



CPF 704.977.842-70

Representante Legal
Adriana Duarte Bencomo
Realizadora Audiovisual



Diretora e realizadora audiovisual migrante, venezuelana residenciada em Boa Vista, com 19 anos de experiência e 3 prêmios (dois nacionais e um internacional) como Diretora de Fotografia no Brasil (2 vezes ganhadora no "Festival de Cinema de Jaraguá do Sul" e um no "Paris International Short Festival" pelas curtas-metragens "Palasito" e "Ventos de Verão" de Alex Pizano). Como diretora, seu documentário sobre migrações em Roraima: "Valeu, Boa Vista" foi menção honrosa na seleção nacional VI Mostra SESC de Cinema e seleção no Festival Amazonas / Bragança-PA 2024. Agora "O Desprezo" é a sua primeira curta de ficção no Brasil e está atualmente na fase de distribuição.



Além dos prêmios e menções recebidas, nos últimos 5 anos dirigiu a Fotografia em: “Nome Sujo” (2021) de Roraimana, “O Chão da Maloca Grande”(2025) de Jama Wapichana , “Alexa, Obrigada” (2025) de Elisa Coimbra, “Fuga” (2025) de Aldenor Pimentel, o infantil “As Aventuras de Makunaima para crianças” (2025) de Chico Faganello, 3 episódios da serie sobre infâncias indígenas para televisão “Gente Verdadeira”; participou na produção e câmera de “Calipso” (2025) de Benjamin e “Pemon”

(2022) de Brandon Pestano, na direção de casting em “A Bici de Ramon” (2024) de Benjamin Mast e na direção de fotografia de vários videoclipes no estado de Roraima com Bolivar Blues, Ana Lu, Oroboroduo e Trio Pemon.

*ILUMINA LTDA foca-se nas **Áreas de trabalho:** fronteiras, migração, mulheres, jovens, comunidades indígenas Warao, Yukpa, Wayuu, Pemon - Taurepang, Wotjuja (Piaroa), Yanomami, Ye’kuana, Wapichana, Macuxi, diversidade, empoderamento, movimentos sociais, produção social, inclusão das populações vulneráveis, educação, promoção cultural, diversidade, música, performance, convivência, desarmamento, assistência integral às vítimas, políticas públicas culturais, direitos humanos, direitos LGBTQAP+, cinema, ficção.*



“Valeu, Boa Vista” (2023)
Direção, Roteiro, Fotografia, Montagem: Adriana Duarte Bencomo

“Palasito” (2021) de Alex Pizano

Direção de Fotografia

ganhadora no "Festival de Cinema de Jaraguá do Sul"
e um no "Paris International Short Festival"

Seu trabalho como realizadora integral (foto, vídeo, roteiro, produção, tradução, montagem) mostra-se com trabalhos feitos para PNUD, ACNUR, Casa Museum, Cáritas Diocesana de Roraima, ONU Mulheres, CICV (Cruz Vermelha Internacional), UNFPA, UNICEF, Pirilampos, Visão Mundial, Reporte Brasil, Huffington Post, Instituto Alliance, ISA, Gullane. Trabalhou como diretora de fotografia nas duas maiores produtoras de filmes de Roraima: Plato Filmes e Biosphere Records.



“Ventos do Verão” (2022) de Alex Pizano

Direção de Fotografia

ganhadora no "Festival de Cinema de Jaraguá do Sul"



Na área de **E**ducação foi Mediadora no Projeto LAB+ 2021: laboratório audiovisual para jovens indígenas, afrodescendentes e GLBTIQAP+ do estado de Roraima, e no LAB+ 2022/ 2023 mediadora na realização de programas de radio para jovens venezuelanos em situação de abrigo em parceria com UNICEF. Membro do coletivo cultural La Mochila Migrante: coletivo audiovisual e cultural de Boa Vista. Mediadora em Projeto Redes de Integração Socioeconômica CIEDS dentro dos Abrigos de venezuelanos e facilitadora do processo Formativo em Direitos, Cultura e Habilidades para Vida para outros migrantes venezuelanos e brasileiros de setores populares. Produtora de eventos culturais como "Alegría Venezuela". Instrutora de Yoga, fundadora do coletivo @yogaroraima desde 2020.

Temos experiência de longa data em rádio, televisão, mídia digital também em coordenação de equipamento audiovisual, design de campanhas de comunicação, execução de diagnósticos comunicacionais, montagem de consultas nacionais, coordenação e gestão de equipes de trabalho, mediação em projetos comunitários, reconhecido em diferentes instituições, produtoras, cooperativas, emissoras de televisão e comunidades.

“O Desprezo” (2025)

de Adriana Duarte Bencomo

Direção, roteiro

Direção de Fotografia, câmera

“Valeu, Boa Vista” (2023)

de Adriana Duarte Bencomo

Direção, roteiro

Direção de Fotografia, câmera

menção honrosa na seleção nacional VI Mostra SESC de Cinema e seleção no Festival Amazonas / Bragança-PA 2024





“Pemon” (2022)

de Brandon Pestana

Câmera e produção

“Nome Sujo” (2025)

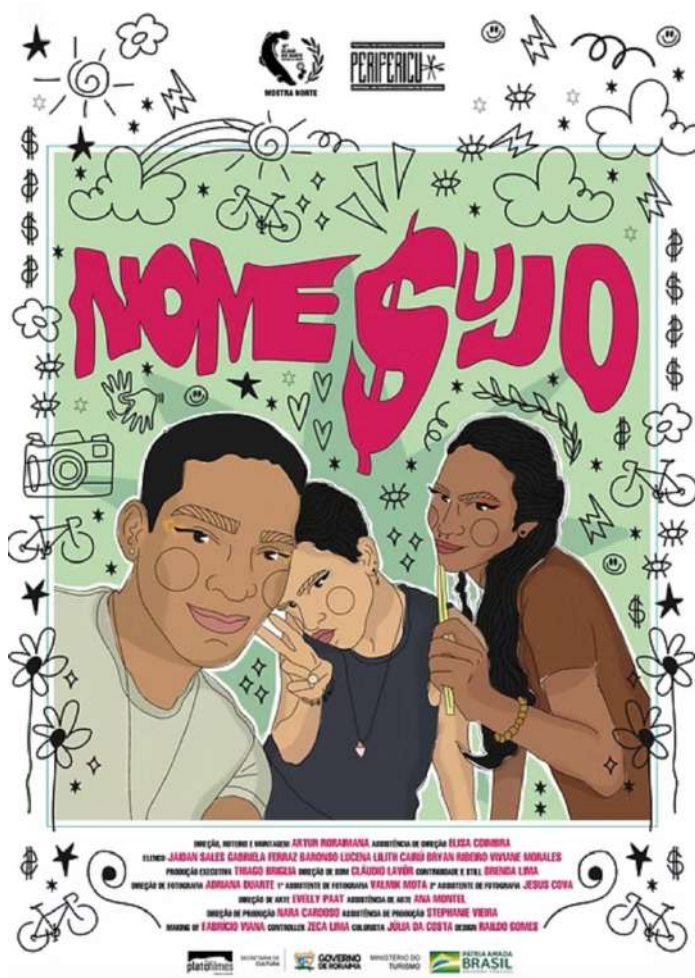
de Roraimana

Direção de Fotografia

“Alexa, Obrigada” (2025)

de Elisa Coimbrat

Direção de Fotografia



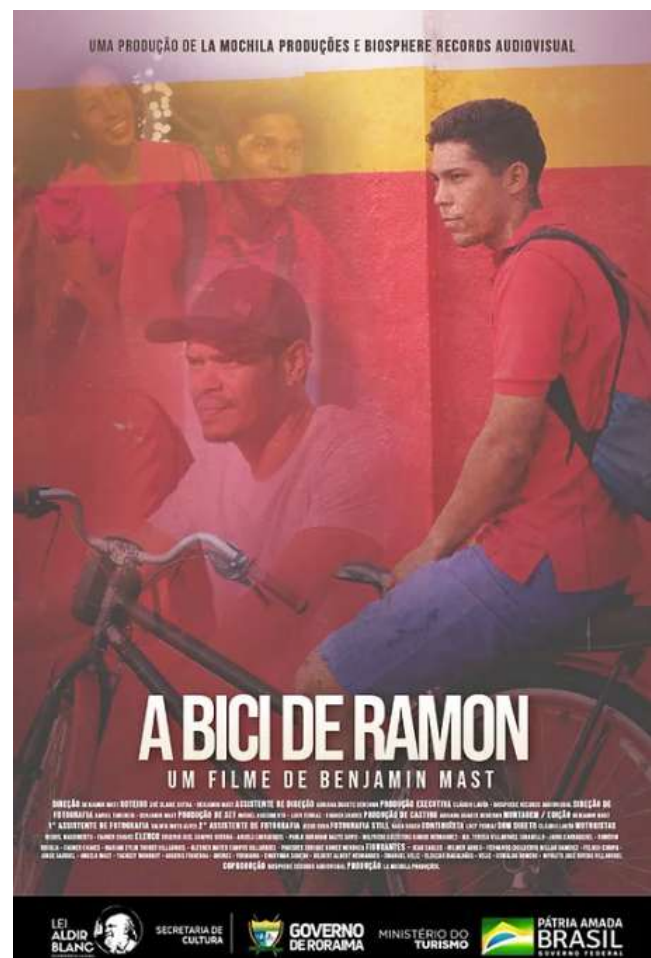


“Gente Verdadeira” e “As aventuras de Makunaima para crianças” (2025)
de Chico Faganello / Direção de Fotografia



“A Bici de Ramón” (2024) d
e Benjamin Mast /

Direção de Casting
Assistência de Produção



Referências

Cinema

Ficção "O Desprezo" (2025) / Diretora https://youtu.be/7FGlh8O_UI8

Documentário "Valeu, Boa Vista" (2023) / Diretora selecionado na VI Mostra SESC nacional de Cinema 2024 e no Festival Amazônias / Bragança-PA <https://youtu.be/GL9jKAZTclY>

Ficção "Ventos de Verão" (2022) / DP ganhador do prêmio de Melhor Fotografia no Paris International Short Festival e no 5 Festival de Cinema Araguá do Sul <https://vimeo.com/730022980>

Ficção "Palasito" (2021) / DP ganhador do prêmio de Melhor Fotografia no 6 Festival de Cinema Araguá do Sul em Brasil <https://www.youtube.com/watch?v=eGOnPnlh8P4>

Trabalhos realizados para as agências humanitárias no contexto de cinema de fronteiras

Ojidu Serie Warao para UNHCR (Campanha 1 de 4 para A Casa Museum)
<https://www.youtube.com/watch?v=PFMjAnH3EBc&t=37s>

Serie "Uma Oportunidade" PNUD (Campanha 1 de 3)
<https://www.youtube.com/watch?v=19G6Xq3VLL4&t=35s>

Documentario "Nossas Histórias no Muro" selecionado para Amazonia Das Artes 2020 e parte do Migration Short Film da OIM <https://www.youtube.com/watch?v=-9w1-dqEa1q&t=31s>

Fluência (curadoria e exposição fotográfica) <https://youtu.be/PDr4E9m2Zz0>

Videoclipes e eventos musicais

Documentário Tomarrook 2017 <https://youtu.be/lrjG0c0WaqQ>

Videoclipe Um Pedaco de Ana Lu https://www.youtube.com/watch?v=_haWaeLgg8g

Videoclipe Sucesso de Oroboroduo ft Cae <https://www.youtube.com/watch?v=uCsxSHZoGg4>

Videoclipe Wakü pe nak apororo nai de Trio Pemon <https://www.youtube.com/watch?v=n4LC7wTr9yE>

Videoclipe Bolivar Blues <https://youtu.be/GJEB6AnUw5U>

Produtora Consulta Nacional para uma Coexistência sem Armas

<http://repositorios.unes.edu.ve:8080/jspui/bitstream/123456789/326/1/Libro%20Consulta%20Nacional%20por%20una%20Convivencia%20sin%20Armas.pdf>

Prêmio Nacional de Jornalismo 2015

Série de IDs Animados "Ciência em seu Corpo" para Consciência Tv.
<https://www.behance.net/gallery/24741927/LA-CIENCIA-%20EN-MI-CUERPO-IDS-MIXTOS>

CONTATOS:

E-mail

adrianaduartebe@gmail.com

ilumina.2021@gmail.com

Whatsapp

+55 95 991273313

Endereço

Rua Capitão Bessa, 755, Ap 2, Bairro Centro.

CEP 69301-135

Boa Vista – Roraima – RR



ILUMINA