

Matthias Horbelt

Jahrgang: 1968
Größe: 1,78 (83 kg)
Haare: blond
Augen: blau
Fremdsprachen: englisch, französisch
 Italienisch (Grundkenntnisse)
Dialekt: schwäbisch
Führerschein: 1 + 3
Sport: Taekwondo (3. Dan), Boxen,
 Rugby, Snowboard, Sommerbiathlon
Gesang: Tenor - Bariton (Rock / Folk)
Instrument: Gitarre
Bes. Fähigkeiten: Billard, Jonglieren

Ausbildung: Hochschule für Musik und Theater
 Rostock 1993 - 1997 (Diplom)



Film und Fernsehen (Auswahl)

Jahr:	Titel:	Regie:	Produktion / Sender:
2016	TV Serie "Die Chefin"	Michael Schneider	ZDF
2015	TV - Serie "Ehrenwort"	Volkmar Sering	SAT 1
2015	Web Serie "Kasimir und Karoline"	Matthias Horbelt	Horbelt Film
2014	TV - Serie "Die Lüge"	Volkmar Sering	SAT 1
2014	Webserie "Unterm Birnbaum"	Matthias Horbelt	Horbelt Film
2013	TV – Serie „SOKO 5113“	Patrick Winczewski	UFA Film und TV / ZDF
2012	Kurzfilm „Mitfahrgelegenheit“	Philipp Klees	Bavaria Film
2011	TV - Serie „Hand aufs Herz“	Tobias Stille	Producers at work / Sat 1
2010	Kurzfilm „Deaf blues“	Kai Stöckel	Filmmates GbR
2009	Fernsehserie „Pater Castell“	Axel Barth	UFA Film und TV / ZDF
2008	TV Movie „Exsolutio“	Peter Gardener	Macromedia
2007	Kinofilm „Vertrauter Feind“	Inga Nemstveridse	HFF München
2004	Kinofilm „Cypress“	Korbinian Wandinger	Macromedia / TVM
2003	Fernsehdoku „Aktenzeichen XY“	Thomas Pauli	Securitel / ZDF
2002	Fernsehfilm „Die Stimmen“	Rainer Matsutani	Engram Pictures / RTL
2002	Kino-Musical „Deadline“	Clemens Keiffenheim	MUC Production
2002	Fernsehreihe "Streit um drei"	Wolfram Hundhammer	Televersal / ZDF
2001	Fernsehserie „Die Kumpel“	Wolfgang Henschel	R+M Production / RTL
1999	Fernsehfilm „Jahrestage“	Margarethe von Trotta	Eikon West / WDR
1999	Kurzfilm „Czarna“	Nils Loof	Loof Film
1997	Kinofilm „Das Versprechen“	Margarethe von Trotta	Constantin

Agentur
 ZAV München
 Cornelia Hartmann

Matthias Horbelt

Theater (Auswahl)

Jahr:	Titel:	Rolle:	Regie:	Theater:
2018	"Nipple Jesus"	Dave	Johannes Kalwa	Kulturzentrum Puchheim / Tournee
2017.....	"Ein Weichei zum Verlieben"	Karl	Cordula Polster	Theaterschiff Stuttgart
2015	"Die Eule und das Kätzchen"	Fred Sherman	Claudia Brier	Mephisto Theater Konstanz
2015	"Tischlein deck dich"	Wirt	Annette Greve	Dt Kammerschausp. Endingen / Tournee
2014	„Don Carlos“	Herzog von Alba	Christoph Brück	Theatergastspiele Kempf / Tournee
2013	"Der gestiefelte Kater"	Daniel	Annette Greve	Altmühlsee Festspiele
2012	„Ersatzbank“	Uwe	Johannes Kalwa	Schaukasten Puchheim
2011	„Der Bär“	Smirnov	Chiara Nassauer	Red Door Projects
2011	"Der Heiratsantrag"	Tschubukow	Chiara Nassauer	Red Door Projects
2011	„Bungee Jumping“	Mann	Manuel Schmitt	Theaterakademie M
2010	„Sich begegnen“	Raven	Frank Campoi	Theater Halle 7 Münch.
2009	„Endlich frei“	Nils Barnard	Barry Goldman	Theatergastspiele Kempf / Tournee
2008	„Ressource Liebe“	Tom	Claus-Peter Seiffert	Theater Halle 7 Münch.
2008	"Betty Boop"	Alfred Matschmann	Lutz Graf	Theater Halle 7 Münch.
2008	„König UBU“	König UBU	Tobias Ginsburg	Kammerspiele München
2005	„Schwanensee“	Hofmarschall	Tim von Kietzell	Theater Erlebnis Hann.
2003	„Shoppen und Ficken“	Brian	Frank Müller-Sendino	Theaterhaus Köln
2002	„Corpus Christi“	Johannes der Täufer	Frank Müller-Sendino	Theaterhaus Köln
2001	„Kugeln überm Broadway“	Cheech	Peter Ries	Schlosstheater Celle
2000	„Außer Kontrolle“	Ronnie Worthington	Ulrike Maak	Schauspielhaus Kiel
2000	„Des Teufels General“	Lüttjohann	Peter Dieter Schnitzler	Schlosstheater Celle
1999	„Der eingebildete Kranke“	Thomas Diafoirus	Oliver Keymis	Landesbühne Hannover
1998	„Ende gut – Alles gut“	Parolles	Wolfgang Brehm	Landesbühne Hannover
1998	„Furcht und Elend des III. Reiches“	SA Mann	Stefan Meier	Landesbühne Hannover
1998	„Ein Sommernachtstraum“	Demetrius	Wolfgang Brehm	Landesbühne Hannover
1997	„Piaf“	Jacko	Ralf Ebeling	Städtebundtheater Hof
1997	„Die Räuber“	Schweizer	Wolfgang Brehm	Landesbühne Hannover
1996	„Die Abenteurer des Santa Claus“	Der gelehrte Ryl	Bernd Stromberger	Volkstheater Rostock
1996	"Othello"	Othello	Rudolf Koloc	Volkstheater Rostock
1995	„Romeo und Julia“	Peter	Inge Flimm	Volkstheater Rostock

Sonstiges

1999 - 2007 Radiomoderator bei verschiedenen Sendern (u. a. Radio 2Day, München, Radio Flora Hannover)

2001 - 2004 Dozent für Schauspiel / Radiomoderation an der Deutschen Schauspieler und Medienakademie (D. S.A.) in München und an der Internationalen Schule für Schauspiel und Acting (ISSA) in München

2007 - 2014 Leitung von Seminaren zum Thema „Arbeitsmedizinische Betreuung“ in Zusammenarbeit mit der Holz BG sowie zum Thema "Allgemeines Gleichbehandlungsgesetz" (AGG) in Zusammenarbeit mit der internationalen Anwaltskanzlei Ashurst in München.

2008 / 2009 Dozententätigkeit im Bereich Schauspiel an der Macromedia Akademie München

2009 bis 2017 regelmäßige Tourneen für Kempf Theatergastspiele

2012 bis heute Konzeption und Produktion von Image- und Dokumentarfilmen für div. Unternehmen, Verbände und kulturelle Einrichtungen.
U. a. in Zusammenarbeit mit dem Rodel Olympiasieger Georg Hackl.

2013 bis heute Konzeption und Produktion mehrerer Webserien. U. a. "Kasimir und Karoline" von Hörvath und "Unterm Birnbaum", von Fontane

Agentur
ZAV München
Cornelia Hartmann