



L'ATTESA - THE WAIT

UNA PRODUZIONE VITA SRL

It all stems from an original story by Patrizio Righero, “Allo scoccare delle 18”, that retraces the daily actions of two elderly people waiting for an event. In February, Russia’s invasion of Ukraine hit public opinion around the world and led many artists to question the consequences. It has brought back the ancient fear of nuclear power, that of being hit from a great distance with no escape. We therefore decided not to focus on the reason for wait but on how it is lived, in particular in the intimate relationship formed over the years in an elderly couple. That relationship that makes a tragic wai studded with daily actions and a quiet intimacy.

Tutto parte dal racconto originale di Patrizio Righero “Allo scoccare delle 18”, che vede ripercorrere le azioni quotidiane di due anziani in attesa di un evento. A Febbraio l’invasione dell’Ucraina da parte della Russia ha colpito l’opinione pubblica di tutto il mondo e ha portato molti artisti a interrogarsi sulle conseguenze. Ha riportato in vita l’antico timore del nucleare, la paura di essere colpiti da grande distanza senza avere scampo. Abbiamo quindi deciso di non focalizzarci sul motivo dell’attesa ma sul modo in cui viene vissuta, in particolare nel rapporto intimo formatosi negli anni in una coppia anziana. Quel rapporto che rende una tragica attesa costellata di azioni quotidiane e di una tranquilla intimità.

Federico Depetris

Regista - Director

