

ES ASÍ

Written by

Arema Arega-Negussie González

arema.arega@gmail.com
www.arema-arega.com

I/E. OVERTURA

NARRADOR VIENTO

*"El camino lo hace mi paso
y mi paso lo hace Dios,
pero nunca digáis que mi destino,
es el resultado de mi paso,
sino el punto al cual
me llevó el camino"*

1

I/E. PAIS NADA

NARRADOR

El hombre del país Nada gritó,
desgarrando su carne, mutilando el
aliento:

HOMBRE DEL PAIS NADA

*Es mi forma tan poco y mi nombre
tan lejos de ser.*

NARRADOR

En aquel pueblo vivían apartados
los unos de los otros:

HOMBRE DEL PAIS NADA Y NARRADOR

*Sin nombrarse ni en susurro, sin
tocarse ni las sombras.*

NARRADOR

Era su espacio la plenitud de una
abertura, extensa y silenciosa:

HOMBRE DEL PAIS NADA

La falta, la Falta...

NARRADOR

Caminó entonces hacia el
vacío, rompió sus puertas y nadie
salió al encuentro. Sólo un camino
estrecho e incómodo apareció,
dibujándose hasta el horizonte:

HOMBRE DEL PAIS NADA

¡Felicidad, Felicidad!

NARRADOR

Recorrió su lengua:

HOMBRE DEL PAIS NADA

¡Felicidad!

NARRADOR

Y cada letra fue un himno

HOMBRE DEL PAIS NADA

*¡Felicidad! Caminaré hacia tu
vientre hasta fecundarte y renacer.*

NARRADOR

Dijo.
Y sus pasos se hicieron viento:

NARRADOR VIENTO

Y el viento y el viento...

2 **I/E. PAIS TODO****NARRADOR**

Al otro lado, en el país Todo, otro
ser aborrecía su espacio:

NARRADOR Y HOMBRE DEL PAIS TODO

*"Tantos preocupados por Su Vida,
que no entendían lo necesario de un
rato a solas."*

HOMBRE DEL PAIS TODO

*Si, de estar con sigo mismo y ya,
así sin saludar, sin preguntar por
el nuevo hijo del vecino, según
todos, rozagante y tierno o por la
muerte del héroe, cansado de contar
siempre la misma historia.*

NARRADOR

Si, debía partir, tan lejos como el
sol mismo, como el lugar donde le
esperaba la libertad y corrió
desaforado, hasta olvidarse en
aquel camino, estrecho e incomodo,
perdido en el horizonte.

3 **EXT. MEDIO DEL CAMINO****NARRADOR**

Dos mirada se cruzan, él y él, pero
no dicen nada. El camino es largo y
allá, en un quizás cercano, estará
ella:

NARRADOR VIENTO

*"Verde, como si nunca llegara el
invierno, verde, porque la
esperanza es así, no madura."*

4 **I/E. PAIS TODO**

GENTE DEL PAIS TODO

¡Pronto, se acerca un hombre cansado!

NARRADOR

Y el país Todo, lo cargó en brazos:

GENTE DEL PAIS TODO

Bebe, bebe de nuestras manos, calma tu hambre con nuestro pan.

NARRADOR

Lleno de júbilo alzó los brazos el hombre del país Nada:

HOMBRE DEL PAIS NADA

¡He llegado, he llegado!

NARRADOR

Mascullaba:

HOMBRE DEL PAIS NADA

¡Esta es mi tierra!

NARRADOR

Pero el aire comenzó a faltarle, eran tantos, tantos sobre su cuerpo, que su vida pareció un suspiro, agonizante y efímero:

HOMBRE DEL PAIS NADA

¡No, no, es absurdo, esto es la Felicidad?

NARRADOR

Pero jadeaba:

HOMBRE DEL PAIS NADA

¡No puedo morir?

NARRADOR

Jadeaba, callaba.

HOMBRE DEL PAIS NADA

¡Silenciooo!!!

NARRADOR

Y arremetió contra todos, contra la masa humana:

HOMBRE DEL PAIS NADA

Las puertas aún están abiertas, llegaré...

NARRADOR VIENTO

Y sus pasos se hicieron viento y el viento y el viento...

5

I/E. PAIS NADA**NARRADOR**

Al otro lado, el hombre del país
 Todo moría de espanto. La
 desolación lo destruía, en cada
 mirada sin respuesta, en cada
 saludo al vacío:

HOMBRE DEL PAIS TODO

¿La Libertad!

NARRADOR

No, aquello era la nada, lo
 inexorable y estaba exhausto,
 anulado, añorando las muchedumbres,
 deambulando por las calles de una
 ciudad, ajena e insípida.
 Anocheció despacio y en la
 oscuridad, decidió marcharse. Y sus
 pasos fueron seguros hacia un
 camino estrecho e incómodo, perdido
 en el horizonte.

NARRADOR VIENTO

*"Y el viento y el viento, es así,
 no importa cómo ni donde, dónde ni
 cómo, es así."*