

FESTIVAL DU FILM MERVEILLEUX ET IMAGINAIRE

FFMI

JUNE 29 - JULY 1ST 2017 / PARIS FRANCE

DEADLINE APRIL 1ST

SHORT-MOVIE/COURTS-METRAGES COMPETITION

ANIMATION COMPETITION

QUART D'HEURE AMERICAIN (AMERICAN MOVIES ONLY) COMPETITION

KALEIDOSCOPE (OFF COMPETITION) :

MOVIES AROUND THE WORLD

TITRE /TITLE : Auteur Et Le Nez/Author And The Nose

REALISATEUR/DIRECTOR : ZANNA ABASOVA

PRODUCTION COMPANY : *Zanna Abasova*

SCENARISTE / SCRIPT WRITER : ZANNA ABASOVA

DUREE DU FILM/ RUNNING TIME: 3 MIN. 14 SEC.

PAYS DE PRODUCTION / COUNTRY : TURQUIE/TURKEY

SITE WEB OFFICIEL / OFFICIAL WEBSITE :

ANNÉE / YEAR : 2017

FACEBOOK PAGE : <https://www.facebook.com/zanna.abasova>

TWITTER PAGE :

VIMEO MOVIES PRIVATE LINK FOR SELECTION :

<https://vimeo.com/237591512>

PASSWORD IF ONE :

NOM DE LA SOCIETE DE PRODUCTION / PRODUCTION COMPANY NAME :

ZANNA ABASOVA

ADRESSE / ADDRESS HAREM ISKELE STREET HAREM PALAS APT. NO
72/19 ÜSKÜDAR ISTANBUL 34668 TURKEY

TELEPHONE/PHONE 00905388595027

E-MAIL: *ZannaAbasova@gmail.com* WEBSITE:

ATTACHE PRESSE / PRESS CONTACT :

NOM / NAME :

PHONE / TELEPHONE :

E-MAIL:

SOCIETE / COMPANY NAME :

NOM DU DISTRIBUTEUR DU FILM / DISTRIBUTOR NAME (IF ONE) :

ADRESSE / ADDRESS:

E-MAIL :

WEBSITE

NOM DU OU DES REALISATEURS / DIRECTOR (S) NAME: ZANNA ABASOVA

ADRESSE /ADDRESS TELEPHONE/PHONE: ADRESSE /
ADDRESS HAREM ISKELE STREET HAREM PALAS APT. NO 72/19 ÜSKÜDAR
ISTANBUL 34668 TURKEY/ 00905388595027

E-MAIL:

WEBSITE:

NOM DU OU DES SCENARISTES / SCRIPT WRITER (S) NAME *Zanna*

E-MAIL:

Abasova

WEBSITE:

NOM DU COMPOSITEUR / MUSIC COMPOSER NAME : F. CHOPIN/*Edit by*

NOM DES INTERPRETES PRINCIPAUX / LEADING ACTORS:

Zanna Abasova

LE FILM EST IL UNE PREMIERE MONDIALE ? OUI NON

EN FRANCE ? OUI NON

THE FILM WILL IT BE A WORLD PREMIERE? : YES NO

FRANCE ? YES NO

A QUELS AUTRES FESTIVALS LE FILM A OU VA PARTICIPER ET QUEL PRIX A T'IL REÇU / PREVIOUS FESTIVAL PARTICIPATION AND PRICES :

3rd Thessaloniki Animation Festival 2017 Official Selection

UIKFF National Panorama Official Selection

Celtic Animation Film Competition Selected

Les Films de la Toile Semi Finalist

SYNOPSIS/STORY : (3 LIGNES/ 3 LINES) (FRENCH AND ENGLISH)
FRANÇAIS ET ANGLAIS

Author and The Nose text it is about the struggle of artistic production and exhaustion of a writer without a nose. I tried to express the inflated, hollow personality as a Nose which is consume the pure talent.

Auteur et Le texte Nose, il s'agit de la lutte de la production artistique et l'épuisement d'un écrivain sans nez. J'ai essayé d'exprimer la personnalité gonflée et creuse comme un nez qui consume le pur talent.

SCREENING/PROJECTION

MP4 MOV AUTRES / OTHER :

SON / SOUND: MONO DOLBY A DOLBY SR

DOLBY SR-D DTS SDDS AUTRE / OTHER

FORMAT DE PROJECTION / ASPECT RATIO: 1,37 1,66 1,85

2,35 SCOPE 1,77 16:9

NUMERO DE VISA / FRENCH VISA NUMBER (IF ONE):

SEREZ VOUS PRESENT AU FESTIVAL PRECISER PRODUCTEUR
REALISATEUR :

COULD YOU PARTICIPATE AND COME TO THE FESTIVAL ? LET US KNOW
WHO ? YES , ZANNA ABASOVA

COMMENT AVEZ CONNU LE FESTIVAL / HOW DID YOU HEAR ABOUT US :

GOOGLE

FACEBOOK

BY E-MAIL

IMDB

AUTRES /OTHER

:FILMFREEWAY.COM.....

I HAVE READ THE REGULATIONS OF THE INTERNATIONAL FILM
FESTIVAL OF THE IMAGINATION AND WONDER AND ACCEPT THEM. (SEE
WWW.FESTIVAL-FILM-MERVEILLEUX.COM)

EN SIGNANT CETTE FICHE D'INSCRIPTION, J'ACCEPTÉ LE REGLEMENT
DU FILM MERVEILLEUX (VOIR WWW.FESTIVAL-FILM-MERVEILLEUX.COM)

FIRSTS AND LAST NAME : *Zanna Abasova* DATE : *16/10/2017*

SIGNATURE

Zanna Abasova

PLEASE SEND THIS ENTRY FORM COMPLETED AND SIGNED:

RENOVEZ LA FICHE D'INSCRIPTION REMPLI ET SIGNE A :

FESTIVAL DU FILM MERVEILLEUX/ASSOCIATION TALULAH

MISS BENEDICTE BEAUGEOIS

LES RIVES DE L YERRES BÂT C3, 2 RUE PIERRE DE COUBERTIN

91330 YERRES FRANCE

CONTACT : CONTACT@FESTIVAL-FILM-MERVEILLEUX.COM

CONFIDENTIALITÉS DES DONNÉES COLLECTÉES :

Les informations collectées sur les fiches d'inscriptions ne
seront jamais utilisées a des fin commerciales ou transmises
a un tiers.

Elles permettront uniquement au festival de vous contacter
dans le cadre de votre selection au festival du film
merveilleux

CONFIDENTIALITY OF DATA COLLECTED FOR REGISTRATION PURPOSES :

The data received from the entry forms will never be used for
commercial purposes and it will never be passed on to third

parties. This data will simply allow the festival to contact you in case you are selected to participate in the Festival du Film Merveilleux.

ATTENTION NE PAS APPELER OU ENVOYER D'EMAIL CONCERNANT VOTRE SELECTION AU FESTIVAL, NOUS NE CONTACTERONS QUE LES EQUIPES DES FILMS SÉLECTIONNÉS.

PLEASE DO NOT CALL OR EMAIL ABOUT YOUR SELECTION. WE WILL CONTACT ONLY THE MOVIES'S COMPANIES SELECTED

QUESTIONS: CONTACT@FESTIVAL-FILM-MERVEILLEUX.COM