

Preso en el Extranjero



Largometraje / Serie Limitada Basada en una Historia Real".

Autor: John Esteban SERNA LONDOÑO





Logline

Un hombre viaja al extranjero en busca de un futuro para su familia, pero su plan se transforma en una pesadilla al ser capturado en la frontera y presentado ante la justicia como un gran traficante internacional de drogas, armas y municiones. Sin hablar el idioma y atrapado en un sistema que ignora más de 100 recursos legales, debe sobrevivir 41 meses en una prisión de máxima seguridad. Tras una intensa lucha contra la adversidad, se enfrenta a una decisión definitiva: aceptar cargos que no cometió como la única vía para recuperar su libertad.



Sinopsis

La historia narra el viaje de un hombre que decide viajar al extranjero con el único propósito de construir un mejor futuro para su familia. Sin embargo, lo que debía ser el inicio de una nueva vida se transforma en una pesadilla jurídica al cruzar la frontera del país. Sin previo aviso, es capturado y presentado ante la justicia como un gran traficante internacional de drogas, armas y municiones.

Atrapado en un sistema judicial hostil, sin hablar el idioma y sin comunicación con el mundo exterior, el protagonista se ve sumergido en un laberinto donde la maquinaria del Estado fabrica pruebas y manipula informes para sostener una acusación sin fundamentos.



Ficha tecnica

FORMATO: Largometraje (110 min) / Serie Limitada (8 episodios)

GÉNERO: Thriller Judicial / Drama Testimonial

ESTADO: Desarrollo Avanzado (Ready for Production)

DATOS ESTRATÉGICOS:

- Propiedad Intelectual (IP): Basado en la novela testimonial publicada en Amazon (ASIN: BOGSVM3STR).
- Reconocimiento: 3 Selecciones Oficiales en Lift-Off Global Network Pinewood Studios, Reino Unido
- Impacto Real: 41 meses de resistencia documentada y más de 100 recursos legales presentados.

Universo Narrativo: Ambientado en el país de COSMOS, garantizando una historia universal y protección jurídica para la producción



Valor Estratégico

¿POR QUÉ INVERTIR EN ESTE PROYECTO?

- 1. PROPIEDAD INTELECTUAL (IP) DE ALTO IMPACTO:** Basado en la novela testimonial publicada en Amazon (ASIN: B0GSVM3STR). Una historia con estructura probada y audiencia establecida.
- 2. RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL:** Proyecto validado en Pinewood Studios, UK, con 3 Selecciones Oficiales en la prestigiosa red Lift-Off Global Network.
- 3. PAQUETE DE DESARROLLO COMPLETO:** Minimizamos tiempos de espera. Contamos con Guion Cinematográfico (110 min), Biblia de Serie (8 episodios) y Dossier Técnico.
- 4. RELEVANCIA GLOBAL:** El universo narrativo COSMOS garantiza seguridad jurídica y una historia universal ideal para Netflix, Prime Video o HBO.
- 5. EFICIENCIA FINANCIERA:** Modelo escalable diseñado para optimizar costos y acceder a incentivos fiscales (Tax Rebates) en Europa.



El Escenario, El extranjero

La historia no se sitúa en una nación específica, sino en el concepto universal de

"El Extranjero"

(referenciado narrativamente como el país de COSMOS).

- **El No-Lugar:** Al no identificar el país con un nombre real, la película se convierte en una pesadilla en la que cualquier ciudadano del mundo podría verse atrapado.
- **Seguridad y Libertad Creativa:** Esta decisión protege a la producción de conflictos diplomáticos o legales, permitiendo mostrar con total crudeza la fabricación de pruebas y el hostigamiento judicial.
- **Fidelidad a la Obra Original:** Mantiene la coherencia con la novela publicada, donde el entorno hostil es un laberinto burocrático diseñado para que el migrante no pueda defenderse.



El protagonista, resiliencia y estrategia: El corazón de la historia

PERFIL Y MOTIVACIÓN: Un hombre de familia con formación en sistemas penitenciarios y seguridad. Su mente analítica y disciplinada es su única arma en un sistema diseñado para quebrarlo.

EL CONFLICTO: Acusado injustamente de tráfico internacional de drogas, armas y municiones. Enfrenta la destrucción de su honor y la barrera del idioma en una prisión de máxima seguridad.

LA TRANSFORMACIÓN: De víctima a estratega. Tras ver cómo ignoran más de 100 recursos legales durante 41 meses, entiende que la verdad requiere una ejecución táctica para vencer al sistema.

EL CLÍMAX MORAL: La decisión definitiva. Sacrificar una "verdad absoluta" aceptando cargos no cometidos para recuperar lo más valioso: su libertad y su familia.



Potencial Global y rentabilidad

PÚBLICO OBJETIVO: Adultos (25-55 años) apasionados por el True Crime, los dramas judiciales y las historias de supervivencia extrema.

AUDIENCIA ESTABLECIDA: Comunidad activa de lectores en Amazon y seguidores del género de suspenso legal internacional.

REFERENTES DE ÉXITO (BENCHMARKS): La narrativa comparte el ADN comercial de grandes éxitos como:

"El Expreso de Medianoche": Crudeza y supervivencia.

"Cuestión de Justicia": Lucha técnica contra un sistema injusto.

"Preso No. 1": Fuerza del drama carcelario y redención.

VENTAJAS PARA EL SOCIO CAPITALISTA:

TENDENCIA: Las historias reales tienen un 40% más de demanda en plataformas que la ficción pura.

UNIVERSALIDAD (COSMOS): Conflicto global que facilita ventas y coproducciones internacionales.

ESCALABILIDAD: Alto valor de producción con una estructura de costos optimizada.



Proximos pasos (roadmap)

- Fase 1: Consolidación de la Propiedad Intelectual (Libro publicado y registrado).
- Fase 2: Difusión en Festivales Internacionales (3 Selecciones Oficiales Lift-Off).
- Fase 3: Ronda de Negociación con Socios Capitalistas y Preventa a Plataforma.
- Fase 4: Preproducción y Casting (Búsqueda de talento internacional).

Contacto Directo:

Sr. John Esteban SERNA LONDOÑO

Escritor / Cineasta / Autor

París - Francia

• WhatsApp: 0033769303767

• FilmFreeway:

<https://filmfreeway.com/JohnEstebanSERNALONDONO>

• Amazon (Libro):

<https://www.amazon.fr/dp/BOGSVM3STR>