

FLIMMER FILM

Produksjonsselskap for dokumentar, serie og visuelt innhold
Bergen, Norge | www.flimmerfilm.no

KORT SELSKAPSPROFIL

Flimmer Film er et prisbelønt produksjonsselskap med base i Bergen, etablert i år 2000. Selskapet arbeider primært med dokumentarfilm, dokumentarserier og visuelle fortellinger for TV, kino og digitale plattformer.

Med over 25 års kontinuerlig drift har Flimmer Film utviklet et tydelig kunstnerisk og faglig fotavtrykk innen norsk og internasjonal dokumentarfilmproduksjon. Selskapet er særlig kjent for langvarige, karakterdrevne prosjekter med høy fotografisk kvalitet og produksjoner som kombinerer journalistisk tyngde med filmatisk ambisjon.

KJERNEKOMPETANSE

- Utvikling og produksjon av dokumentarfilm og dokumentarserier
- Regi og foto (DOP) på høyt internasjonalt nivå
- Langtidsobservasjon og krevende feltproduksjoner
- Intervjuer i sensitive og komplekse situasjoner
- Internasjonal produksjon og logistikk i krevende omgivelser
- Konseptutvikling, idéarbeid og visuell historiefortelling
- Filmproduksjon for TV, strømmeplassformer, kino og digitale flater

SELSKAPETS PROFIL OG ARBEIDSMETODE

Flimmer Film arbeider ofte tett på mennesker og miljøer over lang tid. Selskapets metode er preget av tillitsbasert tilgang, tålmodig observasjon og sterk visuell bevissthet. Mange prosjekter utvikles over flere år.

Selskapet har omfattende erfaring med produksjoner som innebærer reisevirksomhet, fysisk krevende forhold og kulturell kompleksitet, og har produsert innhold på alle kontinenter i samarbeid med nasjonale og internasjonale partnere.

UTVALGTE PRODUKSJONER (I UTVALG)

Dokumentar og dokumentarserier

NORSEMAN – Human Endurance (2023–2024)

Dokumentarserie. Produsent / regissør / DOP. Distribusjon: Altibox

Asylbarna / Deported Children (2015)

Dokumentar webserie for VGTV. Prisivinnende og Gullruten-nominert

Fjorden Cowboys (2014)

Dokumentarserie, 7 sesonger. TV 2 Zebra

Døden – en serie om livet (2012–2013)

Dokumentarserie, NRK

Glemte Helter / Forgotten Heroes (2010–2011)

Dokumentarserie, NRK

Den Store Reisen / Ticket to the Tribes (2007–2008)

Dokumentarserie for NRK. Vinner av Gullruten
(Beste realityserie og Beste nye konsept)

Dokumentarfilm

Young Man Afraid (2002–2012)

Langdokumentar. Regi / foto

Odda 100 år (2013)

Dokumentarfilm

Poker: Life's a Gamble (2004)

Dokumentarfilm, TV 2

Sri Lanka (2003)

Brennpunkt, NRK

ANNET VISUELT ARBEID

- Musikkvideoer for blant annet Kaizers Orkester og Real Ones
- Omfattende produksjon av reklamefilm, bedriftsfilm og museumsinnhold
- Ansvarlig for alt audiovisuelt innhold til Folgefonnsenteret (2017)

PRISER OG ANERKJENNELSER (I UTVALG)

- Vinner av Gullruten – Beste realityserie og Beste nye konsept
- Nominert til Gullruten (flere kategorier)
- Vinner av Semaine de la Critique, Cannes Film Festival (kortfilm)
- Internasjonale festivalvisninger og nominasjoner, blant annet BANFF (Canada)

SELSKAPSSTRUKTUR OG EIERSKAP

Flimmer Film er et produksjonsselskap etablert i år 2000 og ble fra 2019 del av Invercode AS. Selskapet drives av filmskaper Christer Fasmer, som har vært sentral i Flimmer Films kunstneriske og faglige utvikling siden oppstarten.

Flimmer Film arbeider prosjektbasert og samarbeider med et bredt nettverk av fagfunksjoner i Norge og internasjonalt.

Flimmer Film
Bergen, Norge
E-post: christer.fas@gmail.com
Telefon: +47 92 80 13 57
www.flimmerfilm.no

Del av Invercode AS