



FESTIVAL & ONDEMAND DISTRIBUTION

LA CONTRORA

DIRETTO DA PAOLO SIDERI

LA CONTRORA

SINOSI

Nella controra estiva, che al Sud Italia è il limbo rovente tra il dopopranzo e il pomeriggio, una donna e un uomo giungono ad una resa dei conti. Nelle penombre di una casa qualunque, gli sguardi maligni e il rancore doloroso, trattenuto come l'aria respinta dalle persiane, spinge i loro desideri ad infiammare la loro coscienza.



NOTE DI REGIA

In un cortometraggio teso e sospeso, Paolo Sideri racconta senza filtri un rapporto morboso e claustrofobico. “La Controra” è il resoconto di un piccolo spaccato di quotidiane incomprensioni, coatte nella convivenza forzata, apparentemente senza soluzioni. Le vittime, se ci sono, non sempre sono quelle che sembrano tali.

IL REGISTA



BIOFILMOGRAFIA

Nato a Lanciano il 30 ottobre 1997, Paolo è un attore, regista, produttore indipendente. si diploma in regia e reportage audiovisivo al “Centro Sperimentale di Cinematografia – Sede Abruzzo”, sotto la direzione didattica di Daniele Segre. Paolo debutta alla regia giovanissimo, all'età di quattordici anni, con un cortometraggio autobiografico intitolato “Solitudine”. Successivamente, nel 2015, realizza il suo primo lungometraggio, “Che fine hanno fatto gli angeli?”. Nel 2018 fonda, insieme ai colleghi Orazio Ciancone e Gianmaria Tantimonaco, “PICSAT ABRUZZO”, un’associazione con un progetto ben preciso: produrre e distribuire opere audiovisive, cinematografiche e teatrali indipendenti che, tra le tante cose, possano contribuire a valorizzare e promuovere anche e soprattutto il territorio e la cultura abruzzese nel mondo.

LA CONTRORA

DIRETTO DA Paolo Sideri	TITOLO La controra
Lucianna De Falco Giovanni Allocca Clara Morlino Maurizio Lerici	GENERE Drammatico
SCENEGGIATURA Orazio Ciancone Antonio Mocchiola Paolo Sideri	PAESE Italia
PRODOTTO DA PICSAT Abruzzo	ANNO 2021
FOTOGRAFIA Paolo Sideri	LINGUA Italiano
MONTAGGIO Paolo Sideri	DURATA 15 min.
MUSICHE Luigi Donzella	CAMERA Sony a7 - RII
SUONO Giovanni Sideri	ASPECT RATIO 2,39:1
COSTUMI Nuisia Raridi	
TRUCCO Monica Zinni	

LA CONTRORA



FOTOGALILEO

LA CONTRORA

PICSAT ABRUZZO
presenta

Lucianna De Falco

Giovanni Allocca

LA CONTRORA

e con Clara Morlino e Maurizio Lerici

soggetto ANTONIO MOCCIOLA sceneggiatura ORAZIO CIANCONE, ANTONIO MOCCIOLA e PAOLO SIDERI

costumi e scenografie NUSIA RARIDI trucco e acconciature MARICA ZINNI aiuto regia VALERIO PAGANO

fotografia e montaggio PAOLO SIDERI segretario di edizione LUIGI RUSSO suono in presa diretta GIOVANNI SIDERI

microfonista MARTINA GALIÈ color grading ALESSIO SALVINI musiche e mixage LUIGI DONZELLA

prodotto da ORAZIO CIANCONE e PAOLO SIDERI regia di PAOLO SIDERI

© 2021 - APS PICSAT ABRUZZO

ph. IVAN GENTILE

I LOCANDINA

LA CONTRORA



FESTIVAL & ONDEMAND DISTRIBUTION