

FESTIVAL DU FILM MERVEILLEUX ET IMAGINAIRE

FFMI

JUNE 30 - JULY 2ND 2016 / PARIS FRANCE

DEADLINE APRIL 1ST

SHORT-MOVIE/COURTS-MÉTRAGES COMPETITION

ANIMATION COMPETITION

QUART D'HEURE AMERICAIN (AMERICAN MOVIES ONLY) COMPETITION

KALEIDOSCOPE (OFF COMPETITION) :

MOVIES AROUND THE WORLD

TITRE /TITLE : GUYS READING POEMS

REALISATEUR/DIRECTOR : HUNTER LEE HUGHES

PRODUCTION COMPANY : FATELINK

SCÉNARISTE / SCRIPT WRITER : HUNTER LEE HUGHES

DURÉE DU FILM/ RUNNING TIME: 98 MINUTES

PAYS DE PRODUCTION / COUNTRY : USA

SITE WEB OFFICIEL / OFFICIAL WEBSITE : GUYSREADINGPOEMS.COM

ANNÉE / YEAR : 2015

FACEBOOK PAGE : FACEBOOK.COM/GUYSREADINGPOEMS

TWITTER PAGE : TWITTER.COM/GUYSANDPOEMS

VIMEO MOVIES PRIVATE LINK FOR SELECTION : [HTTPS://VIMEO.COM/142589322](https://vimeo.com/142589322)

PASSWORD IF ONE : POETRYNOIR2016

NOM DE LA SOCIÉTÉ DE PRODUCTION / PRODUCTION COMPANY NAME :
FATELINK

ADRESSE / ADDRESS: 7083 HOLLYWOOD BOULEVARD, 5TH FLOOR, LOS ANGELES, CA 90028 USA

TÉLÉPHONE/PHONE +1.310.714.4764

E-MAIL: HUNTER@FATELINK.COM

WEBSITE: FATELINK.COM

ATTACHE PRESSE / PRESS CONTACT : HUNTER LEE HUGHES

NOM / NAME : HUNTER LEE HUGHES PHONE / TÉLÉPHONE :
+1.310.714.4764

E-MAIL: HUNTER@FATELINK.COM

SOCIETE / COMPANY NAME :

NOM DU DISTRIBUTEUR DU FILM / DISTRIBUTOR NAME (IF ONE) :

BODHI TREE MEDIA GROUP

ADRESSE / ADDRESS: SARGEANT HOUSE, 15 ALCESTER ROAD, STUDLEY,
WARWICKSHIRE, ENGLAND, B80 7AN

E-MAIL : PATRICKHOLZEN@GMAIL.COM

WEBSITE

NOM DU OU DES RÉALISATEURS / DIRECTOR (S) NAME:

ADRESSE/ADRESS 1274 HAVENHURST DRIVE, APT. 9, WEST HOLLYWOOD,
CA 90046

TELEPHONE/PHONE: +1.310.714.4764

E-MAIL: HUNTER@FATELINK.COM

WEBSITE: HUNTERLEE HUGHES.COM

NOM DU OU DES SCÉNARISTES / SCRIPT WRITER (S) NAME

E-MAIL: HUNTER LEE HUGHES, HUNTER@FATELINK.COM

WEBSITE: HUNTERLEE HUGHES.COM

NOM DU COMPOSITEUR / MUSIC COMPOSER NAME : JOACHIM HORSLEY

NOM DES INTERPRÈTES PRINCIPAUX / LEADING ACTORS: PATRICIA VELASQUEZ, ALEXANDER DREYMON, LYDIA HEARST, REX LEE, CHRISTOS VASILOPOULOS, JEROD MEAGHER, HUNTER LEE HUGHES, BLAKE SHELDON, JUSTIN SCHWAN, GOPAL DIVAN, MEGAN SOUSA, DANIEL BERILLA VINCENT MONTUEL AND LUKE JUDY.

LE FILM EST IL UNE PREMIÈRE MONDIALE ? OUI NON

EN FRANCE ? OUI NON

THE FILM WILL IT BE A WORLD PREMIERE? : YES X NO

FRANCE ? YES X NO

A QUELS AUTRES FESTIVALS LE FILM A OU VA PARTICIPER ET QUEL PRIX À T'IL REÇU / PREVIOUS FESTIVAL PARTICIPATION AND PRICES :

SYNOPSIS/STORY : (3 LIGNES/ 3 LINES) :

"CES MALES QUI LISENT DE LA POESIE" (GUYS READING POEMS), C'EST L'HISTOIRE D'UNE FAMILLE DISFONCTIONELLE MAIS CREATIVE ET ARTISTIQUE QUI DEMEURE DANS UN LOFT D'ARTIST, AU CENTRE VILLE DE LOS ANGELES ET D'UNE SOCIETE LITERAIRE SECRETE CONSTITUE UNIQUEMENT D'HOMME. CETTE DERNIERE INTERVIENT DANS LA VIE DE LA FAMILLE PAR LE BIAIS DU JEUNE GARCON.

CE FILM COMBINE POESIE ETRÉCIT TRADITIONEL DU NEO-NOIR ESTHÉTIQUE.

LORSQUE LE PÈRE (ALEXANDRE DREYMON) ABANDONNE SA FAMILLE, LAISSANT SA FEMME, UNE PEINTRE AVANGARDISTE (PATRICIA VALESQUEZ) SEULE POUR S'OCCUPER DE SON JEUNE GARCON(LUKE JUDY). CE DERNIER TROUVERA SA SEULE SOURCE D'INSPIRATION ET D'AMOUR DANS CETTE SOCIETE LITERAIRE SECRETE APPELE 'CES MALES QUI LISENT DE LA POESIE ' (GUYS READING POEMS).

ENGLISH TRANSLATION:

COMBINING POETRY, TRADITIONAL FILM NARRATIVE AND A NEO-NOIR AESTHETIC, 'GUYS READING POEMS' FOLLOWS AN ALL-MALE LITERARY SECRET SOCIETY THAT INTERVENES IN THE LIFE OF A CREATIVE BUT TROUBLED FAMILY RESIDING IN A DOWNTOWN LOS ANGELES ARTIST'S LOFT.

WHEN FATHER (ALEXANDER DREYMON) ABANDONS THE FAMILY, LEAVING DISTURBED AVANT GARDE PAINTER MOTHER (PATRICIA VELASQUEZ) ALONE TO CARE FOR THE YOUNG BOY (LUKE JUDY), THESE POETRY 'GUYS' BECOME HIS SOLE SOURCE OF SUPPORT....AND LOVE.

(FRENCH AND ENGLISH) FRANÇAIS ET ANGLAIS

SCREENING/PROJECTION

MP4 MOV XX AUTRES / OTHER : XX

SON / SOUND: MONO DOLBY A DOLBY SR

DOLBY SR-D XX DTS SDDS AUTRE / OTHER

FORMAT DE PROJECTION / ASPECT RATIO: 1,37 1,66
1,85 XX 2,35 SCOPE

NUMERO DE VISA / FRENCH VISA NUMBER (IF ONE):

SEREZ VOUS PRESENT AU FESTIVAL PRÉCISER PRODUCTEUR REALISATEUR :

COULD YOU PARTICIPATE AND COME TO THE FESTIVAL ? LET US KNOW WHO ? AS LONG AS YOU GIVE ME AS MUCH NOTICE AS POSSIBLE, OUR DIRECTOR HUNTER LEE HUGHES WILL BE ABLE TO MAKE THE FESTIVAL. IF WE ARE SELECTED, WE WILL REACH OUT TO OUR TWO STARS OF FRENCH ORIGIN, ALEXANDER DREYMON AND VINCENT MONTUEL TO SEE IF THEY CAN MAKE IT, BUT WE CANNOT GUARANTEE THEY WILL ATTEND.

COMMENT AVEZ CONNU LE FESTIVAL / HOW DID YOU HEAR ABOUT US :

GOOGLE

FACEBOOK

BY E-MAIL

IMDB

AUTRES /OTHER :...FILM FREEWAY

I HAVE READ THE REGULATIONS OF THE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL OF THE IMAGINATION AND WONDER AND ACCEPT THEM. (SEE WWW.FESTIVAL-FILM-MERVEILLEUX.COM)

EN SIGNANT CETTE FICHE D'INSCRIPTION, J'ACCEPTÉ LE REGLEMENT DU FILM MERVEILLEUX (VOIR WWW.FESTIVAL-FILM-MERVEILLEUX.COM)

FIRST AND LAST NAME : HUNTER HUGHES DATE : 3/2/2016

SIGNATURE HUNTER LEE HUGHES

PLEASE SEND THIS ENTRY FORM COMPLETED AND SIGNED:

RENOVOYEZ LA FICHE D'INSCRIPTION REMPLI ET SIGNÉ À :

FESTIVAL DU FILM MERVEILLEUX/ASSOCIATION TALULAH

BENEDICTE BEAUGEOIS

LES RIVES DE L YERRES BÂT C3, 2 RUE PIERRE DE COUBERTIN

91330 YERRES FRANCE

CONFIDENTIALITÉS DES DONNÉES COLLECTÉES :

Les informations collectées sur les fiches d'inscriptions ne seront jamais utilisées à des fins commerciales ou transmises à un tiers.

Elles permettront uniquement au festival de vous contacter dans le cadre de votre sélection au festival du film merveilleux

CONFIDENTIALITY OF DATA COLLECTED FOR REGISTRATION PURPOSES :

The data received from the entry forms will never be used for commercial purposes and it will never be passed on to third parties. This data will simply allow the festival to contact you in case you are selected to participate in the Festival du Film Merveilleux.

ATTENTION NE PAS APPELER OU ENVOYER D'EMAIL CONCERNANT VOTRE SELECTION AU FESTIVAL, NOUS NE CONTACTERONS QUE LES EQUIPES DES FILMS SÉLECTIONNÉS.

PLEASE DO NOT CALL OR EMAIL ABOUT YOUR SELECTION. WE WILL CONTACT ONLY THE MOVIES'S COMPANIES SELECTED