

LOS VERSOS DE LA AUSENCIA





LOS VERSOS DE LA AUSENCIA

TABLA DE CONTENIDOS

Ficha técnica...	pag 4
Biografía del director en español...	pag 5
Biografía del director en inglés...	pag 6
Stills...	pag 7



LOS VERSOS DE LA AUSENCIA

FICHA TÉCNICA

Título: RENNAISSANCE / THE VERSES OF ABSENCE

Director: Assur Hussein Avendaño Pastrana

Productora: Light & Dreams Machine

Duración: 7:07

Sinopsis: Un caballero en armadura recorre un mundo fantástico pero no todo es lo que parece. / A knight in armor travels through a fantastic world but not all is as it seems.

Declaración del director: Durante la pandemia de COVID 19 muchísimas personas fueron internadas con urgencia en los hospitales para luego fallecer súbitamente. Este cortometraje es una metáfora dedicada a niños, mujeres y hombres que perdieron a un ser querido pero no pudieron despedirse, haciendo aún más difícil la fase de duelo psicológico. Espero que esta breve obra cinematográfica ayude a estas personas en su proceso de sanación emocional, tal como me ayuda a mí por perder a mi padre, a mi tía y a mi primo.

País: México

Estado de realización: completo

Año: 2024

Género: Fantasía, Ciencia Ficción, Drama, Inteligencia Artificial

Reparto: Dante Cuevas (actor), Thalia Engquist (actriz), Yahir Avendaño (actor), Isabela Avendaño (actriz), David Campos (sonidista), Ángel Leyva (Gerente de scouting), David Peralta (actor).

Guion: Assur Avendaño

Productora ejecutiva: Ana Luisa Navarrete Tenango

Fotografía: Assur Avendaño

Montaje: Assur Avendaño

Subtítulos: Si, Inglés



BIOGRAFÍA DEL DIRECTOR

Ingeniero en Sistemas Computacionales y titulado de la Maestría en Tecnologías de la Información. Egresada en 2017 de la Escuela de Cine de Morelos y a partir de allí funda su empresa Light And Dreams Machine, productora de films, series de tv, cortometrajes y comerciales. Ha sido directora de doce cortometrajes: AMOR, AMAR Y CAFÉ, JUSTICIA PARA LOS RICOS-VENGANZA PARA LOS POBRES, JOJUTLA LA LAND, TÚ TAMBIÉN PUEDES SER UN HÉROE, EN BICICLETA A LA LUNA, EL DIABLO ESTÁ LLORANDO, LA OFRENDA, ZOMBITLAN, RENAISSANCE, EL REPULSIVO CUADRO SIN TÍTULO, LOS VERSOS DE LA AUSENCIA y el capítulo web: LA BRUJA DE LOS COLORES INFINITOS. Todos ellos estrenados en cines.

Es ganadora de siete premios internacionales:

1. Mejor Serie Web World Film Singapore con la Bruja de Los Colores Infinitos.
2. Mejor Serie Web en el Festival Internacional de Cine de Medellín FestMedallo con la Bruja de Los Colores Infinitos.
3. Mejor Serie Web en el Tagore International Film Festival con la Bruja de Los Colores Infinitos.
4. 1er lugar Festival Internacional de Cine Joven Juna Kino Categoría Nacional Juvenil Ficción con Zombitlan.
5. Mejor Cortometraje de Terror Best of Istanbul Film Festival con Zombitlan.
6. Mejor Actriz en el Europe Film Festival con Zombitlan.

7. Segundo Lugar Festival Internacional de Cine y Movilidad con Tú También Puedes Ser un Héroe.

Ha sido selección oficial en 120 festivales de cine alrededor del mundo, entre ellos el Broodway International Film Festival, Best of Latinamerica Film Festival, Paris Film Festival, Tlanchana Film Festival, Festival de Cine de San Luis Potosí, FICMA, Oaxaca FilmFest, Smartfilms y Muestra Audiovisual Xalisco.

También ha colaborado con VFX en cortometrajes y películas como DEATHCEMBER, que han sido selección oficial de festivales como SITGES, FERATUM y JUNA KINO.

Actualmente escribe EL OCEANO DEL CIELO, su opera prima de fantasía que sería el primer largometraje animado del mundo hecho por inteligencia artificial.

Contacto: yeschua@gmail.com



LOS VERSOS DE LA AUSENCIA

Director Biography

Computer Systems Engineer and graduate of the Master's Degree in Information Technologies. He graduated from the Morelos Film School in 2017 and from there founded his company Light And Dreams Machine, a producer of films, TV series, short films and commercials. He has been the director of twelve short films: AMOR, AMAR Y CAFÉ, JUSTICIA PARA LOS RICOS-VENGANZA PARA LOS POBRES, JOJUTLA LA LAND, TÚ TAMBIÉN PUEDES SER UN HÉROE, EN BICICLETA A LA LUNA, EL DIABLO ESTÁ LLORANDO, LA OFRENDA, ZOMBITLAN, RENAISSANCE, EL REPULSIVO CUADRO SIN TÍTULO, LOS VERSOS DE LA AUSENCIA and the web chapter: LA BRUJA DE LOS COLORES INFINITOS. All of them released in theaters.

He is the winner of seven international awards:

1. Best Web Series World Film Singapore with the Witch of Infinite Colors.
2. Best Web Series at the Medellín International Film Festival FestMedallo with the Witch of the Infinite Colors.
3. Best Web Series at the Tagore International Film Festival with the Witch of Infinite Colors.
4. 1st place Juna Kino International Youth Film Festival National Youth Fiction Category with Zombitlan.
5. Best Horror Short Film Best of Istanbul Film Festival with Zombitlan.
6. Best Actress at the Europe Film Festival with Zombitlan.

7. Second Place International Film and Mobility Festival with You Can Also Be a Hero.

It has been an official selection at 120 film festivals around the world, including the Broadway International Film Festival, Best of Latinamerica Film Festival, Paris Film Festival, Tlanchana Film Festival, San Luis Potosí Film Festival, FICMA, Oaxaca FilmFest, Smartfilms and Xalisco Audiovisual Show.

He has also collaborated with VFX on short films and films such as DEATHCEMBER, which have been official selections at festivals such as SITGES, FERATUM and JUNA KINO.

He is currently writing THE OCEAN OF THE SKY, his fantasy debut that would be the world's first animated feature film made by artificial intelligence.

Contact: yeschua@gmail.com



LOS VERSOS DE LA AUSENCIA

STILLS

