

50.03

bazat pe fapte reale

Un scurtmetraj despre a pierde și a găsi.

"30.03" este o reprezentare sub formă de amintiri a evenimentelor precedente morții unui tânăr, alternate cu momentele ulterioare dintre prietenii acestuia.



Amintirile se întrepătrund în timp.



CUPRINS

01	Tonul vocii.....	3
02	Echipa.....	4
03	Rezumat.....	7
04	Călătoria.....	8
05	Nominalizări și premii.....	9
06	Sponsori oficiali.....	10
07	Contact.....	11

01 TONUL VOCII

“30.03” îmbină toate elementele creative ale cinematografilei pentru a ilustra contrastul dintre cele **două firuri narrative**; înainte și după moartea tânărului într-un accident de mașină. Acest **contrast** va fi reflectat în culori, lumini, spațiu, scenografie și sunet. Singurul detaliu care este menit să unească cele două momente din timp este **montajul**, acesta va aduce împreună cele două lumi. Tranzițiile dintre scene au rolul de a uni fiecare salt în timp, aducând publicul într-o zonă de **atemporalitate și transcendență**.

Stilul filmului este unul **realist**, evenimentele prezentate sunt bazate pe întâmplări reale, acestea se îmbină și se completează narativ, cu scopul de a ajunge cât mai eficient la publicul nostru. Dialogul va fi în mare parte **improvizat de către actori profesioniști**, de o vârstă similară cu cea a personajelor, pentru a reprezenta cu cât mai multă autenticitate contextul grupul social reprezentat.

“30.03” conturează povestea prin prisma urmărilor, nu prin cea a evenimentului în sine.



02 ECHIPA

Regizor, Producător, Monteur Ruxandra Brătfălean-Igna
Director de Imagine Tommy Turos
Scenograf Cătălin Bonda
Sunetist Adrian Flesher
Focus Marius Palermo
Grip Francisc Danilet
Compozitori Darius Herghilgiu, Marc Pocola
Creator Costume Iulia Anton
Make-up Artist Andrei Felecan
Storyboard Artist Andreea Junca Guza



Ruxandra Brătfălean-Igna (Regizor)

(BA) **Film Practice** la UAL London College of Communication 2019-2022

Președinte a University of the Arts London **Drama Society** 2020-2022

Masterat UBB Facultatea de Litere

Istoria Ideilor - Istoria Imaginilor 2023-2025

website



02 ECHIPA

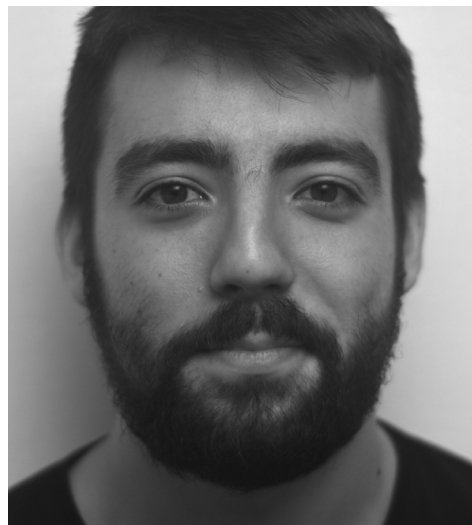
Georgiana Cristurean (23 ani)

Acting at the University of
Northampton
AuBrama - Pauilhac, Franța
Facultatea de Teatru și Film UBB -
specializarea actorie



Eduard Crucianu (23 ani)

Facultatea de teatru și film UBB
Specializarea Actorie - promoția 2021
Master de arta teatrala - modul actorie



Sara Pongrac (23 ani)

Facultatea de teatru și film UBB
Specializarea actorie - promoția 2021
Facultatea de arte plastice UAD -
Master foto/video



Bogdan Sălceanu (28 ani)

Facultatea de teatru și film UBB
Specializarea actorie - promoția 2018
Master - specializarea actorie și regie



03 REZUMAT

Relația dintre **Gabi (20)** și **Carina (20)** se destrăma de ceva timp, atașamentul și responsabilitatea de a trăi împreună îi ținea legați de doi ani.

David (21), prietenul și colegul lor de apartament, îl încurajează pe Gabi să facă ce simte și să fie sincer despre sentimentele pe care le are pentru o altă fată, **Juli (19)**. Gabi neaga orice posibilitate de a acționa și îl învinovățește pe David pentru modul lui nepăsător de a trata relațiile și viața.

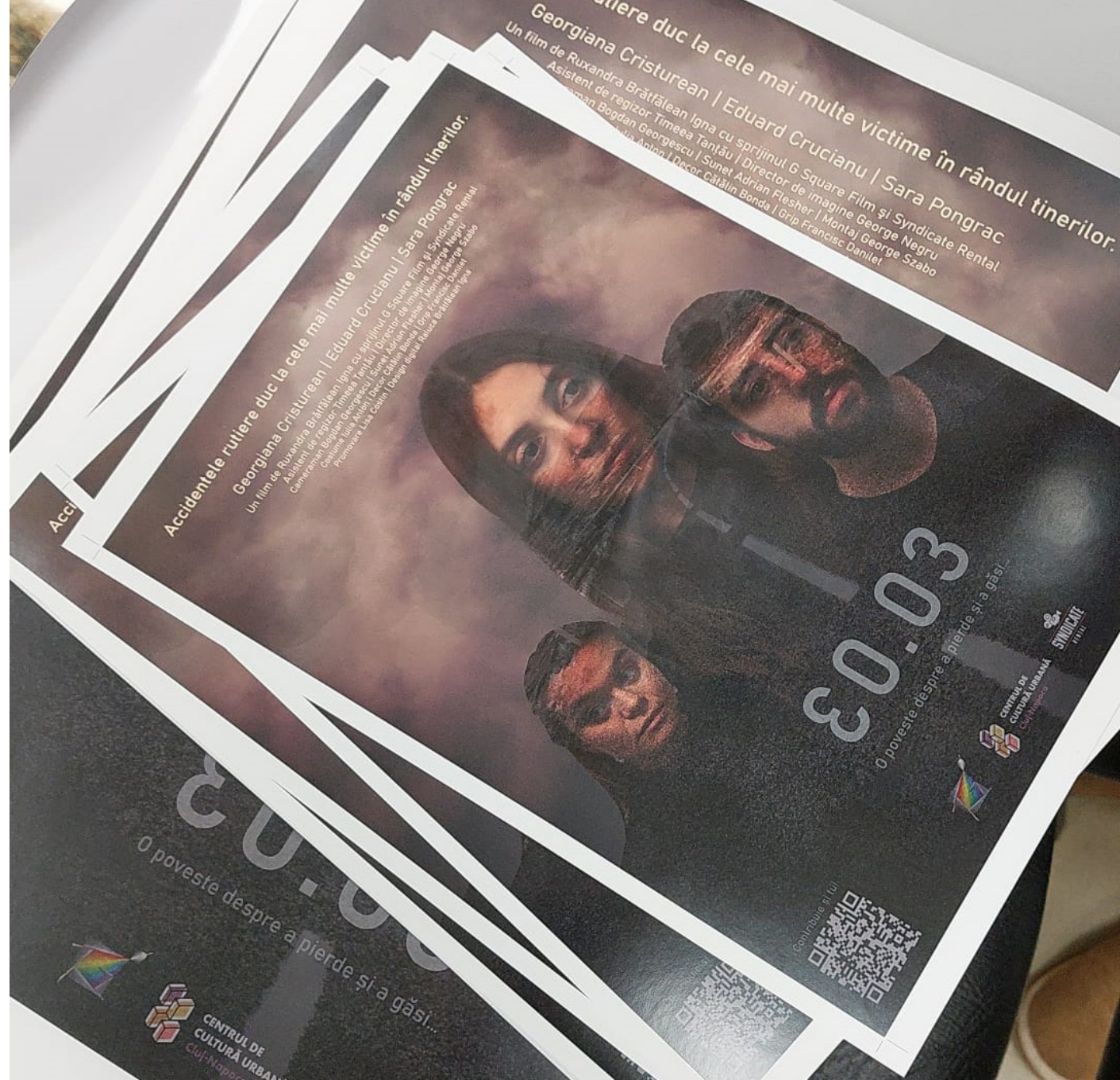
Tensiunea crește în grupul de prieteni până când un accident le schimbă percepțiile unul față de celălalt, și față de viața pe care o trăiau împreună. Moartea lui David funcționează ca un catalizator, împingându-i pe Juli, Gabi și Carina să facă alegeri pe care înainte nu ar fii avut curajul să le fac.

Prin sărituri subtile în timp, trăirile și emoțiile prietenilor înainte, și după moartea lui David sunt alternate. Această juxtapunere creează un contrast puternic între interacțiunile, sentimentele și alegerile lor, contopind în același timp cele două firuri narrative.

Oh CĂLĂTORIA

Pe parcursul desfășurării proiectului, echipa "30.03" a organizat **ateliere de teatru și film** pentru liceeni și adulți, un **quiz night** la Atelier Cafe, și mai multe **evenimente de distribuie și promovare** a filmului, și a altor animații și scurtmetraje, împreună cu Cinema Arta și alte locații din Cluj-Napoca.

"30.03" și-a format **o voce unică** în cinematografia română, adersându-se unui grup specific de tineri din publicul cinefil. Mesajul este unul bazat pe experiența scriitoarei dar completat și întregit de contribuția fiecărui membru creativ al echipei, și modelat de contextul unic în care s-a desfășurat producția.



05 NOMINALIZĂRI ȘI PREMII





06

SPONSORI OFICIALI

LIQUOR
STORIES.RO


SYNDICATE
RENTAL

VINTAGER.RO
WEAR OUR GOODIES

VEG ^{EAT UP!}
SURPRISINGLY PLANT-BASED EST. 2021

Verro
Kitchen

07 CONTACT

www.ruxandraigna.com

FilmFreeway

Instagram: @30.03film

Facebook: 30.03 Film

Telefon: 0754015422

©Toate drepturile de autor, de producție, și de distribuție, îi revin Ruxandrei Brătfălean Igna.