

FILMOGRAPHY

CINEMA / FILM

2024–2026

Screenwriter, director, editor, producer

- *Nice to See You Again!* - docufilm, 52' (2026)

On the recovery of a military floating dock.

- *Corpus et Vulnus* - experimental film, 40' (2024)

Installation at Museo di Villa Altieri.

- *Solo roba per bambini* - short film (2025)

Studio Visit with artist Giovanni Albanese.

- *Vulnerare* - experimental short film, 15' (2024)

Shot inside the former Pontifical Prison of Velletri.

World Premiere at the New York City International Film Festival and European Premiere at the Istituto Italiano di Cultura di Parigi.

6 awards, 15 official selections, and 4 international special screenings.

INSTITUTIONAL PRODUCTION

2004–2007

Screenwriter and producer

- *The Sea Needs Our Voice* - institutional campaigns produced for the 30th anniversary of the United Nations Environment Programme / Mediterranean Action Plan (UNEP/MAP).

- Video interviews with stakeholders of the Barcelona Convention during COP14 (2005).

- Institutional specials on the Mediterranean Strategy for Sustainable Development.

- *Mediterranea* - documentary, 2006.

A journey across the Mediterranean exploring environmental and sustainability issues.

- *Around Futurism* - documentary for Palazzo delle Esposizioni for the Cancer Association.

RAI TELEVISION

1990–1992

Author, presenter, producer

- *L'Italia s'è desta* - RAI

Hosted by Michele Mirabella.

- *Argento e Oro* - RAI

Hosted by Luciano Rispoli and Anna Carlucci.

- *Giù la Maschera, In scena contro la Mafia* - RAIDUE, 1992

Official event in tribute to Giovanni Falcone and Paolo Borsellino.

- *Il Festival delle Azalee – AmoRoma* - RAIUNO / RAIDUE, 1990–1991

Official celebration for the Birthday of Rome.

- *Omaggio a Toscanini* - RAIUNO, 1990

Broadcast from Teatro Argentina.

OTHER COLLABORATIONS

1990

Assistant director

- *Memorie di Adriano*

by Marguerite Yourcenar,

with Giorgio Albertazzi,

directed by Maurizio Scaparro for RAIDUE.

FILMOGRAFIA

CINEMA / FILM

2024–2026

Sceneggiatore, regista, montatore, produttore

- *Nice to See You Again!* - docufilm, 52' (2026)
Sul recupero di un bacino galleggiante militare.
- *Corpus et Vulnus* - film sperimentale, 40' (2024)
Installazione presso Museo di Villa Altieri.
- *Solo roba per bambini* - cortometraggio (2025)
Studio Visit con l'artista Giovanni Albanese.
- *Vulnerare* - cortometraggio sperimentale, 15' (2024)
Girato nell'ex Carcere Pontificio di Velletri.
Prima mondiale al New York City International Film Festival e prima europea presso Istituto Italiano di Cultura di Parigi.
6 premi, 15 selezioni ufficiali e 4 proiezioni speciali internazionali.

PRODUZIONE ISTITUZIONALE

2004–2007

Sceneggiatore e produttore

- *Il mare ha bisogno della nostra voce* - spot istituzionali realizzati per il trentennale del Programma Ambiente delle Nazioni Unite / Piano d'Azione Mediterraneo (UNEP/MAP).
- Interviste video agli stakeholder della Convenzione di Barcellona durante la COP14 (2005).
- Speciali istituzionali sulla Strategia Mediterranea per lo Sviluppo Sostenibile.
- *Mediterranea* - documentario, 2006.
Viaggio nel Mediterraneo sui temi ambientali e della sostenibilità.
- *Intorno al Futurismo* - Documentario per Palazzo Esposizione per l'Associazione Contro il Cancro

TELEVISIONE RAI

1990–1992

Autore, presentatore, produttore

- *L'Italia s'è desta* - RAI
condotto da Michele Mirabella
- *Argento e Oro* - RAI
condotto da Luciano Rispoli e Anna Carlucci
- *Giù la Maschera, In scena contro la Mafia* - RAIDUE, 1992
Manifestazione ufficiale in omaggio a Giovanni Falcone e Paolo Borsellino.
- *Il Festival delle Azalee - AmoRoma* - RAIUNO / RAIDUE, 1990-1991
Manifestazione ufficiale del Natale di Roma.
- *Omaggio a Toscanini* - RAIUNO, 1990
Dal Teatro Argentina.

ALTRE COLLABORAZIONI

1990

Regista assistente

- *Memorie di Adriano*
di Marguerite Yourcenar,
con Giorgio Albertazzi,
regia di Maurizio Scaparro per RAIDUE.