

A dark brown cow with a white tag on its ear, looking to the left against a cloudy sky. The cow is the central focus of the image, with its head and neck visible. The background is a pale, overcast sky with some green foliage visible on the right side.

**LA VACA DELATORA  
PRESS KIT**

## LA VACA DELATORA

Cortometraje dirigido en el estado de Veracruz, opera prima del director Andrés Cáceres López.

Produce "Escuinle Films". Se comenzó a grabar en octubre del 2019, terminando el rodaje en enero del 2020. La post se realizó durante todo 2020 hasta marzo del 2021.

El papel protagónico es interpretado por Arturo Osorno Velázquez, siendo esta su primera experiencia como actor.

## THE TELL-TALE COW

Short film directed in the state of Veracruz, the first film by director Andrés Cáceres López.

Produce "Escuinle Films". Filming began in October 2019, ending filming in January 2020. The post was made throughout 2020 until March 2021.

The leading role is played by Arturo Osorno Velázquez, this being his first experience as an actor.



Andrés Cáceres (director) junto a Arturo Osorno (protagónico)

## SINOPSIS DE LA OBRA

Fernando ha vivido épocas mejores...

Aún de luto por el fallecimiento de su esposa y enfrentándose a problemas económicos, Fernando se ve incapaz de proteger lo que aún queda de valor en su vida: su rancho y ganado. Sin embargo, el destino tocará la puerta de la vida de Fernando, ofreciéndole una oportunidad para resolver sus problemas, a cambio de una pequeña nimiedad: su cordura.

## SYNOPSIS OF THE WORK

Fernando has lived through better times...

Still mourning the death of his wife and facing financial problems, Fernando is unable to protect what remains of value in his life: his ranch and cattle. However, fate will knock on the door of Fernando's life, offering him an opportunity to solve his problems, in exchange for a small trifle: his sanity.



Arturo Osorno (protagónico) en su papel de "Fernando"

## BIOGRAFÍA DEL DIRECTOR

Originario del estado de Veracruz, México; es egresado de la licenciatura y maestría en Administración de empresas.

Comenzó su experiencia en el ámbito audiovisual en el año 2017 a través de diversos cursos y talleres enfocados a cinematografía, guionismo y actuación.

Se integró a la productora Escuinle Films en el año 2018, en donde ha participado en diversos proyectos, enfocándose principalmente en las áreas de producción y guionismo.

En 2019 dirigió y escribió su primer cortometraje de título “La Vaca Delatora”.

## DIRECTOR'S BIOGRAPHY

Originally from the state of Veracruz, México; He has a bachelor's and master's degree in Business Administration.

He began his experience in the audiovisual field in 2017 through various courses and workshops focused on cinematography, scriptwriting and acting.

He joined the Escuinle Films production company in 2018, where he has participated in various projects, focusing mainly on the areas of production and scriptwriting.

In 2019 he directed and wrote his first short film entitled “The Tell-Tale Cow”.



Andrés Cáceres (director y actor) en su papel de “José”  
junto a Miguel Gallegos (cinematógrafo)

# FOTOGRAFÍA FIJA DE LA OBRA / STILLS



# FOTOGRAFÍA FIJA DE LA OBRA / STILLS



## PÓSTER DE LA OBRA

Realizado por Emilio Ugarte Salgado quién se encargó de la ilustración de las imágenes y Sahian Guzmán quien realizó la composición final del producto gráfico.

## POSTER OF THE WORK

Made by Emilio Ugarte Salgado who was in charge of the illustration of the images and Sahian Guzmán who made the final composition of the graphic product.



# FICHA TÉCNICA / DATA SHEET

<b>TÍTULO</b>	La Vaca Delatora (Español) The Tell-Tale Cow (English)
<b>DIRECCIÓN</b>	Andrés Cáceres López
<b>PAÍS DE PRODUCCIÓN</b>	México
<b>AÑO DE PRODUCCIÓN</b>	2019 - 2021
<b>DURACIÓN</b>	28:50 minutos
<b>GÉNERO</b>	Horror
<b>IDIOMA</b>	Español
<b>REPARTO</b>	Arturo Osorno Velázquez Andrés Cáceres López Perfecto Vadillo Morales Roberto Behena Galván Isael Gutierrez
<b>GUIÓN</b>	Andrés Cáceres López
<b>PRODUCTORA</b>	Escuincle Films
<b>LOCALIZACIONES FILMACIÓN</b>	Los Robles (Municipio Medellín, Veracruz) La Capilla (Municipio Cotaxtla, Veracruz)
<b>PRODUCTORES</b>	Isael Gutierrez Andrés Cáceres López

<b>DISEÑO DE PRODUCCIÓN</b>	Miriam Sahian Guzmán Morales
<b>FOTOGRAFÍA Y GAFFER</b>	Miguel Gallegos
<b>COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN</b>	Sheila Albuerne Lizarraga
<b>ASISTENTE DE DIRECCIÓN</b>	Anahí Gómez
<b>1° ASISTENTE DE CÁMARA</b>	Raul Bringas Ordoñez
<b>2° ASISTENTE DE CÁMARA Y ASISTENTE DE PRODUCCIÓN</b>	Vanessa Sam
<b>ASISTENTE DE DISEÑO DE PRODUCCIÓN Y MAKE UP</b>	Ana Paula Rogo
<b>GRIP</b>	José Ángel Espinoza M.
<b>DISEÑO Y MEZCLA DE SONIDO</b>	Alfredo Álvarez
<b>MONTAJE</b>	Andrés Cáceres López
<b>VFX Y CORRECIÓN DE COLOR</b>	“Charros Negros”
<b>REDES SOCIALES</b>	<a href="https://www.escuincle.co/">https://www.escuincle.co/</a> <a href="https://www.facebook.com/escuinclefilms">https://www.facebook.com/escuinclefilms</a> <a href="https://www.instagram.com/escuincle.films/?hl=es">https://www.instagram.com/escuincle.films/?hl=es</a>