



LA MIRILLA



BIO

Mi nombre es Smyth Ceable, nací en Puerto Príncipe, Haití. Hace cinco años vivo en el país, soy ciudadano argentino por naturalización. Soy un apasionado del arte digital. Ahora, estoy en tercer año en la carrera de Artes Audiovisuales con orientación Dirección de fotografía en la Facultad de Artes – Universidad Nacional de La Plata - UNLP.



SINOPSIS

LA MIRILLA

ALICIA, una mujer de 60 años de pie en su cocina, preparando ensalada de frutas, en un momento, siente una molestia en el oído, como si algo le estuviera entrando en él, de repente se da vuelta y no ve nada.



SOBRE EL CORTO

La idea del cortometraje surgió en el sentido de poder visibilizar algunos aspectos culturales de Haití, dónde este elemento procedente de un ave, “La Pluma = Cotonete” es utilizado como elemento de higiene corporal; reubicado en otro contexto donde se percibe como algo molesto e inimaginable de ser utilizado, mezclado con un toque de fantasía.



ANÉCDOTA

De niño acompañaba a mis padres al Mercado Central de la ciudad. Como no tenía otros niños para jugar, a veces bromeaba con los adultos, asustándolos al entrar cualquier cosa en los oídos, (tremendo niño).

Es muy gracioso recordar esta forma de acercarme a ellos pensando que eran niños de mi edad, pero no, muchas veces, cuando me decían: <<¡Basta Smyth!>>, no lo entendía bien en ese momento. Por eso, decidí retratarlo en diferentes versiones de cortometrajes en la serie: "La Pluma Misteriosa".



ENLACES

- [CUENTA DE INSTAGRAM](#)
- [TRAILER](#)
- [DETRÁS DE CÁMARA](#)



LA MIRILLA

Un film de Smyth Ceable

CRÉDITOS



Dirección - Fotografía - Idea original **SMYTH CEABLE**

Actriz **ALICIA PERAFAN**

Mano **EDWIN CEABLE**

Montaje **ANA VILLARROEL**

Gráficos **VALENTINA DARUICH**

Música **DANIEL FOUQUET**

SEBASTIÁN CABULI

La Plata , Buenos Aires 2023