



UND



PRÄSENTIEREN

PRAKTIKUM - DER FILM



EINE NF TRAINEE PROJECTS UND BL PRODUCTIONS PRODUKTION

REGIE ANGELINA WINKLER NICLAS RAA3 | CINEMATOGRAPHY ZACHARIAS BÜRCK

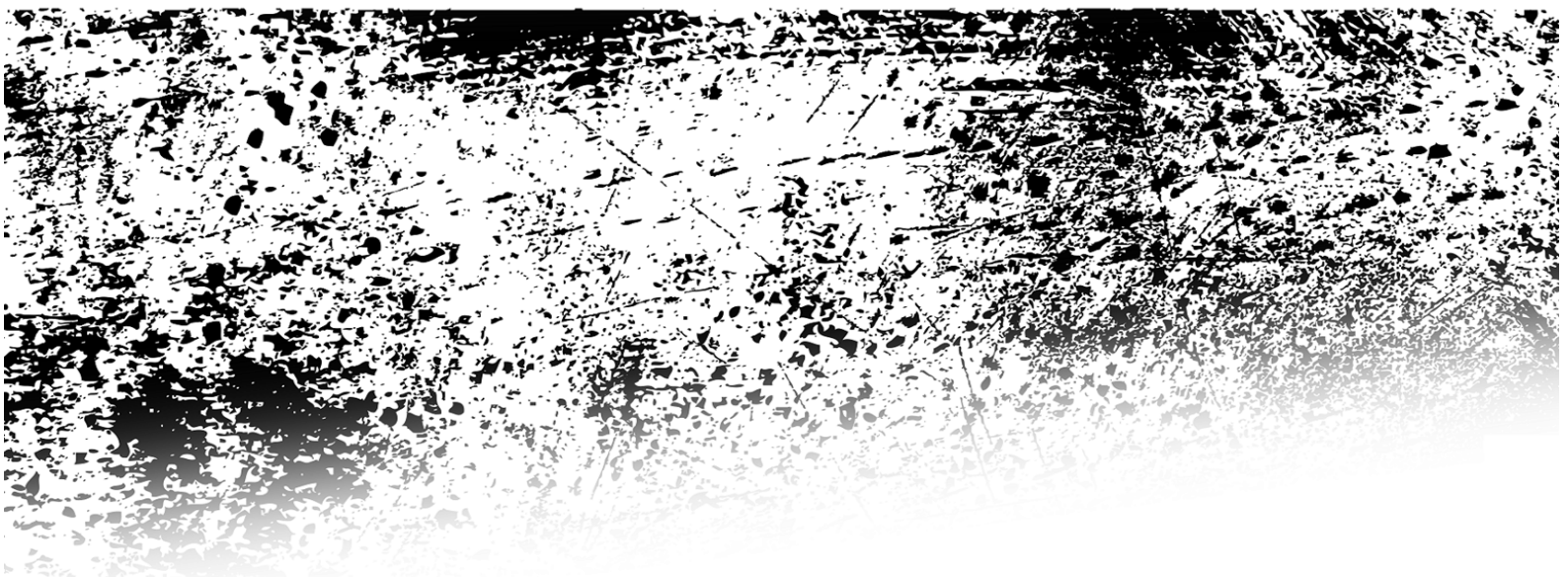
DREHBUCH/PRODUKTIONSLEITUNG/SCHNITT MATIAS LUGE | DARSTELLER ANGELINA WINKLER MATIAS LUGE

MARTIN PENEV NICLAS RAA3 TIZIAN FÜRER ALBERT WERNER SIMON FERDIN



PRAKTIKUM - DER FILM

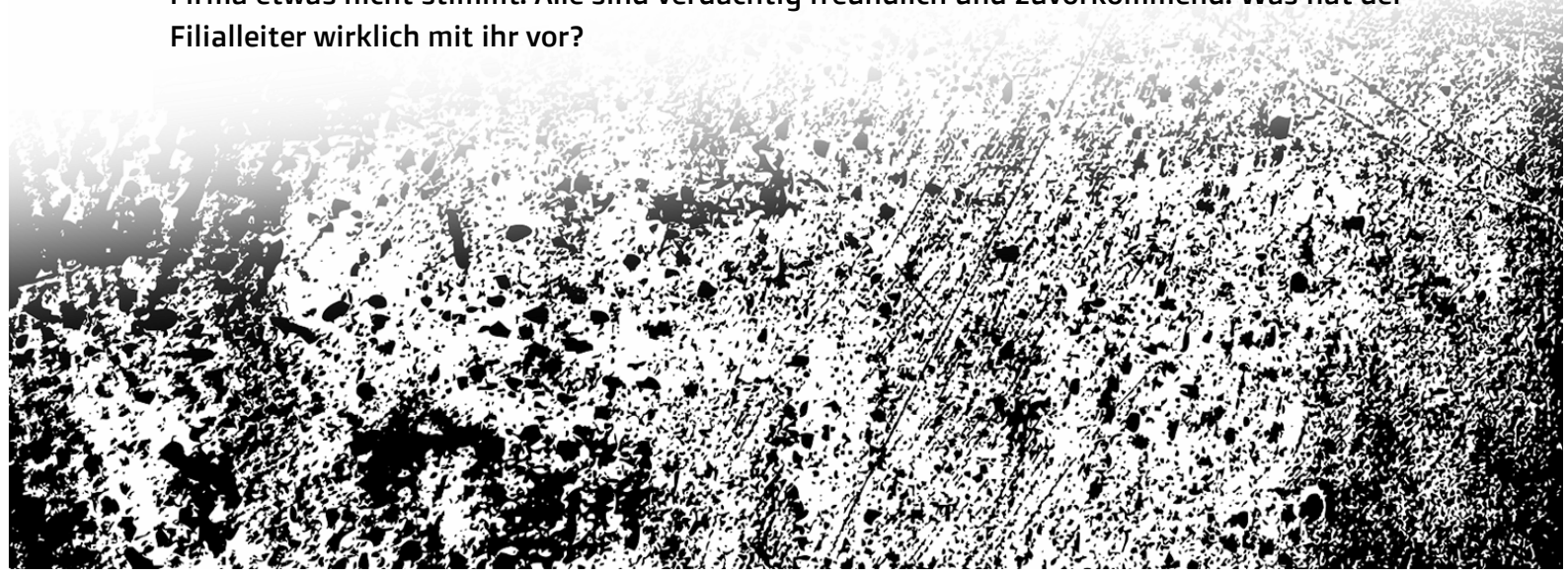
2018, KURZFILM

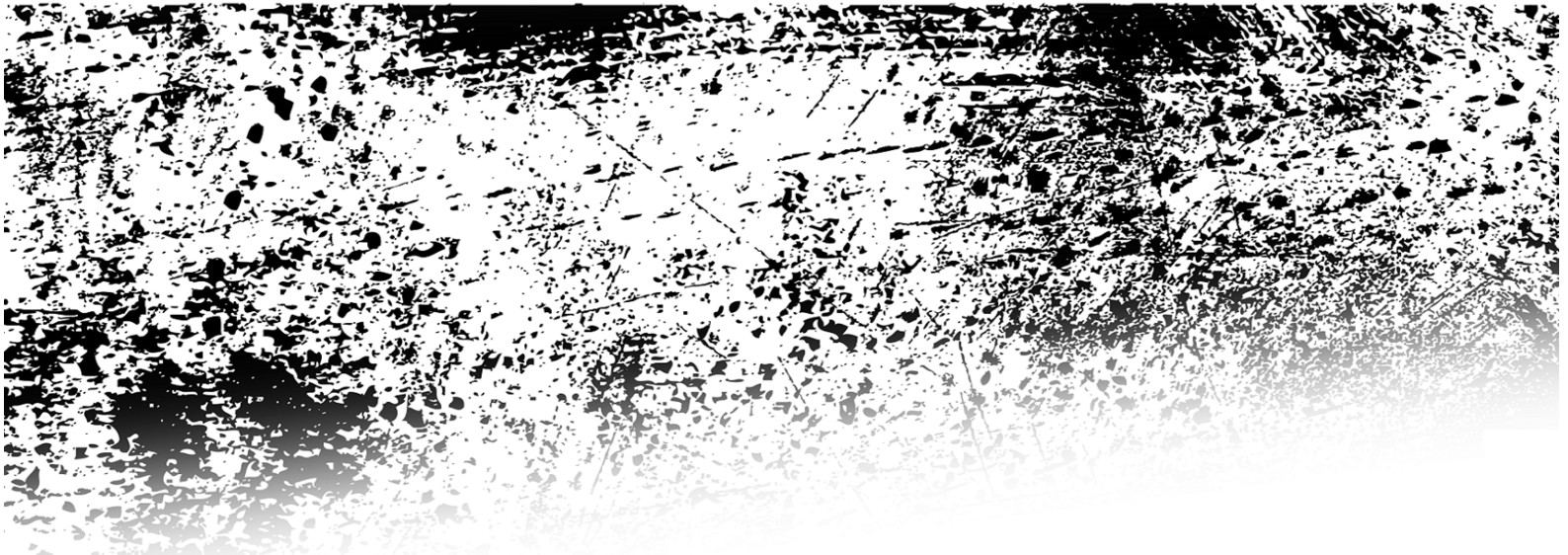


SYNOPSIS



Generation Praktikum: Nach vielen Monaten des Scheiterns hat eine junge Frau endlich einen Praktikumsplatz bekommen! Doch schon an ihrem ersten Tag merkt sie, dass mit der Firma etwas nicht stimmt. Alle sind verdächtig freundlich und zuvorkommend. Was hat der Filialleiter wirklich mit ihr vor?





CAST

Angelina Winkler

Praktikantin

Matias Luge

Fililalleiter

Martin Penev

Wachmann



Simon Ferdin/Albert Werner

Elisa Heinz/ Chantal Limonta

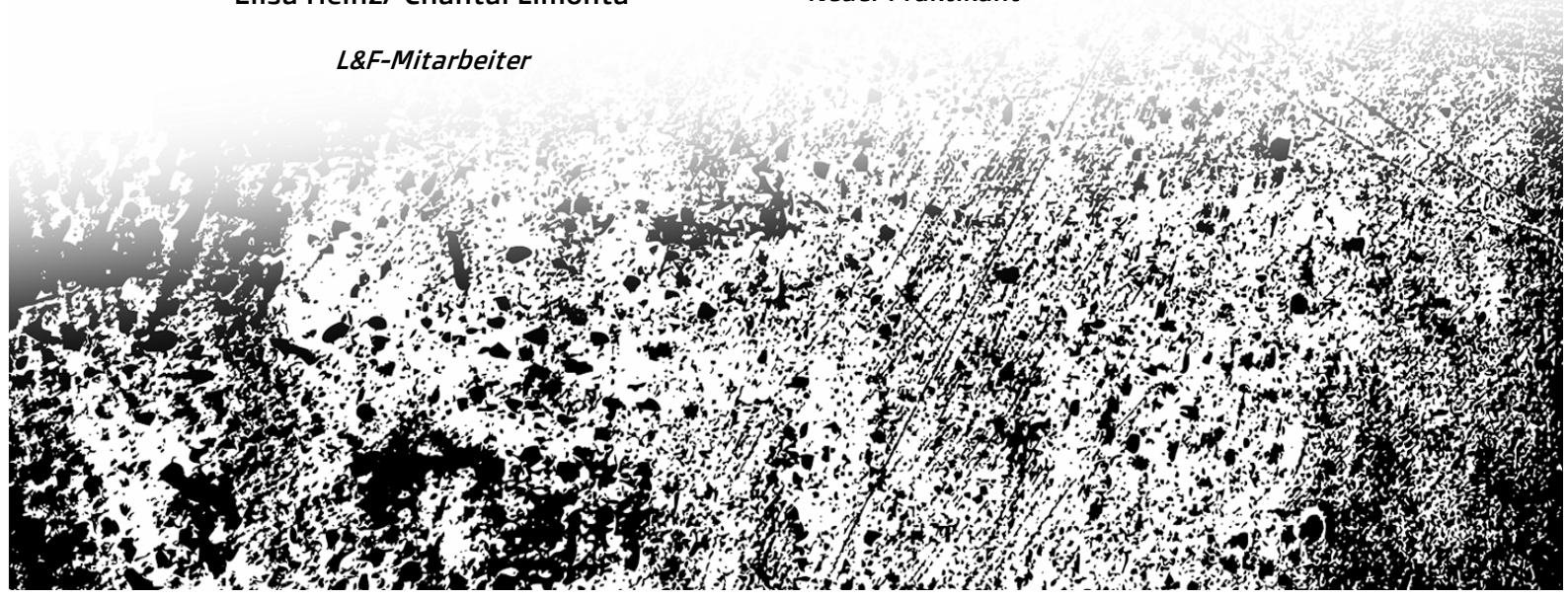
L&F-Mitarbeiter

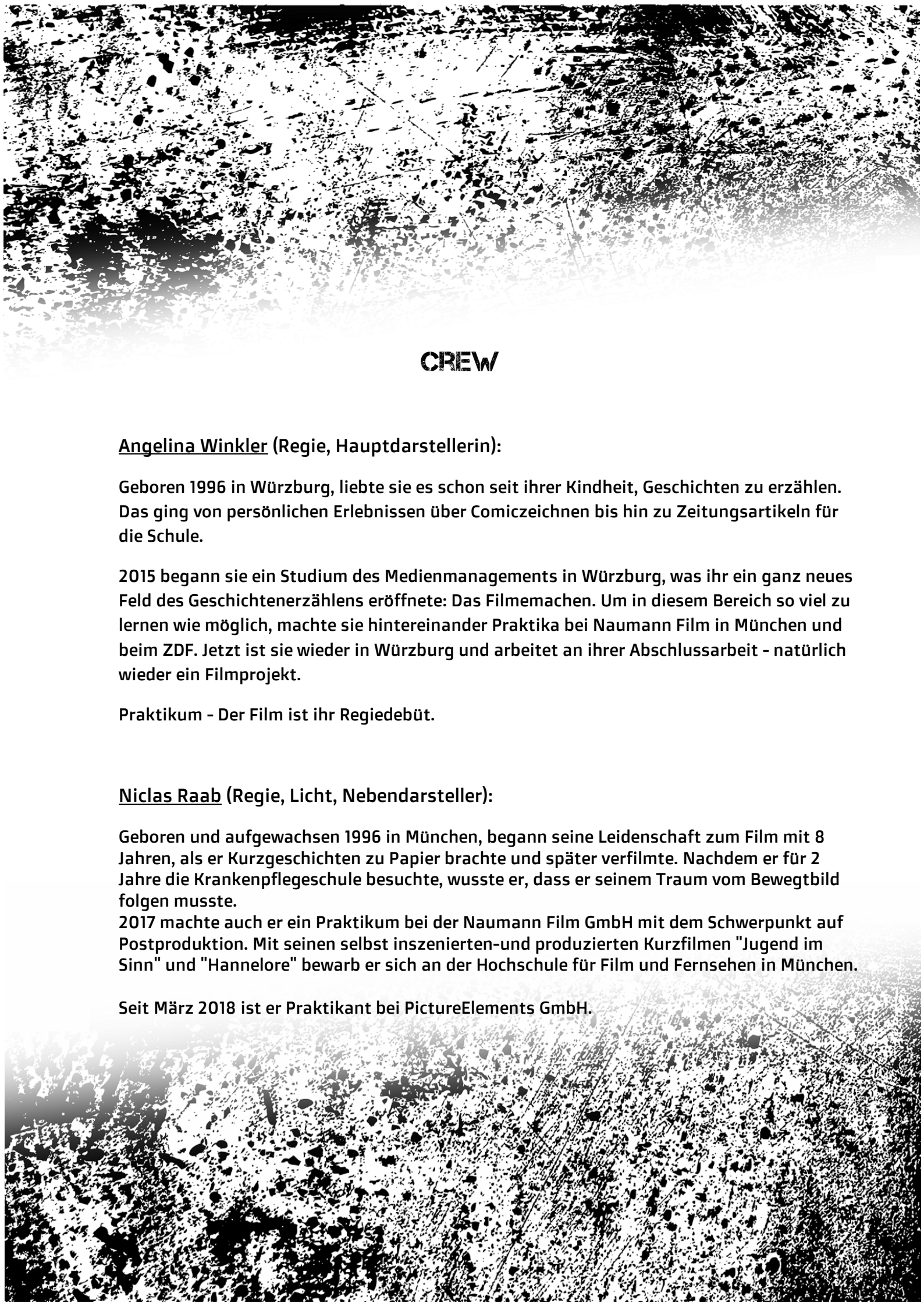
Niclas Raab

Neuer Praktikant

Tizian Fürer

Geldkurier





CREW

Angelina Winkler (Regie, Hauptdarstellerin):

Geboren 1996 in Würzburg, liebte sie es schon seit ihrer Kindheit, Geschichten zu erzählen. Das ging von persönlichen Erlebnissen über Comiczeichnen bis hin zu Zeitungsartikeln für die Schule.

2015 begann sie ein Studium des Medienmanagements in Würzburg, was ihr ein ganz neues Feld des Geschichtenerzählens eröffnete: Das Filmemachen. Um in diesem Bereich so viel zu lernen wie möglich, machte sie hintereinander Praktika bei Naumann Film in München und beim ZDF. Jetzt ist sie wieder in Würzburg und arbeitet an ihrer Abschlussarbeit - natürlich wieder ein Filmprojekt.

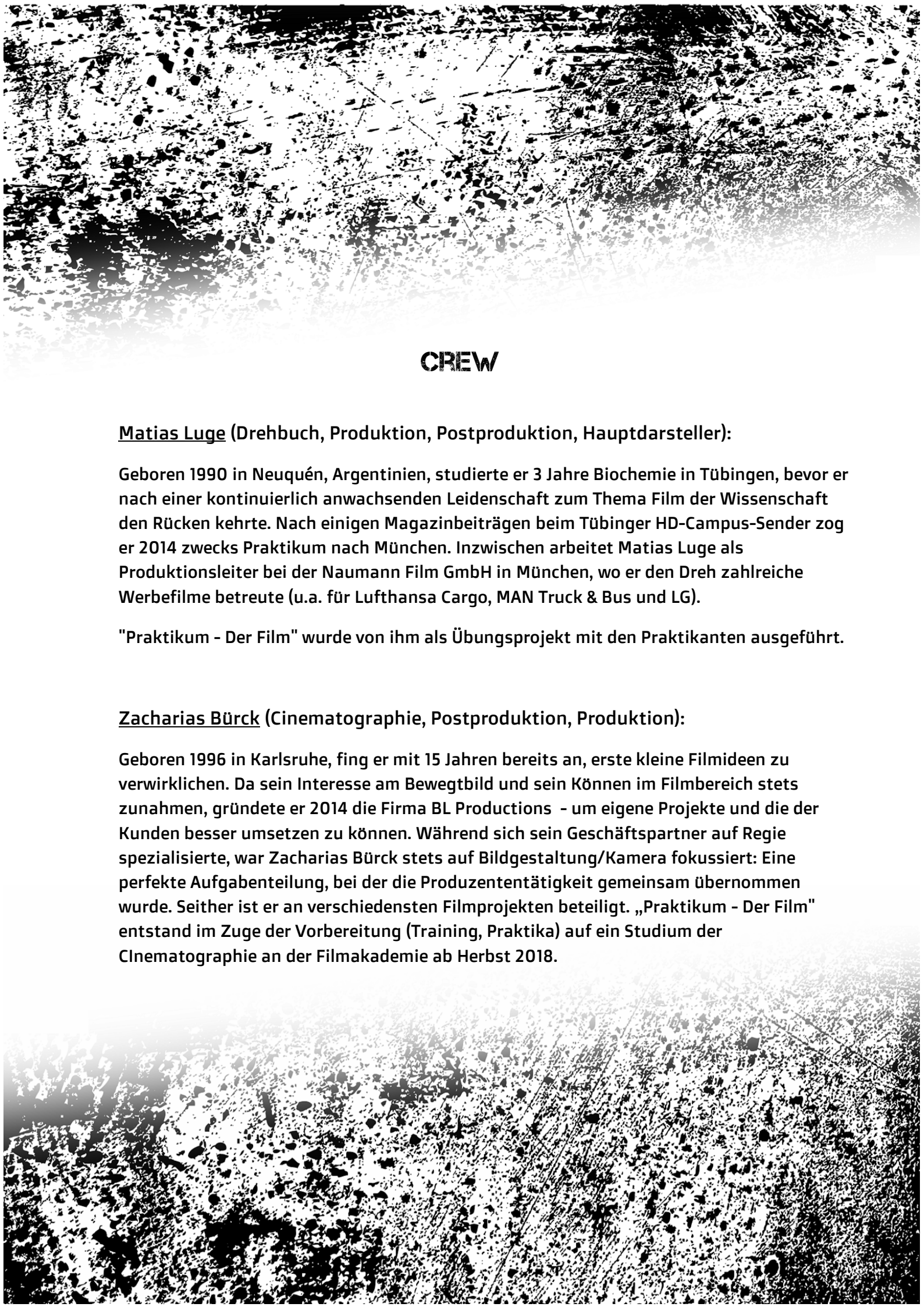
Praktikum - Der Film ist ihr Regiedebüt.

Niclas Raab (Regie, Licht, Nebendarsteller):

Geboren und aufgewachsen 1996 in München, begann seine Leidenschaft zum Film mit 8 Jahren, als er Kurzgeschichten zu Papier brachte und später verfilmte. Nachdem er für 2 Jahre die Krankenpflegeschule besuchte, wusste er, dass er seinem Traum vom Bewegtbild folgen musste.

2017 machte auch er ein Praktikum bei der Naumann Film GmbH mit dem Schwerpunkt auf Postproduktion. Mit seinen selbst inszenierten-und produzierten Kurzfilmen "Jugend im Sinn" und "Hannelore" bewarb er sich an der Hochschule für Film und Fernsehen in München.

Seit März 2018 ist er Praktikant bei PictureElements GmbH.



CREW

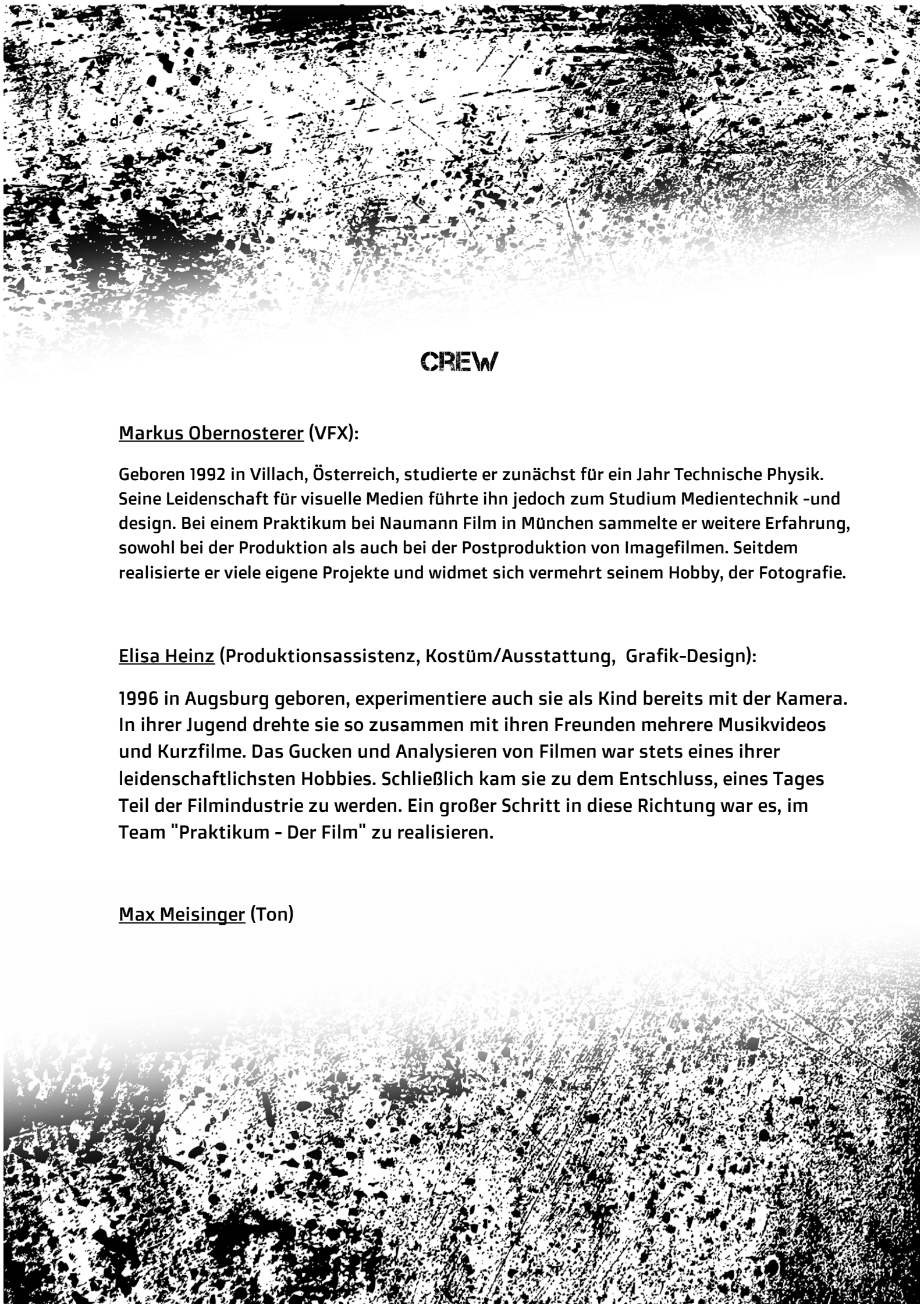
Matias Luge (Drehbuch, Produktion, Postproduktion, Hauptdarsteller):

Geboren 1990 in Neuquén, Argentinien, studierte er 3 Jahre Biochemie in Tübingen, bevor er nach einer kontinuierlich anwachsenden Leidenschaft zum Thema Film der Wissenschaft den Rücken kehrte. Nach einigen Magazinbeiträgen beim Tübinger HD-Campus-Sender zog er 2014 zwecks Praktikum nach München. Inzwischen arbeitet Matias Luge als Produktionsleiter bei der Naumann Film GmbH in München, wo er den Dreh zahlreiche Werbefilme betreute (u.a. für Lufthansa Cargo, MAN Truck & Bus und LG).

"Praktikum - Der Film" wurde von ihm als Übungsprojekt mit den Praktikanten ausgeführt.

Zacharias Bürck (Cinematographie, Postproduktion, Produktion):

Geboren 1996 in Karlsruhe, fing er mit 15 Jahren bereits an, erste kleine Filmideen zu verwirklichen. Da sein Interesse am Bewegtbild und sein Können im Filmbereich stets zunahm, gründete er 2014 die Firma BL Productions - um eigene Projekte und die der Kunden besser umsetzen zu können. Während sich sein Geschäftspartner auf Regie spezialisierte, war Zacharias Bürck stets auf Bildgestaltung/Kamera fokussiert: Eine perfekte Aufgabenteilung, bei der die Produzententätigkeit gemeinsam übernommen wurde. Seither ist er an verschiedensten Filmprojekten beteiligt. „Praktikum - Der Film" entstand im Zuge der Vorbereitung (Training, Praktika) auf ein Studium der Cinematographie an der Filmakademie ab Herbst 2018.



CREW

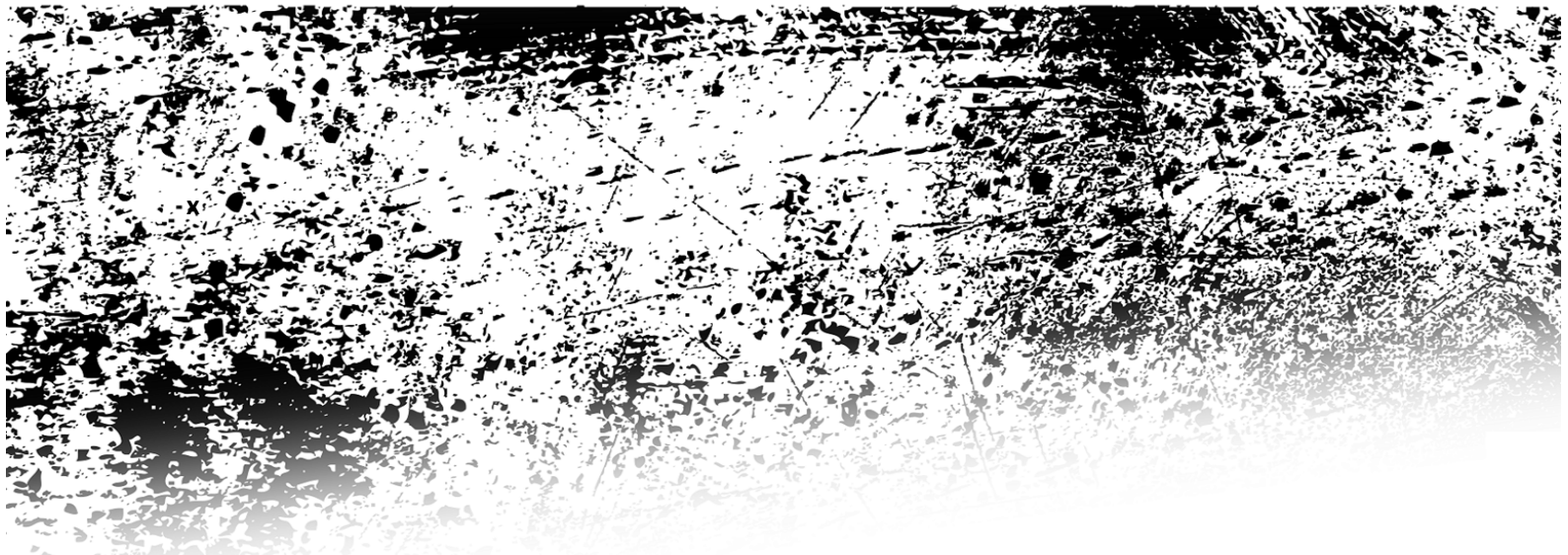
Markus Obernosterer (VFX):

Geboren 1992 in Villach, Österreich, studierte er zunächst für ein Jahr Technische Physik. Seine Leidenschaft für visuelle Medien führte ihn jedoch zum Studium Medientechnik -und design. Bei einem Praktikum bei Naumann Film in München sammelte er weitere Erfahrung, sowohl bei der Produktion als auch bei der Postproduktion von Imagefilmen. Seitdem realisierte er viele eigene Projekte und widmet sich vermehrt seinem Hobby, der Fotografie.

Elisa Heinz (Produktionsassistent, Kostüm/Ausstattung, Grafik-Design):

1996 in Augsburg geboren, experimentierte auch sie als Kind bereits mit der Kamera. In ihrer Jugend drehte sie so zusammen mit ihren Freunden mehrere Musikvideos und Kurzfilme. Das Gucken und Analysieren von Filmen war stets eines ihrer leidenschaftlichsten Hobbies. Schließlich kam sie zu dem Entschluss, eines Tages Teil der Filmindustrie zu werden. Ein großer Schritt in diese Richtung war es, im Team "Praktikum - Der Film" zu realisieren.

Max Meisinger (Ton)



ALLGEMEINE ANGABEN

Länge:	Budget:	Genre:	Datum Fertigstellung:	Produktion:
<i>08:15 min</i>	<i>300 €</i>	<i>Komödie, Action</i>	<i>07.04.2018</i>	<i>TF TraineeProjects, BL Productions</i>



Kontakt: Matias Luge, matiasluge@gmx.de, (+49) 01703615431

