



DIRIGIDA POR / DIRECTED BY MINERVA R. BOLAÑOS

UNA BUENA PERSONA

A VERY NICE GUY



CORTOMETRAJE REALIZADO CON EL APOYO DEL
SECRETARIA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO
PROCINE



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA

PR  **CINE**
Ciudad de México







ASPECTOS TÉCNICOS / TECH SPECS

DURACIÓN / DURATION 21:55

IDIOMA / LANGUAGE ESPAÑOL / SPANISH

H264 & DCP

SUBS INGLÉS / ENGLISH

SONIDO/SOUND STEREO & DOLBY 5.1

CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO, 2023



PREMIOS Y FESTIVALES/AWARDS & FESTIVALS



On Vous Ment!
FESTIVAL DOCUMENTEUR



**GANADOR
JOVEN PROMESA**



SINOPSIS / SYNOPSIS

Un aclamado director de cine es acusado de violación en redes sociales, temiendo que su carrera se vea afectada, éste hace un documental para tratar de probar su inocencia.

A well-known Film Director it's accused of rape in social media, feeling his career is threatened, he makes a documentary trying to prove his innocence.



CAST

ROBERTO DUARTE

DENISSE CORONA

CINTHYA HERNÁNDEZ

OLIVIA LAGUNAS

LAILA GUERRERO



EQUIPO TÉCNICO / CREW

DIRECCIÓN Y GUION / DIRECTOR & SCRIPT WRITER - MINERVA R. BOLAÑOS

PRODUCCIÓN / PRODUCTION - MINERVA R. BOLAÑOS

FOTOGRAFÍA / DP - MARTA MORENO

EDICIÓN / EDITING - FERNANDO MÉNDEZ ARROYO

SONIDO / SOUND - LILIANA VILLASEÑOR

DISEÑO SONORO / SOUND DESIGN - MARCO HERNÁNDEZ

MÚSICA ORIGINAL / ORIGINAL SOUNDTRACK - KARINA RIVERO LÓPERZ

DISEÑO DE PRODUCCIÓN / PRODUCTION DESIGNER - MARÍA JOSÉ CALDERÓN





SOBRE LA DIRECTORA / ABOUT THE DIRECTOR

Lic. en Realización Cinematográfica del CCC, 2022. Directora y guionista de contenidos altamente políticos en favor de los derechos humanos. Su cortometraje "En cualquier lugar" ha estado en más de 40 festivales a nivel mundial y ganado 20 premios y reconocimientos y fue nominado a mejor cortometraje por la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, "Premios Ariel". Actualmente, trabaja en su ópera prima, "Camino para volver a casa", sobre la alianza entre mujeres y la maternidad.

Graduated in Filmmaking from the CCC in 2022. Director and screenwriter of highly political content in favour of human rights. She has five international premieres and awarded short films. Her short film "Any Place" (2022) has been in more than 40 festivals worldwide, won 20 awards and recognitions, and was nominated for best short film by the Mexican Academy of Motion Picture Arts and Sciences.





TEXTO DIRECCIÓN / DIRECTOR'S STATEMENT

Cuando la era del MeToo parece haber pasado de moda pues "todo está en paz" y "se hizo justicia", me detengo a voltear hacia adentro, a ver qué sucedió en mi país y en Latinoamérica, y me doy cuenta de que no se parece en nada a lo que las películas de Estados Unidos suelen reflejar, donde los perpetradores de violencia fueron perseguidos y llevados a la justicia, acá las que fueron perseguidas y castigadas fueron las que nos atrevimos a levantar la voz. Definitivamente, nunca se trató sólo de un hombre, sino de todo un sistema, una cultura, la cultura del silencio. Con este cortometraje me detengo a pensar en la raíz del problema, nosotros, quienes seguimos solapando violentadores y callando a las víctimas.

When the MeToo era seems to have gone out of fashion because "justice has been done", I stop to look inward, to see what happened in Latin America, and I realize that it is nothing like what movies in the United States usually reflect, where the perpetrators of violence were persecuted and brought to justice; here those who were persecuted and punished were those who dared to raise their voices. Definitely, it was never just about one man, but about a whole system, a culture, the culture of silence. With this short film I stop to think about the root of the problem, us, who continue to cover up rapists and to silence the victims.



TRAILER

[HTTPS://VIMEO.COM/793964559](https://vimeo.com/793964559)





CONTACTO / CONTACT

DISTRIBUCIÓN / DISTRIBUTION & SALES

MINERVA R. BOLAÑOS

BELICOSADIVULGACION@GMAIL.COM

BELICOSAFILMS.COM

