

MENDIAK

- 1 9 7 6 -



Un largometraje documental de
LUIS ARRIETA | JESUS IRIARTE
DANIEL BURGUI IGUZZKIZA



Ficha técnica:

MENDIAK 1976

Largometraje

documental

Color 90 min

Idiomas:

Castellano,
euskera y polaco.

Estreno:

4 diciembre 2021

Mendi Film Festival

BILBAO

Dirección e idea original

Luis Arrieta Echeverría

Dirección de fotografía y montaje

Jesús Iriarte Salinas

Guión y producción

Daniel Burgui Iguzkiza

Diseño de Sonido

Danel Ciáurriz

Javier Asín

Etalonaje

Eymard Uberetagoena

Banda Sonora Original

Gorka Pastor

Tema Original 'Mendiak'

Kaskezur

Mezclas de sonido

Jaime Sanz Osés

MENDIAK 1976 es un largometraje documental sobre personas, el amor a las montañas, la amistad, la cooperación, la solidaridad, el ímpetu de la juventud y cómo se afronta la pérdida de un ser querido.

Es una película optimista y luminosa.



El 15 de Junio de 1976, la plaza del Ayuntamiento de Pamplona exhibía dos todoterrenos cargados con 1.700 kilos de material, de los cuales más de 900 kilos eran víveres, conservas, embutidos e incluso vino de Navarra. A su alrededor, seis expedicionarios y una expedicionaria, Trini, lucían con orgullo su pañuelo rojo de San Fermín colocado por el alcalde de la ciudad. Todos ellos ultimaban los detalles de un viaje que los llevaría a través de carreteras y caminos hasta Kabul, Afganistán.

Fue una expedición llena de aventuras, descubrimientos y exotismo que **culminó con éxito ascendiendo hasta la cumbre del pico Shakhaur de 7.116 metros.**

Esta alegría por alcanzar la cumbre pronto se tornó en tristeza. Durante el descenso ocurrió un desdichado accidente: Falleció uno de los expedicionarios y otro quedó gravemente herido.

Gracias a la indispensable ayuda, solidaridad y destreza de unos jóvenes alpinistas polacos que estaban cerca, los navarros lograron salvar a su compañero herido.

Aquel día fraguaron una amistad que perdura en el tiempo hasta el día de hoy.





Hoy, 45 años más tarde, otro grupo de jóvenes hemos rescatado del olvido aquella primera expedición y hemos filmado el largometraje documental MENDIAK 1976.

Este largometraje documental recupera los testimonios de aquellos primeros expedicionarios, además de escenas inéditas de la expedición filmadas en película Super 8 que hemos digitalizado con la más alta calidad visual y técnica.

Hemos filmado la película en España, Francia y Polonia, hemos entrevistado a sus protagonistas y recuperado sus historias. Durante más de año y medio de rodaje.



Durante estas décadas, las que las vidas de aquellos jóvenes afrontaron nuevos retos deportivos, nuevas pérdidas y giros inesperados. Hoy, aquellos jóvenes navarros y polacos son ya ancianos. Y han querido rememorar aquellas primeras sensaciones, sentimientos y el coraje que los llevó a aquella expedición hacia lo desconocido.

MENDIAK 1976 es una película sobre el amor a las montañas, la amistad y el descubrimiento. Pero también sobre la memoria, la pérdida y un mundo en constante cambio. Además, aborda y da pinceladas sobre el contexto histórico en el País Vasco tras la dictadura, en Polonia durante la guerra fría y en Afganistán entonces y ahora.



Un momento de grabación
de MENDIAK 1976, en
septiembre de 2020.

MENDIAK 1976 es la primera película documental que recupera el legado de esta expedición, pionera en la historia del himalayismo vasconavarro.





Fotografía de algunos de los expedicionarios/as en el año 2021, al finalizar el rodaje de la película.

ELENCO: PARTICIPANTES

JAVIER GARRETA

GREGORIO ARIZ

TRINI CORNELLANA

ABEL ALVIRA

XABIER GARAIOA

IÑAKI ALDAYA

MARGARITA ARBELOA

RAMIRO ARMENDARIZ

JONE PLAZA

MAITE PLAZA

MARIA INÉS PLAZA

BOGDAN STRZELSKI

ADAM KRAWCZYK

KAZIMIERZ LISZKA

EMIL STASZKÓW

ANDRZEJ SAMOLEWICZ

ROMAN BIENIEK

ANDRZEJ PAWLIK

MAREK KOZIK

QUIÉNES SOMOS: EQUIPO HUMANO



Luis ARRIETA

Dirección e idea original

Pamplona-Iruña, 1983.

Graduado como Ingeniero Agrónomo se dedica a su propio estudio de ingeniería [LA ingenieros], emprendedor incansable, es el ideólogo y socio fundador del laboratorio y coworking **La Tierra Colabora**.

En 2017 fue finalista en el XIV Premio Joven Empresario Navarro. Amante de la montaña y autodidacta en técnicas audiovisuales ha realizado varios cortometrajes con premios en festivales Internacionales de montaña, naturaleza y medio ambiente. Además se dedica a la fotografía y filmación aérea.

Más info: www.redsummits.com



Jesús IRIARTE

Dirección de Fotografía y Montaje

Pamplona-Iruña, 1981.

Estudió artes audiovisuales y espectáculos en la Escuela de cine y video de Andoain y después amplió sus estudios en Barcelona. Desarrolló su carrera en televisión trabajando para diferentes cadenas como ETB, TVE y Canal+.

Hasta que en el año 2012 creó su propia productora, **Bipolar Creación Audiovisual**, con la que ha realizado documentales premiados en festivales, así como spots y videos corporativos, con gran repercusión y éxito. Durante este tiempo, ha viajado a diferentes países como Argelia, EE.UU., Etiopía y Palestina para filmar algunos de estos trabajos.

Más info: www.bipolaraudiovisual.com



Daniel BURGUI IGUZKIZA

Guion y producción

Pamplona-Iruña, 1985.

Reportero, fotógrafo, guionista y narrador audiovisual. Estudió Periodismo en la Universidad de Navarra. Durante diez años ha trabajado recopilando historias en diferentes lugares del mundo, desde la helada costa de Groenlandia hasta el achicharrado desierto de Somalia, que ha publicado en medios impresos y digitales.

Ha realizado documentales, ha coordinado libros y comisariado exposiciones. En 2015 sus reportajes sobre secuestros de mujeres en Asia Central fueron galardonados en el Premio Internacional Gabriel García Márquez de Periodismo.

Más info: www.dburgui.com

Para más información:

Luis Arrieta - Director
Tel. 630 21 72 32
kaixo@mendiakfilm.com

Daniel Burgui - Info de Prensa
Tel. + 34 635 211 754
dburgui@gmail.com

www.mendiakfilm.com

**MENDIAK 1976 es un proyecto declarado de
interés social por el Gobierno de Navarra y según
La Ley de Mecenazgo Cultural.**

Con el apoyo de:



Colaboran y financian:





DIARIO DE NAVARRA

DOMINGO, 13 DE JUNIO DE 1976.



Gregorio Ariz.

EXPEDICION NAVARRA AL HINDU-KUSH



Nuestro objetivo: El Shakaur, un 7.116 metros en una cadena de montañas de mil kilómetros de longitud y 650.000 metros cuadrados de superficie



Julián Ayúcar.

CAPITULO PRIMERO

Presupuesto: Más de 1.300.000 pts.- El equipo completo pesaba 1.700 kilos de los que 900 eran de comida

Texto y Fotografías: GREGORIO ARIZ

El 11 de junio fue para nosotros una fecha memorable. Siete expedicionarios emprendían un largo viaje de 2.000 Km. que tenía como



**Una aventura, un viaje, un éxito
olvidado en la memoria.**

