

ДИПЛОМНЫЙ ФИЛЬМ
СТУДЕНТА САРАТОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ГАГАРИНА Ю.А.
ПРОИЗВОДСТВА КЛУБА ФОТОЛЮБИТЕЛЕЙ С-41
A STUDENT FILM FOR THE GRADUATE PROJECT AT
SARATOV TECHNICAL STATE UNIVERSITY NAMED AFTER GAGARIN BY C-41 PHOTOGRAPHERS CLUB



Eigengrau

фильм Никиты Заражевского
FILM BY NIKITA ZARAZHEVSKY

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ГАГАРИНА Ю. А. КЛУБ ФОТОЛЮБИТЕЛЕЙ С-41
НИКИТА ЗАРАЖЕВСКИЙ МАРИНА НАЙДЕНОВА ДИАНА САФАРОВА ЕВГЕНИЙ ФЕЦИНА
ОКСАНА СПИРИЧУК АНАСТАСИЯ ГУДЗЕВА АЛЕКСАНДР РОМАНОВ



Пресс-кит документального фильма «АЙГЕНГРАУ»

Режиссер: Никита Заражевский
+79675034197, +77057477508, nikitazarazhevsky@yandex.ru
Клуб фотолюбителей «С-41», СГТУ им.Гагарина Ю.А.

«Eigengrau» – фильм-рефлексия. «Сама нация немецкая, она хочет изучать немецкий язык? Она хочет эти традиции сохранять? Она стремится к тому, чтобы эти традиции оставались у их потомков? – спрашивает сам герой интервью, пастор Владимир Родиков, и отвечает: – Я не вижу сегодня этого». Фильм – повод задуматься, почему та работа по сохранению немецкой культуры, которая ведется сегодня, – это лишь «айгенграу». Чего не хватает? В фильме звучит ответ.»

- <https://filmwoche.rusdeutsch.ru/>

«Очень хорошая работа. Здесь очень интересное совпадение темы и того, какой именно язык он выбрал: аскетичный, но в тоже время очень ясный, очень современный»

- Т.Зорина, Директор фестиваля «Саратовские страдания» в эфире программы «Дождь над Волгой»

«Нетипичный фильм о немцах»

- <https://rusdeutsch.ru/>



СИНОПСИС

Документально-экспериментальный фильм, рассказывающий о жизни и культуре немцев Поволжья, а также о наследии этого народа.

Айгенграу (нем. **Eigengrau**) — иллюзорный тёмно-серый цвет, который люди видят в отсутствие света.



ТВОРЧЕСКАЯ ГРУППА

Режиссер: **Никита Заражевский**, 7 января 1997, 26 лет

- ◆ Родился в городе Саратов, Россия. Окончил Саратовский Государственный технический университет им. Гагарина Ю.А. по специальности «Телевидение» в 2022 году.
- ◆ Работал киномехаником, ассистентом оператора на Нижневолжской студии кинохроники.
- ◆ Режиссер документальных фильмов, участник международных кинофестивалей

ФИЛЬМОГРАФИЯ:

(2018) Римма Белякова. Судьба и сцена

(2022) F2

(2023) Айгенграу

Продюсеры: Диана Сафарова, Марина Найдёнова
Операторы: Оксана Слинчук, Евгения Фешина
Монтаж: Никита Заражевский
Композитор: Александр Романов
VFX: Анастасия Гудяева

ЗАЯВЛЕНИЕ РЕЖИССЕРА

Фильм «Айгенграу» — личное высказывание в экспериментальной форме. Фильмов о поволжских немцах очень много, и хотелось сделать самый запоминающийся и захватывающий. В этом фильме я исследую не только тему депортации поволжских немцев, но и грани документальности и приватности. Именно поэтому в фильме полно нетипичных для документального кино приемов.

ФЕСТИВАЛИ

IDFF ArtDocFest/Online - Official selection
Saratov Sufferings Documentary Drama Film Festival - Russian Premier, Official selection
Territory of National Unity - Official selection
Kino Proba Fest - Official selection
Meetings in Siberia - Award of student competition
The Digital Gate International Film Festival - North African premier, the best short film
The Golden Five - Official selection
CHIFFCheboksary - Official selection
Student World Impact Film Festival - Honorable Mention
Short Short Fest - Official selection

