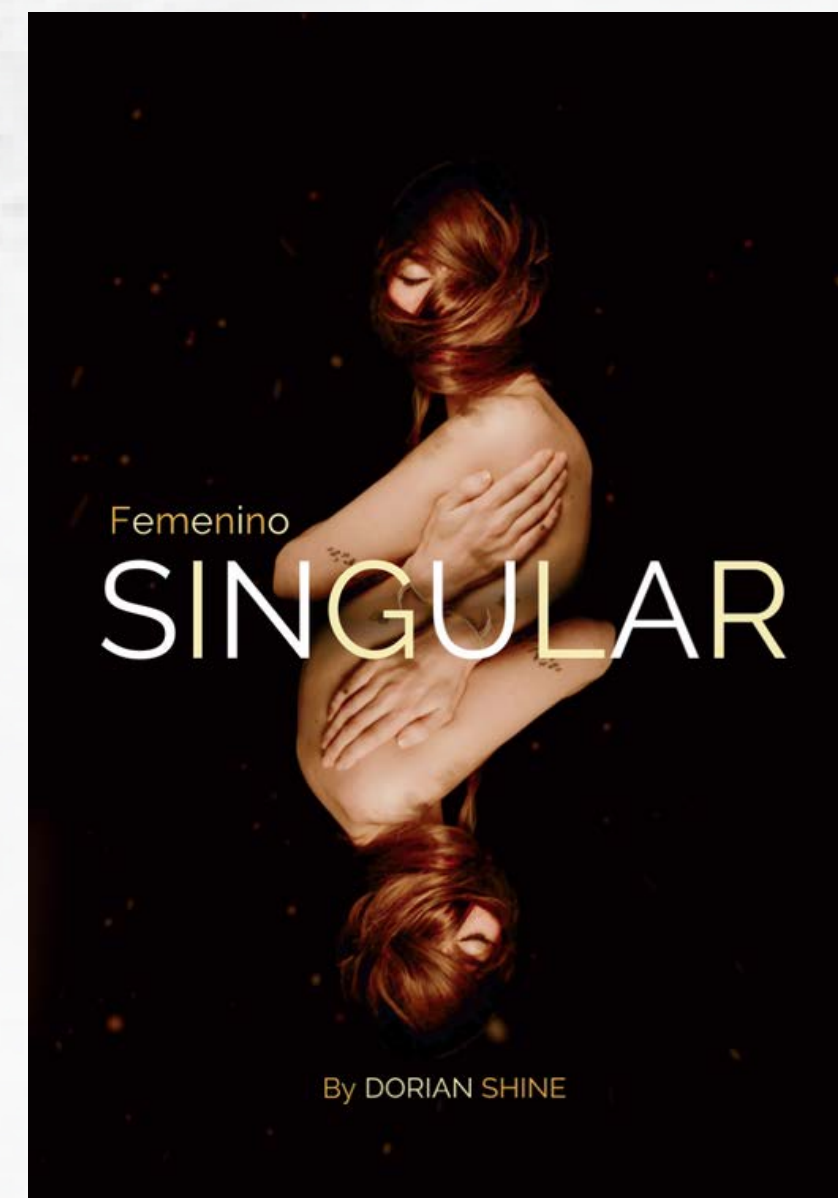


FEMENINO SINGULAR



UN DOCUMENTAL PERFORMATICO
UNA COPRODUCCION:
ARGENTINA - CANADA

© 2015 - 2023 DORIAN SHINE
WWW.DORIANSHINE.COM
OTTAWA - CANADA

Femenino
SINGULAR

FEMENINO SINGULAR

**73 minutos de retrato performático de 30 mujeres argentinas.
Una coproducción Argentina Canadá**

"Este documental performático celebra la feminidad, revelando las historias empoderadoras de treinta mujeres argentinas."

SYNOPSIS

Desvelando la esencia de la feminidad, 'Femenino Singular' te lleva en un viaje transformador hacia las vidas de treinta mujeres argentinas. A través de sus historias únicas y el poder cautivador del performance, este documental explora la profundidad y singularidad de sus identidades. Vive la celebración de la fortaleza, la resistencia y la infinita diversidad femenina que moldean nuestra comprensión de lo que significa 'ser mujer'.



EL CINEASTA: DORIAN SHINE

Dorian Shine, un artista basado en Canadá, teje hermosamente la rica tapestería de sus orígenes multiculturales. Con raíces que abarcan el norte de África, el mestizaje mediterráneo y un espíritu nómada, la perspectiva artística de Dorian es un reflejo de sus diversas experiencias. Habiendo vivido, estudiado y trabajado en varios países de cuatro continentes, su viaje es un testimonio de la interacción de culturas.

Con fundamentos académicos en Teatro y una Maestría en Arte Performático, la destreza artística de Dorian armoniza estas influencias diversas. Su portafolio ha adornado plataformas internacionales, notablemente el Festival de Teatro de Belgrado y la Bienal de Arte Performático de Buenos Aires.

En el centro de su exploración artística está la encarnación de la experiencia humana a través del lenguaje del cuerpo. El enfoque de Dorian desafía las normas sociales y ofrece una nueva lente a través de la cual percibir el mundo. Más allá de sus esfuerzos artísticos, se compromete a amplificar las voces de los marginados. Este compromiso se expresa en sus actuaciones, obras y proyectos que indagan en el feminismo, las dinámicas de género y temas de justicia social.

Ilustrando esta dedicación está el innovador Festival de Cine Resist, un proyecto de Dorian. Esta empresa amplifica las narrativas de las comunidades LGBTQ+, justicia social y feministas, marcando su firme defensa por las voces a menudo silenciadas.

Su pasión por la interseccionalidad y las formas de arte híbridas impulsa su esfuerzo por crear nuevas experiencias. A través de desafiar tabúes y normas, está a la vanguardia de empujar los límites artísticos, encendiendo conversaciones que atraviesan divisiones culturales, sociales y artísticas.

DECLARACIÓN ARTÍSTICA

En mi viaje artístico, me impulsa un compromiso inquebrantable con la causa feminista, desencadenando una exploración apasionada del género y el entramado social que moldea nuestras identidades. Como artista versátil en escritura, dirección y actuación, me sumerjo en las profundidades de estos temas, buscando liberarme de límites convencionales creando un arte que resuene con el pulso de un discurso contemporáneo.

En el abrazo inmersivo de Buenos Aires, Argentina, una revelación profunda se desarrolla a través de las extraordinarias sagas de mujeres, abarcando generaciones y matices culturales diversos. Este encuentro trascendental da a luz a una revelación universal: la esencia de la feminidad desafía los confines de las fronteras y las amarras culturales. Esta odisea metamórfica remodela mi percepción de la feminidad, encendiendo un fervor para esculpir una narrativa auténtica y empática que refleje las vidas de estas mujeres. Su espíritu ilimitado lega vida al "Femenino Singular" en un caleidoscopio de resiliencia, fortaleza e individualidad inquebrantable.

Embarcándonos en la emocionante expedición de "Femenino Singular", los espectadores se entrelazan con cuentos cautivadores, trascendiendo límites convencionales a través de una sinfonía visual. Los cuerpos se convierten en vasijas de expresión profunda, testimonios que fluyen como olas emancipadoras. A medida que niñas y mujeres, desde los 4 hasta los 80 años, cautivan la cámara, la presencia magnética difumina reinos personales y colectivos, sumergiendo a los espectadores en el esplendor crudo de historias diversas, entrelazando perspectivas en un tapiz bordado de experiencias colectivas. Temas de justicia, resiliencia, diversidad, maternidad, sexualidad, percepción social, igualdad y más profundizan en la esencia humana.

Rompiendo nuevos horizontes en la expresión cinematográfica, "Femenino Singular" pionera el género del documental performático; una fusión de artes performance y documental. Combinando performances evocadoras con entrevistas íntimas, la película crea una experiencia inmersiva que disuelve las barreras entre observador y participante. Este enfoque innovador empodera a los espectadores para convertirse en co-creadores activos de la narrativa, enriqueciendo el paisaje emocional y forjando una resonancia personal profunda con la película.

En esta fusión evanescente de realidad y artificio, "Femenino Singular" se unifica en introspección colectiva, elevando voces y forjando solidaridad. Los testimonios se transforman en vasijas de empoderamiento, dando origen a terreno común y experiencias compartidas.

Mi esperanza crece de que "Femenino Singular" engendre metamorfosis, un catalizador para el diálogo, la unidad y la celebración de la humanidad compartida, nutriendo la aceptación, la reflexión y la convivencia armoniosa. Al resaltar la universalidad de las experiencias humanas y las complejidades de la feminidad, la película se convierte en un lenguaje universal de conexión y comprensión, trascendiendo límites culturales y geográficos.

A través del prisma del espíritu femenino, 'Femenino Singular' captura la esencia enigmática que trasciende lo ordinario y abraza lo extraordinario. Desvela el tapiz de narrativas íntimas, donde cada hilo teje una sinfonía de rebelión, una revolución visual que se atreve a encender un mundo iluminado por voces indómitas y una liberación sin límites.



FEATURED CAST MEMBERS



- Flora Ferrari: Desvelando la piel como un lienzo

Una actriz joven y versátil, engalana el escenario y la pantalla con sus actuaciones cautivadoras. Su talento brilla en diversas producciones, como "Los días de la fragilidad" y "Las Oceanicas", donde da vida a personajes inolvidables. En el documental, Flora habla sobre cómo la sociedad define a una persona, especialmente a una mujer, por su piel, y comparte una historia personal de hacerse un tatuaje como un acto de autoexpresión.



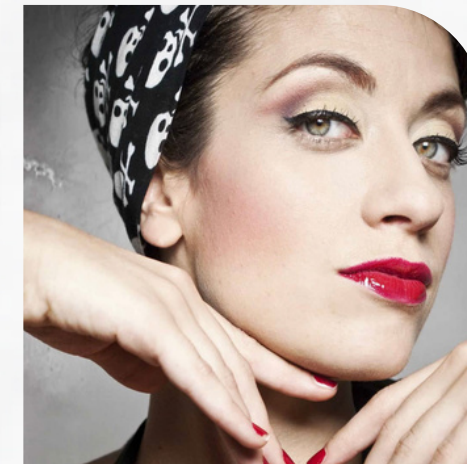
- Romina J. Alves : Nurtured by stories and poetry

Romina encontró consuelo e inspiración en las palabras de su abuela. Estas narrativas cautivadoras encendieron su pasión por la lectura, la escritura y el arte encantador de la poesía. Como una chica de inmigrantes, el viaje de Romina estuvo pavimentado con determinación y trabajo arduo, llevándola a perseguir sus sueños con ardor. Hoy, como Poetisa, Psicoanalista y Profesora, entrelaza sus versos poéticos con la riqueza de sus experiencias, ofreciendo percepciones profundas en el alma humana.



- PhD. Julia Elena Sagaseta: La mujer detrás de la directora

Dra. Sagaseta, una veterana experimentada, se ha labrado un nombre como pionera en las artes escénicas. Como directora de un programa de maestría universitaria, su visión artística no conoce límites. En el documental, Julia habla abiertamente sobre sus roles como madre y esposa devota, su amor por la cultura y sus preocupaciones sinceras por Argentina. La entrevista íntima revela su pasión artística, luchas y triunfos, dejando una marca indeleble en la audiencia.



- Lila Frascara: El viaje de una cantante más allá de las normas de belleza

El viaje musical de Lila comenzó temprano en la vida, estudiando música, teatro y danza. Su voz cautivadora refleja riqueza emocional y elegancia. En el documental profundiza en sus narrativas emotivas, tocando los corazones de los espectadores con alegrías y luchas universales. En la entrevista íntima, Lila habla sobre su viaje para liberarse de los estándares de belleza y superar las luchas como cantante.



- Manuela Mendez: Un cuento de crecimiento

Su viaje como joven actriz muestra su dedicación y espíritu inquebrantable. En el documental, Manuela habla sobre su deseo de usar aretes cuando era niña, y cómo la negativa de su madre la hizo cuestionar las expectativas sociales. Sus actuaciones han engalanado diversas producciones, incluyendo "Orillera" y "Enrealidad", donde reveló la profundidad de la experiencia humana. La entrevista íntima presenta un inspirador cuento de crecimiento y transformación, revelando el artista dentro de ella.



- Elizabeth Portella: Feminidad más allá de desafíos médicos

Un alma resiliente, Elizabeth conquistó desafíos desde temprana edad, desafiando el síndrome de *Rokitansky*, una anomalía congénita rara. A pesar de enfrentar adversidades, emergió victoriosa, utilizando el viaje de su vida para inspirar a otros y ser una maestra guía. El retrato de Elizabeth refleja su fuerza y singularidad, mientras que la entrevista íntima ofrece un vistazo al impacto profundo de las luchas y logros de su vida.

EQUIPO TÉCNICO Y REPARTO

• DORIAN SHINE : Cineasta y visionario creativo



Como fuerza motriz detrás de "Femenino Singular", Dorian fusionó de manera fluida múltiples roles para dar forma a la narrativa y estética única del documental.

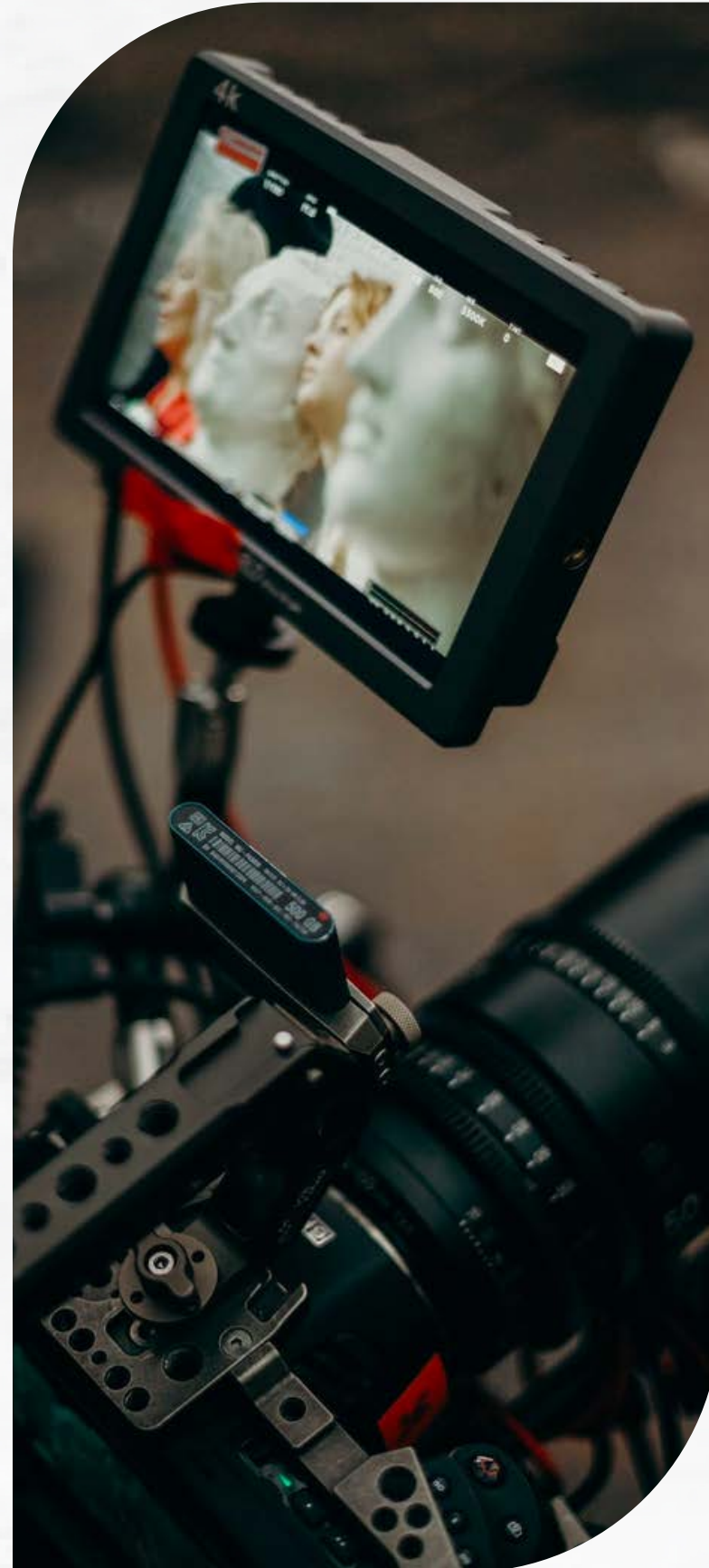
- director de elenco
- Creador del concepto de arte performance
- Director
- Entrevistador y anfitrión
- Cinematógrafo y director de fotografía
- Diseñador de sonido y audio
- Director de arte y diseño de producción
- Editor (sonido y video)
- Selección e integración de música Colorista

• OLIVER HARRY SHINE: Productor y colaborador multifacético



Guiado por una pasión artística por la narración y una atención inquebrantable a los detalles, Oliver es un pilar fundamental de "Femenino Singular". La dedicación y experiencia de Oliver abarcan varios aspectos cruciales en la creación del documental, incluyendo:

- Gestión de la producción
- Supervisión de posproducción
- Aspectos legales y autorizaciones
- Traducción, subtítulos y subtitulado



• Mujeres Singulares:

Adriana Zarza - Alejandra Ceriani
Aldana Bocconi - Andrea Trotta
Andrea De Vega - Carolina Defossé
Catalina Regla Pouso - Caterina Mora
Elizabeth Adriana Portella - Fabiana Pouso
Flavia Daniela Carlucci - Flora Ferrari
Julia Elena Sagaseta - Julia Nuín
Laura Denmar - Lila Frascara
Lupe Nuñez Guthmann - Maga Chimon
Manuela Mendez - Mara Guthmann
Maria Florencia Benítez - Maria Zubi
María Pía Buyayisqui - Marcela Martha Borrilli
Nilda Rosemberg - Romina J. Alves
Verónica Gallo - Virginia Benítez
Violeta Gibaja - Ximena Benítez.

- **Canción de apertura:** Loli Cosmica - Sagrado Femenino
- **Ing. Mix Sonido:** Saber Gueblaoui
- **Narración:** Romina J. Alves

• Buenos Aires (Argentina) :

Studio: Estudio Planck - Estudio Flamenco Fabiana Pouso

Theatre: Fluvio Guthmann Sala Condé 721

Church: Iglesia de Nuestra Señora Del Rosario

• Equipo en Canadá (Toronto)

Maquillaje: Christina Fung

Actriz: Laura Denmar

Cámara: Janagan Thanabalasingam

Estudio Arte: LMA STUDIO



TEMAS DEL DOCUMENTAL

"Femenino Singular" es una poderosa exploración de temas y mensajes que se sumergen en el corazón de la feminidad, la identidad de género y las experiencias únicas de las mujeres argentinas, latinas y modernas. A través del arte como un conducto para contar historias, la película ilumina el diverso tapiz de los viajes femeninos y se esfuerza por redefinir las narrativas de género convencionales. Las mujeres presentadas en el documental participan en conversaciones francas sobre una variedad de temas, entrelazando colectivamente una narrativa convincente y multifacética. Los temas y mensajes clave explorados en "Femenino Singular" están intrínsecamente conectados a la esencia de la feminidad y las múltiples facetas de la identidad femenina.

Feminismo y Empoderamiento

Explora las diversas expresiones del feminismo dentro de la comunidad femenina de Buenos Aires, resaltando el empoderamiento y la defensa.

Identidad y Diversidad

Celebra las identidades y experiencias únicas de las mujeres latinas, abrazando sus diversos antecedentes y historias.

Belleza, Cuerpo y Autoimagen

Examina el impacto de los estándares de belleza sociales en la autoimagen de las mujeres y el viaje hacia la positividad corporal.

Resiliencia y Transformación

Muestra historias de resiliencia y crecimiento personal mientras diferentes mujeres superan desafíos y redefinen sus caminos.

Herencia Cultural y Pertenencia

Profundiza en el papel de la herencia cultural en la formación de la identidad y el sentido de pertenencia de mujeres de diferentes edades y orígenes.

Maternidad y normas

Explora los desafíos y victorias excepcionales que enfrentan las mujeres en su camino a través de la maternidad, remodelando normas sociales.

Autoexpresión y Creatividad

Cómo la autoexpresión y la creatividad empoderan a las mujeres para amplificar sus voces, reflexionar sobre sus experiencias y compartir sus historias únicas.

Hermandad y Unidad

Muestra el poder de la hermandad, la solidaridad y la unidad entre las mujeres en su búsqueda de progreso colectivo.

EXTRACTOS DE "FEMENINO SINGULAR"

"Para conocer a la mujer, hay que conocer la historia de cada mujer que esta tierra ha llevado y llevará."

"Mi identidad como persona no está limitada a mi rostro. Hay un "yo" en cada parte de mi cuerpo, en mi carne, en mi sexualidad, en mi historia, en mis experiencias y en mi alma"

"Hoy me veo bien, me veo feliz, liberada del closet de la sumisión, del rol de víctima en el cual me identifiqué, me sometí durante muchos años."

"Se trata de saber que se puede ser, y se es, y se siente como mujer. Que va más allá de una menstruación y va más allá de tener un hijo. El sentirse mujer."

"Ahora que pienso en mi madre, pienso que ella no fue así porque quiso, sino que de alguna manera le impusieron este modelo. No estaba muy feliz con esto, pero vivía en una sociedad y un entorno donde no tenían mucho margen para ser muy diferentes. El modelo se le imponía y ella no estaba muy satisfecha con esto. Ella estaba deprimida. Yo creo que tengo esta imagen de mi madre, que este modelo para mí no era un modelo "wow", un modelo que yo quisiera seguir. Todo lo contrario, yo como que quise justamente disparar hacia el lado contrario."

"En mi trabajo son todos hombres. En el trabajo me tengo que mostrar y comportar como una persona dura, fría, distante. No puedo ser emocional, tengo que ser totalmente fría, y esto me genera tener que ponerme como una careta durante muchas horas al día. Y a veces me pierdo a mí misma. No puedo ser yo en mi lugar de trabajo."

"Tengo 49 años y te digo "no" a la tintura para el pelo. Te digo "no" a las cremas anti-age. Te digo "no" al Botox. No estoy dispuesta a ponerme Botox. No me voy a delinear los labios porque se me arrugan. No me voy a levantar los pómulos ni me voy a poner ningún tipo de prótesis en la cara. Definitivamente, te digo no."

"Yo me siento más libre cuando estoy viajando. Cuando no tengo una casa donde acumulo pertenencias. Cuando llevo mi casa en mis espaldas. Porque todo lo que tengo está en mi mochila y no necesito nada más. Moviéndome. Esta es mi libertad. Eligiendo dónde dormir todas las noches. Con quién. Cómo. Esta es, para mí, la libertad plena. Hace un tiempo, gracias a que hago uso de mi libertad, me encontré a mí misma. Mi centro. Mi ser. No lo que se formó y aprendió desde pequeña en un contexto y una sociedad determinada."





PREGUNTAS FRECUENTES

¿De qué trata "Femenino Singular" y qué lo hace único?

"Femenino Singular" es un género novedoso que fusiona el arte performance y el documental, presentando historias y retratos íntimos de 30 mujeres argentinas. Es una experiencia cinematográfica fresca y transformadora que celebra la identidad única de cada mujer y explora la feminidad, la resiliencia y la diversidad en ser mujer.

¿Qué temas y mensajes explora el documental?

A través de una lente íntima, la película se embarca en una profunda exploración de temas que tocan el núcleo de la experiencia humana. A través de actuaciones poderosas y narrativas auténticas, redefine las narrativas de género y celebra la esencia de la feminidad, el empoderamiento y la identidad. Aborda una amplia gama de temas que resuenan profundamente con las mujeres, inspirando discusiones sobre la feminidad, el género y el tapiz intricado de la vida, con temas como la identidad, la feminidad, el empoderamiento y las historias de crecimiento personal. A través de actuaciones poderosas, la película aborda temas como el activismo, la justicia social, la imagen corporal, la maternidad y los desafíos de vivir fuera de las normas sociales.

¿Cómo surgió el concepto de "Documental Performático"?

El concepto surgió de una profunda apreciación por la valentía del arte performance y las técnicas auténticas que se encuentran en el arte documental. Al romper las barreras entre la pantalla y la audiencia, invitamos a los espectadores a convertirse en socios activos en la creación de la imagen final. Este aspecto de co-creación empodera a la audiencia para interpretar las performances y las historias a su propia manera, fomentando un sentido de colaboración en todo el proceso cinematográfico. En esencia, "Femenino Singular" se convierte en un viaje colectivo de descubrimiento, donde la audiencia se une a nosotros como directores en la creación del paisaje emocional y visual del documental. Este enfoque interactivo refleja las narrativas empoderadoras de las mujeres presentadas, subrayando la creatividad y diversidad ilimitadas que existen dentro de la historia de cada individuo.

¿Cómo enriqueció el proceso de contar historias la coproducción entre Argentina y Canadá?

Como cineasta, el viaje de Dorian Shine en Argentina marcó un momento crucial de encrucijada artística y auto-descubrimiento. A pesar de ser extranjero, su perspectiva fresca le permitió abordar las historias de las mujeres argentinas con autenticidad y profundidad. Esta exploración transformadora de la feminidad se convirtió en el corazón de "Femenino Singular". El rodaje en Argentina y luego continuar la postproducción en Canadá ofreció una nueva lente, fusionando influencias culturales diversas y creando una esencia multifacética y universal. La edición, el diseño de sonido y la composición musical se convirtieron en un proceso meditativo. Infundir el documental con videos de transición filmados en Toronto, junto con un equipo de producción canadiense, durante la pandemia, agregó un toque de resiliencia e innovación a la creación de la película. En última instancia, esta colaboración entre Argentina y Canadá enriqueció la narrativa de "Femenino Singular", fusionando perspectivas internacionales y creando un diálogo intercultural profundamente significativo.

¿Qué mensaje transmite "Femenino Singular" a su audiencia?

Por encima de todo, "Femenino Singular" es una celebración sincera de la resiliencia y singularidad de la feminidad, donde las historias personales se convierten en testimonios poderosos de fuerza. Mediante el arte performático cautivador y relatos auténticos, la película revela las capas intrincadas de identidad que desvelan artísticamente como cada mujer es verdaderamente única. En esta odisea cinematográfica, honramos el espíritu indomable de la feminidad, donde cada historia es una pincelada en la obra maestra de la mujer.

¿Cómo desafía "Femenino Singular" los límites del cine tradicional?

"Femenino Singular" se aventura más allá de los confines del cine tradicional, explorando con modestia el territorio inexplorado de un género híbrido nuevo, o sea: el documental performático. Abrazando la realidad cruda de sus protagonistas, la película se aparta de enfoques formulados, optando en su lugar por un retrato íntimo, privado y auténtico de la feminidad, invitando así a la audiencia a presenciar el poder transformador de las narrativas genuinas.

¿Cómo desafía "Femenino Singular" las normas de género tradicionales?

Desafía las normas al entretener historias reales y actuaciones cautivadoras, empoderando a los espectadores para cuestionar nociones preconcebidas. Al desafiar los estereotipos, la película promueve una representación más inclusiva y apreciativa de la feminidad. Encarna el espíritu del feminismo al empoderar y amplificar las voces de las mujeres mediante el arte.

¿Cómo contribuye "Femenino Singular" a la conversación continua sobre la identidad de género y la representación?

El documental tiene como objetivo realizar una contribución significativa a la conversación continua sobre la identidad de género y la representación al explorar y exhibir valientemente las diversas narrativas de las mujeres argentinas y por extensión las mujeres del mundo. A través de su poderosa representación de mujeres auténticas y multifacéticas, el documental suscita diálogos vitales sobre la necesidad de representaciones más inclusivas y diversas de las mujeres en los medios de comunicación. Al resaltar el contexto cultural único de Argentina, la película fomenta la comprensión intercultural y la empatía, alentando a los espectadores a cuestionar nociones preconcebidas y desafiar las normas de género. Empodera a las mujeres al darles agencia sobre sus historias y aborda temas tabú, derribando barreras sociales y promoviendo una sociedad más abierta y receptiva. "Femenino Singular" redefine el concepto de feminidad, celebrando la rica diversidad de las experiencias de las mujeres y desafiando definiciones estrechas de éxito y belleza. A través de la educación y la conciencia, el documental arroja luz sobre los desafíos que enfrentan las mujeres y expone los sesgos de género, inspirando un cambio social positivo hacia un mundo más equitativo e inclusivo.

¿Cómo se seleccionaron las mujeres destacadas en la película?

Basándose en una red de conexiones personales, académicas y profesionales construidas durante la estancia de cuatro años de Dorian en Buenos Aires. Con un enfoque en la autenticidad y la universalidad, el cineasta buscó mujeres de diversos ámbitos de la vida, abarcando diferentes grupos de edad y antecedentes. El objetivo era resaltar un amplio espectro de experiencias de vida y perspectivas que mostraran la naturaleza multifacética de la identidad femenina, e incluir narrativas que resonaran con temas de fuerza, resiliencia y auto-descubrimiento. La historia de cada mujer se convirtió en un hilo vibrante, hábilmente entrelazado para crear una narrativa más universal y poderosa que honra sus identidades únicas.

¿Cómo influye el viaje personal del cineasta como nómada o inmigrante y ser parte de la comunidad LGBTQ+ en la película?

El documental "Femenino Singular" teje una narrativa convincente que se enriquece con el viaje personal del cineasta como inmigrante en Argentina y Canadá. Esta experiencia proporciona una lente fresca y sin filtros a través de la cual se presentan las cautivadoras historias de las mujeres argentinas, lo que permite una perspectiva única e imparcial. Aunque el documental no se enfoca directamente en temas LGBTQ+, la inclusión de la identidad queer y no binaria del cineasta y la participación de miembros clave de la comunidad LGBTQ+ en el elenco y el equipo reflejan el compromiso de la película con la diversidad y la inclusión. Al abrazar diversas identidades y experiencias, la película desafía la noción de que la identidad queer está relacionada únicamente con la orientación sexual, ampliando la propuesta de actualizar la comprensión de la audiencia sobre lo que significa ser LGBTQ+ y de cómo se representa a fuera de los estereotipos.

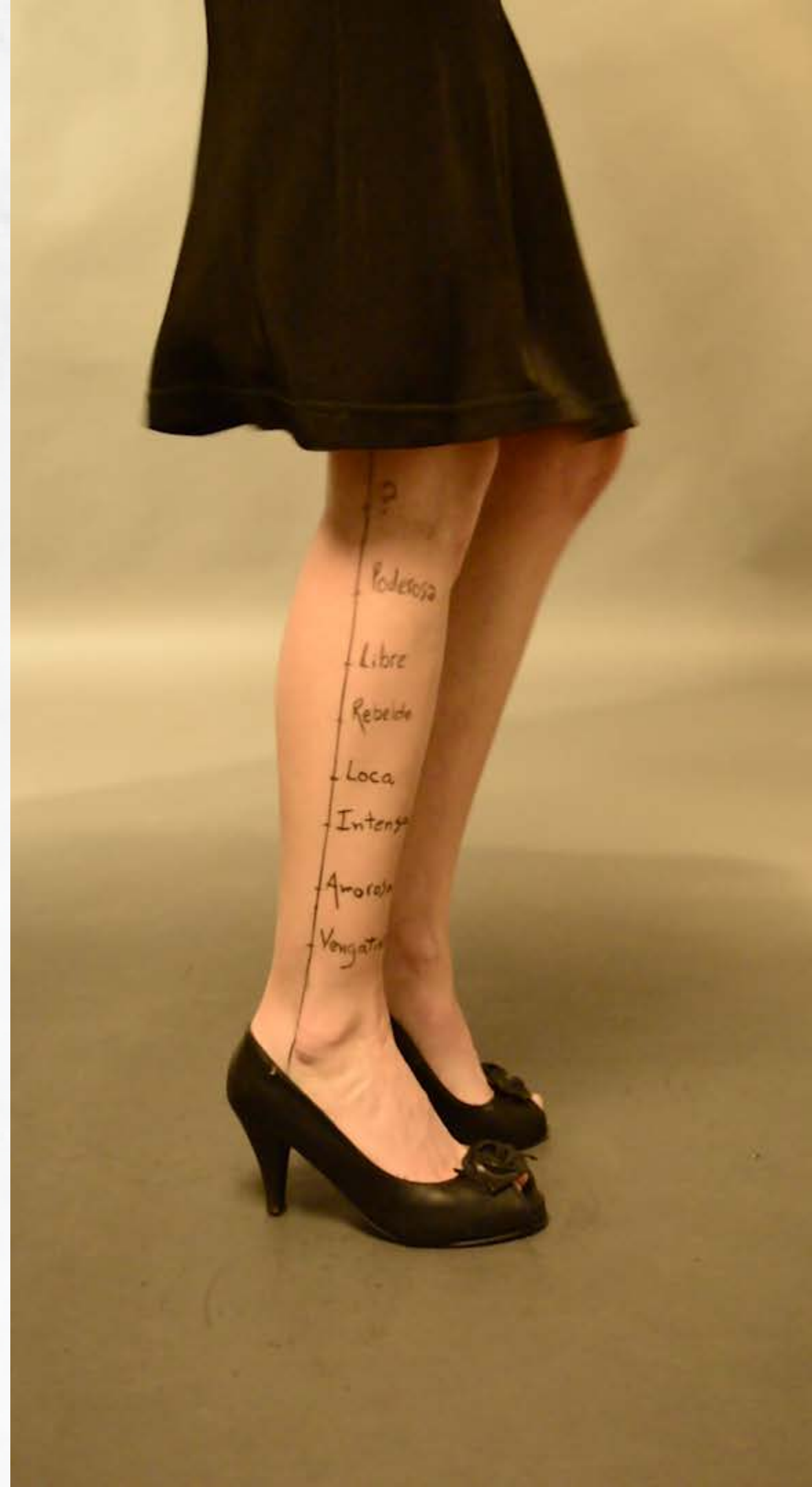


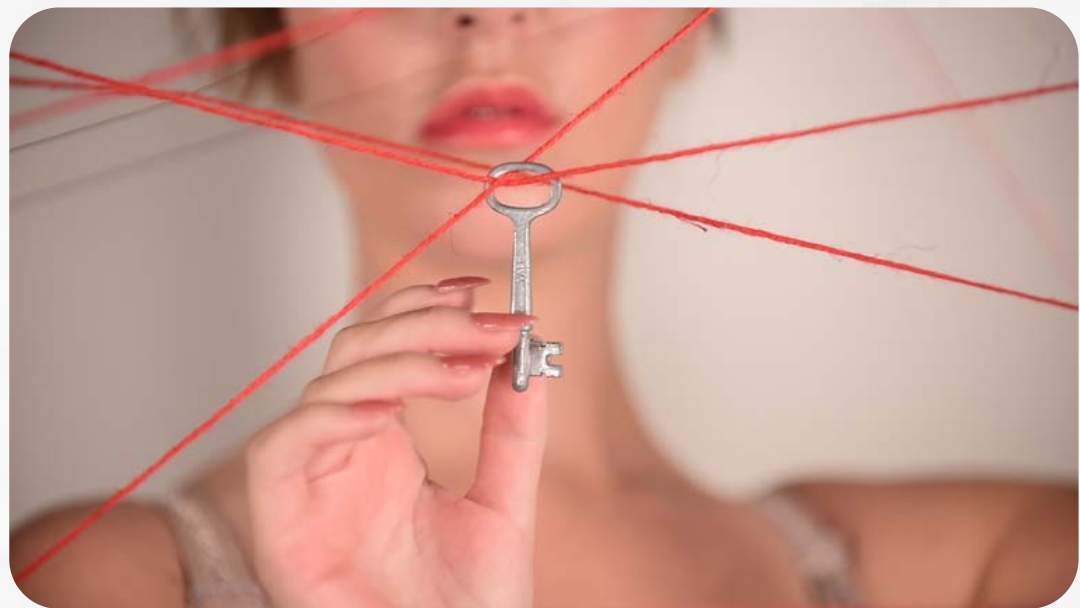
GALERIA



"This is not an apple on a chair on the shore"







CONTACTO



@femenino.singular



dorian.r.shine@gmail.com



www.dorianshine.com/fs



Ottawa. Ontario. Canada

