Production House	**: Relung Production**
Executive Producer	**: Direktorat Sosialisasi dan Kampanye Anti Korupsi Komisi Pemberantasan Korupsi**
Producer	**: Usamah Afif**
Director	**: Della Kartika**
Script Writer	**: Della Kartika**
Cast	**: Binar Mutiara, Niken Ayu, Afghandaru**

LOMA

FILM DATA (ENGLISH)

Film Title	: LOMA
Genre	: Fiction
Relase Year	: 2022
Languange	: Indonesia
Subtitle	: Indonesia/English
Duration	: 15 minutes 35 seconds
Screen Ratio	: 16:9
Color	: Rec709/sRGB
Format	: H264 FullHD
Theme	: Scouts, Anti-Corruption, Education
Target Audience	: 6+

SYNOPSIS

At a campground, Loma's school is holding a camping event to elect the chief of Boys and Girls Scouts. Loma is particularly enthusiastic despite Hera’s constant insults, creating a bad influence on her friends to make them stay away from Loma due to the corruption case committed by her parents. During the making of the teams, Loma and Hera entered the Rose Team. Hera was chosen to be the team leader, while Loma was chosen to be the vice leader. Their solidarity was tested during the journey on the quest posts. Starting from Hera’s cheating on the Semaphore question sheet to Hera's fight with her teammates, resulting in Hera's injury. Loma, the vice leader, took over Hera leading the squad. Until the last post "Halang rintang”, Loma still holds ambitions to prove that she is different from her parents and has the right to be a leader. The next day, during the voting for the chairman of the Boys and Girls Scouts, Loma's vote tied with the opponent. However, Hera appeared and chose to vote for Loma. Then, she eventually apologized and acknowledged that Loma had a reputable character.

DIRECTOR STATMENT

The proverbial doctrine "the fruit doesn't fall far from the tree" is often shown for children who have something in common with their parents. But is that true??

If parents are in difficult economic conditions, will their children choose to continue to live in hardship? Then, what if the parents have committed a crime, will the child also choose to act evil?

Through the film Loma, I want to show the perspective of children who don't want to be the same as their parents. Both in attitude, action, and mindset. Every child has the right to determine an environment that can provide a sense of security and allow him to continue to develop. Through Scouting, I would like to remind you how important character education and fostering anti-corruption attitudes are. Scouts are the young generation for the progress of the nation. I see that there are many dreams of the nation's children that started as scouts. This is my main reason for participating and communicating directly to the audience, with the hope of instilling anti-corruption values from an early age. As for my view on the lack of Indonesian films that want to raise the theme of scouting into educational films that display national values.

LOMA

FILM DATA (INDONESIA)

Judul Film	: LOMA
Jenis	: Fiksi
Tahun Rilis	: 2022
Bahasa	: Indonesia
Subtitle	: Indonesia/English
Durasi	: 15 menit 35 detik
Screen Ratio	: 16:9
Warna	: Rec709/sRGB
Format	: H264 FullHD
Tema	: Pramuka, Anti Korupsi, Edukasi
Target Penonton	: 6+

SINOPSIS

Di sebuah bumi perkemahan, sekolah Loma sedang mengadakan persami pemilihan ketua dewan penggalang. Loma sangat berambisi mengikuti acara, walaupun Hera selalu menghina dan mempengaruhi teman-temannya untuk menjauhi Loma akibat kasus korupsi yang dilakukan orang tua Loma. Saat pembagian regu, Loma dan Hera tergabung dalam Regu Mawar. Hera terpilih menjadi pinru, sedangkan Loma terpilih menjadi wapinru. Kekompakan mereka diuji saat melewati pos-pos pencarian jejak. Mulai dari Hera yang curang saat mengerjakan soal semaphore, sampai perseteruan Hera dengan anggota regunya yang mengakibatkan Hera terluka. Loma yang menjadi wapinru, mengambil alih posisi Hera untuk memimpin regu. Sampai menuju pos terakhir “Halang rintang” Loma tetap berambisi untuk membuktikan bahwa ia berbeda dengan orang tuanya, dan ia berhak menjadi seorang pemimpin. Di keesokan harinya, saat voting pemilihan ketua dewan penggalang, suara yang diperoleh Loma seri dengan lawannya. Namun muncullah Hera yang ikut memberi suara dan memilih Loma. Hera meminta maaf dan mengakui bahwa Loma memiliki budi pekerti luhur.

DIRECTOR STATEMENT

Doktrin peribahasa “buah jatuh tidak jauh dari pohonnya” sering kali di tunjukan untuk anak-anak yang memiliki kesamaan seperti orangtuanya. Namun benarkah demikian??

Jika orang tua sedang dalam kondisi ekonomi susah, apakah anak akan memilih untuk terus hidup susah? Lalu, bagaiman jika orang tua telah melakukan kejahatan, apakah anak akan ikut memilih untuk bertindak jahat?

Melalui film Loma, saya ingin menunjukkan perspektif anak yang tidak ingin sama seperti orang tuanya. Baik dalam sikap,tindakan, dan pola pikir. Setiap anak berhak untuk menentukan lingkungan yang dapat memberikan rasa aman dan membuatnya untuk terus berkembang. Melalui pramuka, saya ingin mengingatkan kembali betapa pentingnya pendidikan karakter dan pembinaan sikap anti korupsi. Pramuka adalah generasi muda untuk kemajuan bangsa. Saya melihat, banyak sekali mimpi-mimpi anak bangsa yang berawal dari pramuka. Hal ini menjadi alasan utama saya untuk ikut berpartisipasi dan berkomunikasi secara langsung kepada penonton, dengan harapan dapat menanamkan nilai-nilai anti korupsi sejak dini. Adapun pandangan saya tentang minimnya film Indonesia yang mau mengangkat tema pramuka menjadi film pendidikan yang menampilkan nilai-nilai kebangsaan.