

Una película de:
MIGUEL ANGEL CONTRERAS PELAYO

SIRENNA



herflor®



More Love
PRODUCTIONS

PRODUCIDA POR:

Herflor, More Love Productions, Ponte y Haz Films y Ninja Records a cargo del diseño sonoro.

DUR. 85 MINUTOS, ©2021 GENERO: SUSPENSO Y REALISMO FANTÁSTICO.

AYUTLA, JALISCO, MÉXICO.

MORGANNA LOVE



Marina

 [Morganna Love](#)

Interpretada magistralmente por Morganna Love, una de las 100 mujeres más poderosas de México según la revista Forbes. Escritora, cantante de opera, influencer y activista para la Organización de las Naciones Unidas. En Sirena, Marina es la cantante de una cantina burdel, donde se refugia pues es la sospechosa de un asesinato, al tiempo que cree portar la maldición de las sirenas, pues su voz encanta, pero conduce a la perdición de los hombres.



Carmina

Carmina cobra vida en la piel de Magdalena Caraballo, nacida en la CDMX, actriz con más de 40 años de carrera reconocida por la calidez de su trabajo con directores como Alicia Yapur, Rafael Sandoval, Rafael Garzaniti y Carlos Vázquez. En Sirena es la madre de crianza de Marina y quien le ha hecho creer que esta maldita como las sirenas. Le ha educado la voz y guiado por un universo lleno de hechicería y superstición. "La gente le llama la Bruja Colorada".

 **Magdalena Caraballo**

MAGDALENA CARABALLO



Coral

Edgar Treviño: actor, director, dramaturgo y activista, multipremiado en diversos festivales nacionales e internacionales le da su aliento en Sirena al personaje de Humberto, que travestido como mujer prefiere que le llamen Coral. Es el dueño del lugar donde trabaja Marina y a la vez su mejor amigo. El ayuda en la huida de la cantante y encubre el fatalismo que rodea a Soledad, como se hace llamar su confidente.

 **Edgar Treviño**

EDGAR TREVIÑO

A woman with dark hair and heavy makeup, including dark eye makeup and bright red lipstick, is smiling and singing into a vintage-style microphone. She is wearing a dark, possibly black, dress with a ruffled shoulder and a necklace of dark beads. The background is dark with some purple lighting.

La Cihuatlana

Marisol Méndez, licenciada en Artes Escénicas y Ciencias de la Comunicación, reconocida como actriz, productora y locutora, es integrante de la compañía teatral "Luna Morena". En Sirena interpreta a la Cihuatlana, quien regentea un viejo y decrepito burdel. Ahí fue donde comenzó a cantar Marina, fue ella quien le puso el apodo de "Sirena". La Cihuatlana sospecha que su pareja le engaña con la cantante, pero descubre un fatal desenlace cuando lo manda buscar.

MARISOL MÉNDEZ

 Marisol Méndez

A man with a mustache, wearing a blue police uniform, is looking directly at the camera with a serious expression. He is wearing a blue jacket with a shoulder strap. The background is dark and out of focus.

El Azul

Wally Lobatto... actúa como "El Azul", un comandante de policía de aquella región y a quien le han asignado investigar el asesinato de un proxeneta. Al sospechar de Soledad, acude a la cantina de donde es cliente y amigo de Coral. Poco a poco va descubriendo detalles extraños que rodean a la cantante y que están relacionados con más sucesos sobrenaturales que van aconteciendo.

WALLY LOBATTO

 Wally Lobatto

UNA PELÍCULA DE
MIGUEL ANGEL CONTRERAS PELAYO

SIRENA

DIRECCIÓN Y GUIÓN: MIGUEL ANGEL CONTRERAS PELAYO PRODUCCIÓN: HERFLOR, MORE LOVE PRODUCTIONS, PONTE Y HAZ FILMS
REPARTO: MORGANNA LOVE, EDGAR TREVIÑO, MAGDALENA CARABALLO, WALLY LOBATTO Y MARISOL MÉNDEZ.
DISEÑO SONORO: NINJA RECORDS. México // 2021 año de realización // 85 minutos // Realismo Mágico/Suspense



herflor®



More Love
PRODUCTIONS

SINOPSIS

El "Azul", un comandante de policía es comisionado para investigar el asesinato de un hombre que fue encontrado colgado de las manos y estrangulado. Comienza las averiguaciones en el burdel donde trabaja Marina, cantante que ameniza el lugar, se hace llamar Soledad y de la cual sospecha. "Coral" el travesti dueño del burdel oculta a su amiga y niega al policía saber su paradero mientras, en el pueblo suceden cosas inexplicables. Es la semana santa, lo que provoca que la magia y el misterio cobren vida. **Marina creció bajo tutela de Carmina, una bruja que le hizo creer que lleva desde su nacimiento la maldición de las Sirenas: "Todo hombre que se enamore de ella morirá"** a menos que rompa la maldición y cumpla un pacto a manera de sacrificio con los elementos de la naturaleza. **Soledad huye del pueblo, pero no puede escapar de su propio destino.**

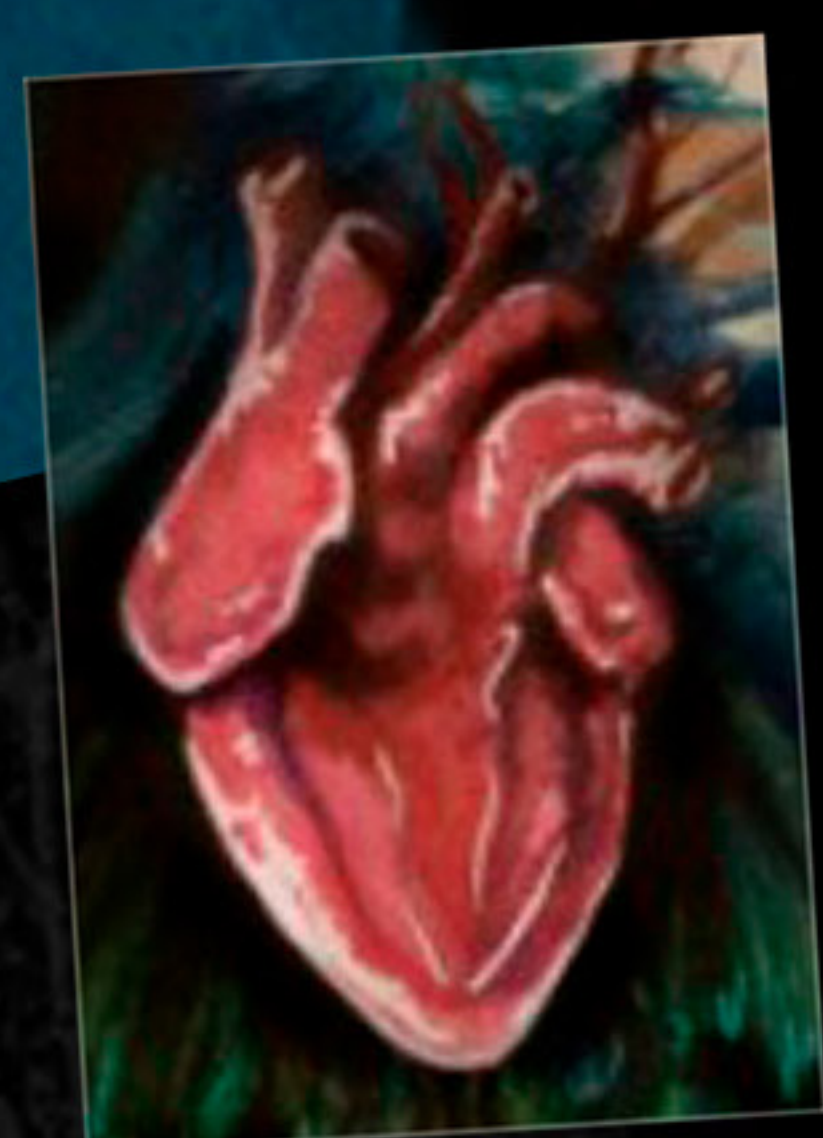




Miguel Angel Contreras Pelayo

REALIZADOR CINEMATOGRAFICO. PRODUCTOR. GUIONISTA. DIRECTOR.

Nació en Ayutla Jalisco. Estudió en la Universidad de Medios Audiovisuales CAAV de Guadalajara, en Lights Films School N.Y. en los Ángeles California, Escuela Internacional de Cine y Tv de San Antonio de los Baños, Cuba. Director de teatro en Cudahy CA y en Ayutla, Jalisco formaliza la compañía independiente ASI. Dirige más de 30 espectáculos: obras de teatro y proyectos escénicos. Investigador de música, danza folclórica Regional y gastronomía local. Productor, guionista y director de cortometrajes y del largometraje "Sirena". Pintor, dibujante, diseñador y creador multidisciplinario. Es Director de Arte y Cultura del Municipio de Ayutla Jalisco.



LAURELES DE SELECCIÓN EN FESTIVALES DE CINE MUNDIAL



Nelyzabeth García 52 331 427 6395

nelyzabethgh@gmail.com

David Bravo 52 477 185 3172

esperanza.distribución@gmail.com

 Herflor @anunciosguadalajaramexico