



La vida en Angola es magia, cultura, arte y moda, pero sobre todo, mucha Banga. Hoy en día, África inspira al mundo de la moda ¿Cuál es el misterio detrás de la ciencia del estilo?



BANGAOLÓGÍA

EL Fashion Film que no te puedes perder



La simpatía y la mente creativa del artista de Angola, Coréon Du, lo ha llevado a crear producciones realmente asombrosas, que se caracterizan por la vibra de la gente, quienes muestran y transmiten la cultura de su país natal con tradiciones y una forma de vivir muy diferente a la que estamos acostumbrados de este lado del mundo.

Coréon es un artista genuino que lleva las artes al siguiente nivel. La moda y la música corren por sus venas, provocando en él una gran responsabilidad: la pasión por mostrar al mundo la belleza y la cultura de los países africanos, a través de estas por sí mismas y a través de un concepto que es desconocido para muchos de nosotros: la *Banga*, un término que se asocia con el mundo de la moda, pero que va más allá del estilo.

La *banga*, para la cultura africana, especialmente en Angola, no tiene qué ver en sí con la forma de vestir de las personas, ni con su apariencia física, sino con algo más poderoso, que da sentido a todo en conjunto: la actitud, la forma de vivir; cada uno de estos conceptos desde sus tradiciones y haciéndolos llamativos con el simple hecho del poder que cada persona transmite.

Cada vez, la cultura de los países africanos llama más la atención: su música, sus artes, el recibimiento de la gente al hacerte parte de su vida para aprender a mirar ha-

cia otro lado, defendiendo el estilo urbano que predomina en las calles.

Bangaología, o la *Ciencia del estilo* muestra la forma alucinante de vestir y la personalidad de las personas que aparecen en este documental, recordando que cada persona y cada país tienen su propia *banga*, desde Nueva York hasta Angola.

Muchos diseñadores se han inspirado e influenciado por la cultura africana, como Valentino e Yves Saint Laurent, pues han encontrado que esta cultura tiene mucho que ofrecer a la industria de la moda, creando un gran intercambio que, además de ser interesante, está lleno de historia y costumbres, haciendo de sus productos tema de admiración alrededor del mundo, gracias a las nuevas tecnologías de comunicación que han sido parte del importante intercambio cultural.

Bangaología ha tenido muy buena respuesta del público internacional al ser nominado al mejor documental por festivales como London Fashion Film Festival y Warsaw Film Festival, donde se presentó por primera vez este documental que demuestra cómo África se ha convertido en un continente donde nacen tendencias y habitan personalidades que viven la *banga* todos los días, sin importar de dónde vengan, la *banga* está en todos lados; caracteriza a los habitantes de Angola y los hace únicos, con un perfil extravagante, pero estético y lleno de estilo.

