performative di Impegno Civile" di Mana Chuma Teatro

29/07/2024, 10:42

La prossima settimana Reggio Calabria ospita il Med Youth Meeting 2024

07/06/2024, 14:16



B.A.B.I.S. Omnis
La Banda dei bimbi speciali

FLASH NEWS



La poetica nelle opere di Raffaella Condello all'Hotel Miramonti di Gambarie, domani 9 agosto

giovane filmmaker ha vinto, con il suo ultimo corto, “Lei, il mare”, il primo premio della sezione Mare-Lavoro. “Le nostre eccellenze – ha detto il Presidente della commissione cultura Mimmo Frammartino – devono essere valorizzate, perché sono i figli della nostra comunità ed è anche giusto riconoscere il talento di quei giovani concittadini, di cui siamo orgogliosi, che fuori dalla città di appartenenza danno a Cosenza lustro e visibilità, meritando tutta la gratitudine per il contributo che offrono alla conoscenza della nostra terra”.

Il cortometraggio “Lei, il mare”, è stato girato tra Tortora, Fuscaldo e San Lucido. In 15 minuti racconta, con il piglio della denuncia sociale, una storia che riguarda il mare, le attività portuali e le pratiche legate alla pesca. Il corto è stato scritto e diretto da Giorgia Fantozzi, insieme al videomaker e fotografo Maurizio Manco, di origini cosentine anche lui (i nonni sono di Scalea) ma stabilitosi da molti anni in Liguria con i genitori, anche se, per ragioni di lavoro, si è trasferito, come Giorgia, a Roma.

Tra Giorgia Fantozzi e Maurizio Manco è nata una proficua sinergia professionale al punto che può sicuramente dirsi che il corto “Lei, il mare” sia stato diretto a quattro mani, da un’idea nata in Liguria sul molo di un porto.

E mentre Giorgia si è occupata della regia artistica, Maurizio ha curato quella più tecnica. La verità è che i due talenti si completano vicendevolmente e le intuizioni dell’una spesso trovano definizione e compimento nelle tecniche registiche e nella direzione della fotografia dell’altro. Un lavoro simbiotico che, a giudicare dalle prime produzioni che il sodalizio artistico ha partorito, lascia ben sperare per il futuro. Non è un cammino, il loro, privo di sacrifici. Tutt’altro. Per il momento la semina va avanti, in attesa di poter contare, in futuro, su un ricco raccolto. Il cinema affascina sia Giorgia che Maurizio. Per Giorgia sono Fellini e Rossellini i punti di riferimento, per Maurizio, Stanley Kubrick e, tra i cineasti più giovani, Matteo Rovere.

“La decisione di trasferirsi a Roma – ha affermato Giorgia Fantozzi nel corso della seduta di Commissione cultura -è arrivata molto presto, subito dopo la laurea in DAMS. Il primo approccio è stato uno stage in una casa di produzione romana. L’incontro con Maurizio è stato importante perché mi ha aiutata tantissimo. Volevo creare un mio progetto. Ed è nata l’idea del mio primo cortometraggio, “Occhio non vede”, nel quale ho ricreato la scena del parco di “Blow Up”, di Michelangelo Antonioni, in chiave moderna, sostituendo la macchina da presa con lo smartphone e assegnando al computer il ruolo di camera oscura”. Con “Asfissia”, da un’idea sempre di Maurizio Manco, Giorgia ha girato il suo secondo cortometraggio, mentre quest’anno si è anche aggiudicata il primo posto al “Moda Movie Festival” con un altro corto, “Contaminati”.

L’auspicio espresso dal Presidente della commissione cultura, ma anche dagli altri componenti, è che l’ultimo cortometraggio di Giorgia Fantozzi e Maurizio Manco, “Lei, il mare”, che può contare anche sulle musiche originali di Mihai Alexandru Marin, possa essere proiettato a Cosenza in una serata dedicata. Meritoria è stata giudicata l’iniziativa dal consigliere comunale Giuseppe D’Ippolito “perché – ha detto – attraverso di essa si valorizza la realtà cittadina con le sue giovani eccellenze. Questo significa anche dare un’opportunità ai nostri giovani talenti per far conoscere il loro lavoro. Di fronte a questo obiettivo non esistono divisioni partitiche o di colore politico, perché siamo tutti uniti verso un’unica direzione”.

Anche il consigliere comunale Gianfranco Tinto, nelle vesti di propiziatore dell’incontro con Giorgia e Maurizio, incuriosito dal loro cortometraggio, è perfettamente d’accordo sulla necessità



08/08/2024, 15:19



FS Park, 60 posti auto alla stazione ferroviaria di Scilla
08/08/2024, 15:17



Sicurezza, Sasso (Lega Calabria): “In arrivo 148mila euro in Calabria per videosorveglianza”
08/08/2024, 15:15



Catanzaro, Giunta approva criteri ripartizione contributo a ristoro per buoni pasto mensa scolastica
08/08/2024, 15:14



Commissione Ambiente : Audita l’Associazione Comuni Sostenibili , la scommessa è l’agenda 2030
08/08/2024, 15:12



Sinistra italiana si mobilita contro l’autonomia regionale differenziata anche nella Locride
08/08/2024, 15:11



Dodicesima edizione de La Guarimba International Film Festival: “Vince la bellezza”
08/08/2024, 14:56



Calabria, ANAS: da domani chiusa la galleria “Sansinato” – in direzione Catanzaro – sulla SS280 “Dei due mari”
08/08/2024, 14:51



Dal 9 all’11 agosto 2024 l’incantevole borgo di Melicuccà sarà il cuore pulsante della poesia italiana
08/08/2024, 14:43



Crisi idrica nel cosentino stato emergenza primo passo, ma il peggio deve ancora arrivare
08/08/2024, 14:26



Seconda edizione di “Sotto un’altra luce” a Filogaso, in provincia di Vibo Valentia
08/08/2024, 14:23



Gal “Serre Calabresi”, la valorizzazione di prodotti tipici con il progetto “Filiere corte e mercati locali” è approdata a Isca, Centrache, Chiaravalle e Borgia...
08/08/2024, 14:19



Disinformazione, educazione e democrazia: in “Maleducati” di Mario Caligiuri un’analisi critica del panorama italiano
08/08/2024, 14:14



Vicenda Porto, la città all’oscuro di tutto: chiedo un consiglio comunale ad hoc aperto
08/08/2024, 14:10



EstArte: il programma degli eventi al Parco Gaslini dal 20 al 30 agosto 2024
08/08/2024, 14:05



Versace sulla Gallico – Gambarie: «Lo sport delle primogeniture non ci



di valorizzare le eccellenze calabresi. Riflessione finale del consigliere Francesco Luberto senza nessun intento campanilistico: “finalmente si sta cominciando ad avere consapevolezza che la nostra Calabria e la nostra provincia non hanno nulla da invidiare alle altre più blasonate location cinematografiche. Queste opere aiutano la Calabria, per troppo tempo relegata ai margini, a uscire dagli stereotipi e dai luoghi comuni negativi che l’hanno sempre accompagnata”. Subito dopo la commissione cultura a Palazzo dei Bruzi, Giorgia e Maurizio devono rimettersi in viaggio verso Roma, quella Hollywood sul Tevere che ancora continua a esercitare un fascino indiscusso su chi ama il cinema e vuole farlo a livello professionale. Speriamo che il sogno non si spenga. Giorgia e Maurizio sono caparbi e tenaci a sufficienza e questo dovrebbe rappresentare una garanzia e il loro valore aggiunto.

TAGS [Dai Territori](#)



Articolo Precedente

Grande evento dell'Estate Silana l'inaugurazione della mostra sul regista Vittorio De Seta, resta aperta fino al 31 Agosto

Articoli Correlati

Celluloide Cosenza

Grande evento dell'Estate Silana l'inaugurazione della mostra sul regista Vittorio De Seta, resta aperta fino al 31 Agosto

IL DISPACCIO

Celluloide

Il gran finale di Iconic Film Festival: a San Nicola Arcella, Riccardo Scamarcio e Paolo Conticini

IL DISPACCIO

Celluloide

Cosenza, ultimo ciak al Castello Svevo per il film "La versione di Giuda"

IL DISPACCIO

appassiona, il merito va solo ai cittadini che hanno dovuto attendere così a...

08/08/2024, 14:02

Passaporti: servizio Poste italiane attivo in 300 comuni italiani, Bova quello più piccolo

08/08/2024, 13:56

Sicurezza, Sasso (Lega): "In arrivo 148mila euro in Calabria per videosorveglianza"

08/08/2024, 13:44

L'Assemblea degli iscritti del circolo Pd di Lamezia Terme alla resa dei conti: dimissioni o commissariamento

08/08/2024, 13:42

Cariati: successo per l'evento "Nostalgia 90"

08/08/2024, 13:40

A Camini (RC) il Premio Mediterraneo 2024

08/08/2024, 13:28

Premio "Riccio d'Argento" stasera a Dargen D'Amico a Le Castella

08/08/2024, 13:20

A Gambarie incontro dedicato a Umberto Zanotti Bianco

08/08/2024, 13:13

Darretta: "Tonno Callipo, matricola sì, ma agguerrita"

08/08/2024, 13:12

Domani sera Platania dibattito sui divari tra Nord e Sud d'Italia col Prof. Vittorio Daniele

08/08/2024, 13:10

A Sant'Illario la presentazione del libro dello storico Bedini "Feudi, ceti e poteri nella Calabria meridionale:

Sant'Illario e Condojanni due centri calabresi dal medioevo...

08/08/2024, 13:09

Lavori idrici in corso nella zona nord di Catanzaro

08/08/2024, 13:08

Emergenza idrica a Catanzaro, Corsi: "Si fa l'autonomia differenziata tra quartieri"

08/08/2024, 13:07

A Monasterace arriva la Notte dei Bronzi: il 16 agosto DJ Set di Samuel, ospiti e musica in spiaggia

08/08/2024, 12:57

Potabilità dell'acqua dei Laghi di Sibari, l'amministrazione comunale chiede chiarimenti all'Asp su due atti emanati di recente

08/08/2024, 12:46

"Palazzina Laf" e "L'ultima notte d'amore". Ultimi due appuntamenti sotto le stelle per la rassegna "Cinema e Cinema" a Lamezia Terme

08/08/2024, 12:45