

## CONSTANCIA

Hacemos constar por medio de la presente que el (la) **Br. Murillo De Tommasi Diego Andrés**, titular de la cédula de identidad N° **20491001** es alumno (a) de nuestra Escuela, desde el período académico: 2011-2012.

El (la) estudiante ha cursado las materias necesarias para optar al título, de Licenciado en Comunicación Social, tiene pendiente la entrega del Trabajo de Grado que debe hacerse en el mes de abril de 2016. La evaluación del mismo será en el transcurso del mes de junio de ese mismo año.

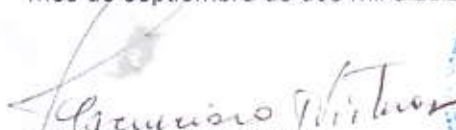
La fecha que estipula la Escuela para la entrega de las Conformidades de Expediente a Secretaría General es el 30 de junio de 2016 y en caso de estar conforme, se postularía para el **Acto de Grado de noviembre 2016**.

Constancia que se expide a petición de la parte interesada en Caracas a los veintisiete días del mes de septiembre de dos mil dieciséis.

  
Blas Fernández  
Director

Francisco J. Virtuoso, s.j. Rector de la Universidad Católica Andrés Bello, certifica que la firma que antecede es auténtica de puño y letra de el Lic. Blas Fernández, quien para la fecha se desempeña como Director de la Escuela de Comunicación Social de esta Universidad.

Constancia que se expide a petición de la parte interesada en Caracas a los veintisiete un días del mes de septiembre de dos mil dieciséis.

  
Francisco J. Virtuoso, s.j.  
Rector



UCAB



Universidad Católica  
ANDRÉS BELLO  
Escuela de Comunicación Social - Caracas

## *Acta de Evaluación de Trabajos de Grado*

Fecha: 16/11/2016  
Mención: Artes Audiovisuales

Nosotros, profesores miembros de la Comisión de Trabajos de Grado de la Escuela de Comunicación Social de la Universidad Católica Andrés Bello, en cumplimiento con lo establecido en el artículo 15 de la normativa de evaluación aprobada por el Consejo de Escuela de fecha 14 de febrero de 2013, suscribimos el veredicto emitido por el Jurado sobre el Trabajo presentado por el/la estudiante de pregrado:

***Murillo de Tommasi, Diego Andrés***  
C.I. N°: 20491001

Titulado: *Kampos: cortometraje inspirado en el cine poético*

El cual fue calificado con: 17 puntos

Tutor: Martínez de Badra, Manuela Elisa

Elisa Martínez de Badra  
Jefe de Departamento ante el que se presenta el trabajo



Osvaldo Burgos  
Jefe de Departamento de Investigación



## Observaciones de Trabajos de Grado

Fecha: 16/11/2016

Mención: Artes Audiovisuales

Nosotros, profesores miembros de la Comisión de Trabajos de Grado de la Escuela de Comunicación Social de la Universidad Católica Andrés Bello, en cumplimiento con lo establecido en el artículo 15 de la normativa de evaluación aprobada por el Consejo de Escuela de fecha 14 de febrero de 2013, certificamos las observaciones emitidas por el Jurado sobre el Trabajo presentado por el/la estudiante de pregrado:

**Murillo de Tommasi, Diego Andrés**  
C.I. N°: 20491001

Titulado: *Kamos: cortometraje inspirado en el cine poético*

Las observaciones fueron:

*Las páginas del tomo no están enumeradas. Algunos datos ausentes en la escaleta. Algunos elementos ausentes en el marco metodológico. Cuidado con los formatos de guión técnico y plan de rodaje. Las conclusiones y recomendaciones son en realidad las notas de producción.*

*El informe de la investigación es un tanto escueto para tratarse de un tema que convendría explorarse más a fondo. El producto audiovisual es un buen trabajo en general, bien logrado tanto en los aspectos técnicos como de producción, que sufre principalmente por la poca articulación de la idea de cine poético presentada en la investigación.*



Elisa Martínez de Badra  
Jefe de Departamento ante el que se presenta el trabajo



Osvaldo Burgos  
Jefe de Departamento de Investigación