

Bio-Filmografía del Director

Enrique Tapia Montero

Director | Animador Stop Motion | Escultor FX |
Docente Universitario



Diseñador Gráfico Publicitario y Diplomado en Docencia Universitaria, con más de 24 años de trayectoria en el medio audiovisual. Especializado en animación stop motion y efectos especiales protésicos, ha desarrollado una carrera sólida en cine, televisión, publicidad y docencia, tanto en Chile como en el extranjero.

Su más reciente obra como director y animador es Gaspar, un cortometraje en stop motion sin diálogos, que destaca por su poderosa poética visual y profundidad emocional.

Colaboraciones destacadas:

- **Kramer Producciones:** Esculturas y moldes de personajes humor, cine y television
- **HBO Latinoamérica** (Game of Thrones): Escultor de personajes para campaña última temporada
- **FOX** (The Walking Dead Expo): Desarrollo de esculturas para exposiciones temáticas.
- **BESTIA** (2021): Escultura y forjado de personajes. Cortometraje nominado al **Oscar 2022**, ganador de los Annie y Quirino Awards.
- **película Los Hiperbóreos "CANNES 2024"**: Diseño y producción de esculturas, moldes y matricería facial.
- **Casa Lobo:** Efectos especiales protésicos y esculturas exhibidas en museos.

Exposiciones en museos:

- Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM) – película "**Casa Lobo**"
- Palacio Pereira – Brujería: Animación Contemporánea en Chile

Ha trabajado para canales como TVN, Canal 13, Chilevisión, Disney, Discovery Kids, y marcas como Coca-Cola, Movistar, Escudo y Calo. Además, ha sido reconocido por su labor como docente universitario y formador de nuevas generaciones de artistas y animadores.