

# MIGUEL ORDOÑEZ



## ACERCA DE MI

Realizador Audiovisual con amplia trayectoria en la Asistencia de Dirección (1st AD) y Dirección Creativa para campañas nacionales. Especialista en liderar la transición de la idea al rodaje, desarrollando conceptos y narrativas para marcas globales como Ocesa y entidades gubernamentales (Ministerios, Registraduría, ANSV).

## 1ER ASISTENTE DE DIRECCIÓN (AD) | REALIZADOR AUDIOVISUAL

### EXPERIENCIA

#### **Tucán Marketing Digital | Creativo, 1er AD y operador de cámara. (Abril 2023–Abril 2026)**

- ANSV & MinTransporte (2025): Dirección de set (AD) en 21 comerciales de TV. Creación de conceptos, lenguaje de campaña y copys para "Semana Santa", "Ciclismo" y "La vida nos une".
- Ministerio de Salud (2023–2024): AD y equipo creativo en campañas de TV nacionales (Regiones, Donación de órganos, Prevención de pólvora y Equipos básicos).
- Ocesa Colombia (2024): Operador de cámara para comerciales de Cirque du Soleil (Messi10) y Blue Man Group.
- Registraduría Nacional (2025): 1st AD en comercial de la campaña nacional "Un voto de confianza".
- Olímpica (2023–2026): 1st AD en comercial de aniversario y campañas retail.

#### **Proyectos Transmedia y Documental.**

- Director Audiovisual – Proyecto Transmedia (Sept. – Nov. 2023): Liderazgo del equipo creativo para proyecto ganador de estímulos. Dirección del documental "La liga del medio".

- Alcaldía de Panamá (2023): Cámara y piloto de dron para contenidos digitales institucionales.
- MinTurismo / Canal 13 (2024): 1er de cámara y asistencia de luces para el programa nacional "Colombiar".
- Proyectos Comerciales: 1er AD, piloto de dron y segunda cámara para Hacienda La Giralda, Shopping Center 44 y CC Colombia. (incluyendo concepto creativo).

#### **Corporación Artística Baúl Polisémico. (2019 – 2023)**

- Coordinador del Área Audiovisual (2019 – 2023): Supervisión de preproducción, captura de video y postproducción para diversos proyectos culturales.

#### **Productora Juana Films.**

- Colorista y Subtitulador (2021): Colorización profesional y Closed Caption para la serie "Matronas".

# MIGUEL ORDOÑEZ

1ER ASISTENTE DE DIRECCIÓN (AD) | REALIZADOR AUDIOVISUAL

## CERTIFICADOS

---

- Formación en Negocios y Pitch: Quillainnova (Modelos de negocio y Social Media).
- Talleres Especializados: Preproducción con Ruben Casallins y Fotografía en la Universidad del Atlántico.

## LENGUAJES

---

- Español (Nativo)
- English (B2)

## CONTACTO

---

☎ 305-324-3639

✉ [migueaudiovisual@gmail.com](mailto:migueaudiovisual@gmail.com)





## PORTFOLIO

---

 <http://miguelordoneza.myportfolio.com>

## HABILIDADES

---

-  Gestión de Set (AD): Desglose de guion, Call Sheets, plan de rodaje, manejo de personal, dirección de set.
-  Escritura & Estrategia: Propuestas, proyectos, Approach, guiones, storyboard.
-  Técnica & Cámara: Operación de cámara, Piloto de Drone, Iluminación y Fotografía.
-  IA para Producción: Generación de Storyboards y optimización de flujos creativos.

## EDUCACIÓN

---

- Dirección y Producción de Medios Audiovisuales | CUN (7mo Semestre - En curso).
- Tecnología en Producción de Multimedia | SENA (Graduado).
- Arquitectura | Universidad del Atlántico (Graduado).

