



BFF

BEST FRIENDS FOREVER

"BFF" DIRECTED BY MATEO CUELLERA. CASTING BY PAUL MACHO.
PRODUCED BY FELIX REULEY. WRITTEN BY ALEX SANCHEZ AND JACQUELINE BILAND.
STORY BY PATRICIA URGUELA. EDITED BY ADRIAN MORALES. COSTUME DESIGNER PAUL DALL. MUSIC BY NATALIA AZARNA. EXECUTIVE PRODUCERS MARTHA LOPEZ FLOREZ.
PRODUCED BY MARTHA LOPEZ FLOREZ AND RICARDO JOHNET. EXECUTIVE PRODUCERS MARTHA LOPEZ FLOREZ, NATALIA AZARNA, AND MARTHA LOPEZ FLOREZ.



ESPAÑA | 11' | 2016 | COMEDIA, SCI-FI
SPAIN | 11' | 2016 | COMEDY, SCI-FI

SINOPSIS | SYNOPSIS

Dos amigas han quedado en el piso de un chico recién conocido para cenar. Las dos se lo quieren ligar: una lo está consiguiendo y la otra no. Esta es Mireia, quien está atrapada en un bucle temporal y quiere ligarse al chico por orgullo y para romper el bucle. Pero después de una larga noche, entenderá que su amistad es lo primero... o no.

Two friends meet in their new boy friend's flat to dinner. Both want to flirt with him: one is making it while the other is failing. This is Mireia, who is trapped in a time loop and wants to get the boy for pride and break the loop. But after a long night, she realises that their friendship comes first...or not.

EXTRACTO | EXTRACT

Con BFF he tenido la oportunidad de crear algo propio con lo que realmente me identifico y me gusta. Partiendo de una situación cotidiana basada en una experiencia personal, exagerándola para llegar a la comedia, añadiendo un poco de ciencia ficción y sobretodo usando recursos visuales y sonoros muy particulares para generar el gag, da como resultado una comedia que pretende entretener a la audiencia mientras valoramos lo que es la amistad realmente. BFF fue mi corto de final de máster en ESCAC



BIO-FILMOGRAFIA DE LA DIRECTORA | DIRECTOR'S BIOFILMOGRAPHY

Marta López-Fernández (Barcelona, 1993) es graduada en Comunicación Audiovisual por la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona y en Dirección Cinematográfica con el máster de ESCAC. "BFF" es su segundo cortometraje como directora y guionista. Impulso, su primera pieza, ha sido seleccionado en varios festivales. Trabajó como realizadora audiovisual en la Biblioteca/CRAI de la UPF y como ayudante de montaje en la productora de televisión Brutal Media. Realizó una estancia de work experience en la productora londinense Working Title Films y ha trabajado como in house runner en Rapid Pictures, también en Londres. Actualmente trabaja como editora en la empresa Homuork. Además, es también ilustradora [www.martalopezfdez.com].

Marta López Fernández (Barcelona, 1993) licensed in Audiovisual Communication by Pompeu Fabra University in Barcelona, and in Cinema Direction by ESCAC. "BFF" is her second shortfilm as writer and director. Impulse, her first piece, has been selected in several festivals. She worked as the audiovisual maker of the UPF Library and as an editor assistant in the TV production company Brutal Media. She did a work experience in Working Title Films London and worked as an in house runner in Rapid Pictures London. She's currently working as an editor in Homuork company. Besides, she's also an illustrator. [www.martalopezfdez.com].

With BFF I had the chance to create something personal which I really identify with and like. Based on a familiar situation I lived, exaggerating it to reach comedy, adding a bit of sci-fi and mostly using visual and sound elements to generate the gag, gives as a result an casual comedy which pretends to entertain the audience while thinking about what friendship really is. BFF is my final short film in ESCAC Cinema School.



EQUIPO | CREW

MAITE GUILERA

Mireia

LAURA PAU

Clara

PABLO MACHO

Carlos

MARTA LÓPEZ-FERNÁNDEZ

Guión y Dirección | *Writer and director*

Producción | *Production*

Edición | *Editor*

Dirección de Arte | *Art Director*

ADAIA PUIG

Ayudante de Dirección | *Assistant Director*

FLORENCIA REOLÓN

Script | *Script*

PABLO MIRALLES

Director de Fotografía | *Cinematographer*

JOSÉ JURADO

Asistente de Cámara | *Camera Assistant*

MATIAS LIZANA

Compositor | *Composer*

Mezcla Sonora | *Sound Mixing*

Ayudante de producción | *Production Assistant*

PABLO DALI

Sonido Directo | *Sound Recording*

PAULINA URBINA

Maquillaje y Peluquería | *Make-up and Hair*

ALEIX SALES

Auxiliar de Producción | *Production Assistant*

ABIGAIL MORALES

Efectos Digitales | *Digital FX*

RICARDO JORNET

Co-Creador historia | *Story co-creator*