



دار الثقافة القلعة الصغرى  
Maison de culture Kalaa Sghira



**MUSTACHE**  
PRODUCTION

Dossier de Présentation



**SAÏR**

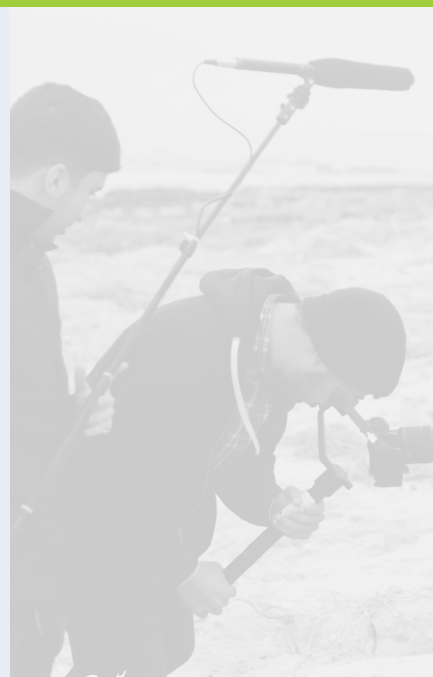
Un film de Melek MAJDOUB et al.



Dossier de Présentation

# Sommaire

- I. Présentation du film
- II. Equipe de travail
- III. Projections
- IV. Prix et nominations
- V. Autres réalisations
- VI. Couverture médiatique
- VII. Pourquoi nous faire confiance?



# I. Présentation du film

**SAÏR** – "سعيير" est un court métrage de 30 min rédigé et réalisé par **Melek MAJDOUB**. Il est produit par la maison de la culture **Kalaa Sghira** en collaboration avec la boîte **Mustache Prod.**

Le film traite l'éternel doute de l'humanité et soulève la problématique de la vraie nature de l'être humain. Est-ce qu'il est un bien absolu souillé par la corruption, ou alors un mal absolu camouflé par le bien et l'intérêt? C'est ce paradoxe philosophique qu'analyse le film à travers ses protagonistes. Les jumeaux "Mahdi" et "Saddam", présentent deux exemples typiques de cette problématique. Le premier interprète le rôle du jeune homme paisible, ambitieux, malgré les divers obstacles de la vie. Le deuxième est un stéréotype d'intimidation du mal et du rebelle qui tente d'étendre sa dominance et essaie d'imposer son autorité sur les copains du quartier et de les manipuler afin d'atteindre ses propres objectifs. Le film jette la lumière sur le quotidien de chacun, essayant ainsi, à travers ce contraste, de souligner les obstacles et les problèmes auxquels ils sont exposés dans un cadre dramatique visant à solliciter une réflexion susceptible d'expliquer ce paradoxe.



## Etapas de réalisation

### 1. Casting

L'équipe de travail a procédé à la phase de pré-production d'écriture et de révision du scénario. La sélection des acteurs est faite selon les résultats de l'audition (casting) tenue le 30 décembre 2021 à la Maison de la Culture Kalaa Sghira.

A green poster for the casting of 'SAÏR'. It features a large icon of a movie camera and the word 'CASTING' in bold, red, italicized letters. The text is in Arabic. At the top, it says 'وزارة الشؤون الثقافية' and 'المندوبية العمومية بسوسة'. Below the camera icon, it says '30 ديسمبر 2021 ابتداء من الساعة 15:00 بدار الثقافة القلعة الصغرى'. There are logos for 'Mustache Prod.' and 'Kalaa Sghira'. At the bottom, there is a QR code and the URL 'https://bit.ly/casting\_saïr'. The names of the organizers are listed: 'وسام سليمان' and 'ملك المحبوب'.



# I. Présentation du film

Le casting a été réalisé sous la direction de **Mr Wissem SLIMANE**, Prof de théâtre et acteur. Les autres membres du jury sont **Mr Tarek ZORGATI**, acteur de théâtre et de télé, **Mr Walid MANSOUR**, Prof de théâtre et acteur et **Mr Sahbi TOUATI**, propriétaire de Mustache Prod.



Scan me

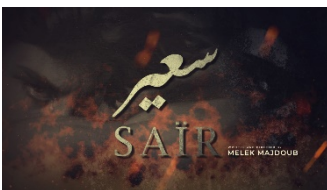
## 2. Réalisation



Ce travail dépasse sa dimension cinématographique, Il représente un défi pour une équipe jeune et ambitieuse originaire de la ville de Sousse. Le tournage s'est déroulé au cours de la première semaine des vacances du printemps et a duré huit jours, La distribution à été réalisée durant la période s'étalant du 14 mars 2022 au 27 du même mois, dans 10 endroits différents.

## 3. Post-Production

L'équipe a commencé la phase du montage qui a duré une période relativement longue puisque la plupart des membres du post sont des amateurs et sont occupés généralement par les études et le travail durant l'année.



12/10/2022

Lancement de la bande annonce du film

<https://bit.ly/Sair-Bande-annonce>



22/10/2022

Lancement du making of du film

<https://bit.ly/Sair-The-MakingOf>

## II. Equipe de travail

### Réalisation

**Melek MAJDOUB**, étudiant en 3<sup>ème</sup> année, cycle Ingénieur en Téléinformatique à l'Institut Supérieur des Technologies de l'Informatique et de la Communication ISITCOM Hammam Sousse, Cinéphile et Réalisateur amateur, récipiendaire des prix et bénéficiaire des sélections aux échelles nationales et internationales.



### Production

**Mustache Prod** est une Agence de communication et de marketing. Constituée d'une équipe professionnelle et motivée, elle est considérée parmi les meilleurs boîtes de Prod dans la région du Sahel. Elle est connue par sa stratégie, mesurabilité, réalisabilités, et surtout sa grande capacité d'imagination.



### Partenaire de Production

La **Maison de la Culture à Kalaa Sghira** est une Institution gouvernementale sous la tutelle du Ministère des Affaires Culturelles, fondée en 2007 et présidée par **Mme Ikram SHILI** depuis sa création. Plusieurs clubs pour les jeunes et les enfants sont offerts par la maison, notamment les clubs de théâtre, musique et dessin.

### Directeur Photo

**Zied Labidi**, étudiant en 2<sup>ème</sup> année du BTP en audiovisuel option «Opérateur Prise de Vue» à l'Académie d'Art de Carthage. Il est passionné par le montage vidéo et la photographie, spécialisé dans la vidéographie pour spots publicitaires et clips musicaux.



## II. Equipe de travail

### Equipe technique

Nom	Position
Melek MAJDOUB	Réalisateur
Zied LABIDI	Directeur photo
Med Aziz DALLEL	Chef operateur du son
Omar ZARDI	Operateur Camera
Kacem RJIBA	Operateur Camera
Khalil BEN JAZIA	Operateur du son
Yassine CHENNI	Operateur du son
Adem HADDAR	Régisseur
Med CHOUAIB	Documentation

### Cast

Tarek ZORGATI  
Amal AZEUR  
Mohamed Amine KHLIFI  
Mohamed Ali KHLIFI  
Yasser DORBOZ  
Sami ABDELHADI  
Moncef ESSEFI  
Anis BELGUIITH  
Rania RUBI  
Atef AMDOUNI  
Montasar BANAWASE  
Med Ali BEN HAFSIA  
Omar HSAN  
Rahma EL GHARBI  
Ragheb ABID  
Malek BEN NAIMA



# III. Projections

Depuis le lancement du court métrage Saïr, l'équipe du film et ses producteurs ont organisé plusieurs projections durant la saison culturelle 2022/2023, sous la supervision du Commissariat de la Culture de Sousse. En outre, le secteur des associations culturelles et les institutions universitaires ont été également visés.



23/10/2022

**Maison de culture Enfidha**



29/10/2022

**Maison de culture Ali Douagi Hammam Sousse**



05/11/2022

**Maison de Culture Akouda**



16/11/2022

**ISITCom**

Institut Supérieur d'Informatique et des Technologies de Communication

# III. Projections



19/11/2022

**Maison de culture Kalaa Sghira**



03/12/2022

**We love Sousse**



12/12/2022

**ISA - CM**

Institut supérieur agronomique de Chott Mariem



16/12/2022

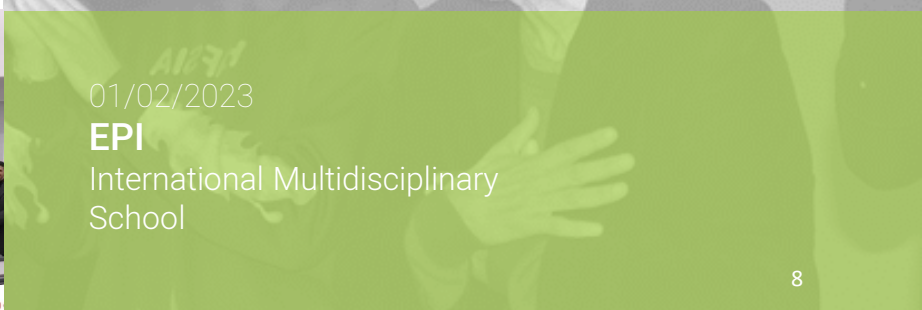
**Maison de culture Kalaa Kebira**



01/02/2023

**EPI**

International Multidisciplinary School



# III. Projections



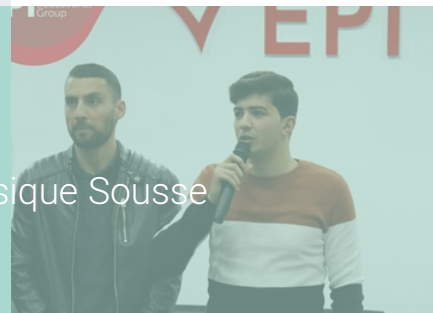
29/01/2023  
**Cinévoğ, le Kram**



05/02/2023  
**Maison de culture Bouficha**



01/3/2023  
**ISMS**  
Institut Supérieur de Musique Sousse



04/5/2023  
**ENSI**  
École Nationale des Sciences de l'Informatique



09/11/2023  
**ISLT**  
Institut Supérieur des Langues de Tunis

# IV. Prix et nominations



## Sélection Officielle

Du 07 au 11 Février 2023

**Panorama International Short Film Festival - PISFF**  
Cité de Culture, Tunis



## Semi Finaliste

Du 05 au 10 Septembre 2023

**Serbest International Film Festival - SIFF**  
Kishinev, Moldova



## Sélection Officielle

Du 18 au 25 Juin 2023

**Student World Impact Film Festival – SWIFF**  
New Jersey, USA



## Sélection Officielle

Du 29 au 3 Décembre 2023

**Festival International du Film Documentaire et Court Métrage de Médenine - FIFDOC**  
Médenine; Tunisie



# IV.Streaming

Après avoir terminé son cycle de vie à travers diverses projections et participations à plusieurs festivals, le film trouve enfin une nouvelle vie en étant mis à la disposition du grand public via la plateforme de streaming tunisienne **Artify**. Cette transition vers le streaming permet au film de toucher un public plus large, offrant à chacun l'opportunité de le découvrir ou de le revoir depuis chez soi. Grâce à Artify, accessible pour un prix modique, le film s'ouvre à une audience variée, contribuant ainsi à enrichir la scène culturelle locale et internationale.



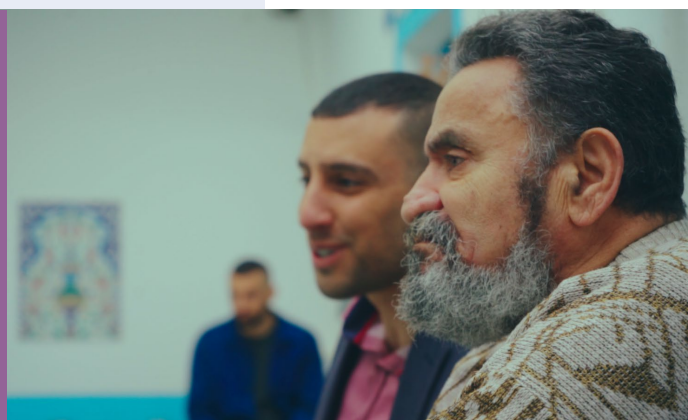
The screenshot shows the Artify website interface. At the top, there is a navigation bar with the Artify logo, home, movies, series, documentaries, international films, and shorts. A search bar contains the text 'Film, Actor, Director...'. A user profile for 'Melek M.' is visible with a 'Subscribe now' button. Below the navigation, the breadcrumb path is 'Home / Shorts / Sair'. The main content area features a movie poster for 'Sair' (30 min, 2022, Drama). The title 'Sair' is prominently displayed, along with buttons for 'Trailer', 'Add to favorites', and 'Share'. A descriptive paragraph follows: 'In a world where eternal doubt looms over the very essence of humanity, delving into the fundamental question: what truly defines a human being? Is one fundamentally good, tainted by evil, or inherently bad, masked by goodness and self-interest? The twins Mahdi and Saddam each embody a facet of this duality. Mahdi epitomizes peaceful, ...'. A 'View more' link is present. At the bottom of the card is a 'Watch' button with a play icon.

SAÏR  
Artify | متوفر الآن  
Disponible dès maintenant sur  
www.artify.tn

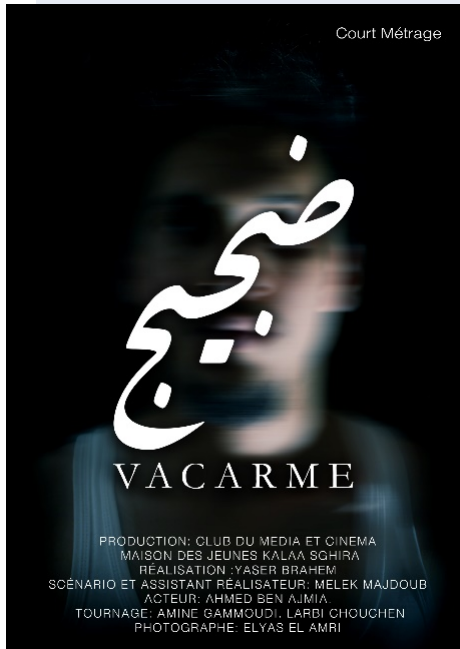
SAÏR  
Artify | متوفر الآن  
Disponible dès maintenant sur  
www.artify.tn

SAÏR  
Artify | متوفر الآن  
Disponible dès maintenant sur  
www.artify.tn

# IV.Éclats de pellicule



# V. Autres réalisations



## **Vacarme - ضحجج** Juillet 2017

Réalisation: Melek Majdoub

Production: Maison des Jeunes, Kalaa Sghira

**Prix du meilleur film:** Les journées cinématographiques du court métrage de jeunesse Hammam Al-Anf (Avril 2018)

**Sélection officielle:** Festival International du Film pour l'Enfance et la Jeunesse, compétition internationale **FIFEJ** (Mars 2018)



## **Cain - قبيل** Avril 2019

Réalisation: Melek Majdoub

Production: Maison des Jeunes, Kalaa Sghira

**Sélection officielle:** Duemila30 - High School & University Short Film Festival, **Italy** (September 2019)

**Sélection officielle:** The Lift-Off Sessions, **Royaume-Uni** (September 2019)

**Vainqueur 2<sup>ème</sup> meilleur film:** Festival Independent du premier film de deux rives, Maison de la Culture Ibn Rachik, **Tunis** (Septembre 2019)

**Sélection officielle:** **ICC** - INSAT Célèbre le Cinéma, **Tunis** (Novembre 2019)

**Sélection officielle:** Panorama International Short Film Festival, Cité de la Culture, **Tunis** (Mars 2020)

# V. Autres réalisations

## SIX, Un, Neuf – ستة, واحد, تسعة September 2021

Réalisation: Melek Majdoub  
Production: Indépendant

**Sélection officielle:**  
Festival international des  
vidéos de sensibilisation

**FIVS** (Septembre 2021)



## Bouchkara – بوشكارا November 2021

Réalisation: Melek Majdoub  
Production: Indépendant

**Vainqueur 2<sup>ème</sup> prix:**  
Compétition artistique  
forum "plastic from the  
environnement to human  
health" organisé par  
l'Université de Sousse et  
l'Institut Supérieur des  
Beaux Arts de Sousse  
(Novembre 2021)



# VI. Couverture médiatique



Novembre 2022

## Jawhara FM & TV :

Passage Radio avec Khaled Toumi dans son émission "*Cinéma Cinéma*" en présence de Hassen ALILECHE, critique cinématographique, et le réalisateur Hamza BELHADJ, pour présenter le film *Sair*.



Octobre 2022

## Radio Monastir :

Passage Radio avec Faouzi SKHIRI dans son émission "cinéma" pour présenter le film *Sair* et annoncer les dates des projections programmées.



Novembre 2022

## Radio Web MJKS :

Passage au Radio Web Maison Des Jeunes Kalaa Sghira, avec la présence de l'acteur du film *Sair* Sami ABDELHADI, et son régisseur Adem HADDAR.

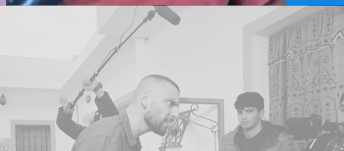
18:56:06



Octobre 2022

## Knouz Fm :

Passage Radio avec Faouzi DOUAIBI, avec la présence de l'acteur de film *Sair*, Montasar BANAWASE.



# VI. Couverture médiatique



Janvier 2021

## Jawhara FM :

Passage Téléphonique avec Khaled TOUMI dans son émission "cinéma, cinéma" pour présenter le film Cain (2019)



Novembre 2020

## Sousse Made : Article de Presse

Dans un pays où la culture semble de plus en plus délaissée et où les médias semblent de plus en plus intéressés par le buzz, l'audimat et l'argent il existe une jeunesse douée qui déborde de créativité !



SOUSSE MADE

ACCUEIL LIFESTYLE CULTURE



Mars 2020

## Tunisna TV :

Passage Télé dans l'émission "El Festival" avec Chaima CHAMMAM, concernant la participation du film Cain (2019) au Festival International Panorama des courts métrages - PISFF

# VI. Couverture médiatique



Été 2022

## Radio Monastir :

Plusieurs participations avec l'équipe de l'émission "cinéma" de Faouzi SKHIRI, traitant les nouveautés du cinéma Tunisien et international.



Juin 2019

## Free Voice Akouda :

Passage Radio à l'émission "Jeune Actif", discutant les activités de loisirs des jeunes et des adolescents et leurs impacts sur la société.



Avril 2022

## Radio MJKS :

Passage Radio à l'émission "Tafrikat Rommana", pour dévoiler les préparations du tournage du film Saïr.



Novembre 2019

Interview avec une page médiatique locale "Kalaa News"

# VII. Pourquoi nous faire confiance?

Malgré leurs jeune âge, et malgré leurs formations non académiques du domaine, les membres ambitieux de l'équipe, ont réussi a remporter plusieurs prix aux échelles nationales et internationales.



Cette jeunesse a besoin donc de plus d'encouragement et d'encadrement de la part des organismes, communautés et collectivités locales et nationales, afin de supporter les personnes ambitieuses à concrétiser leurs idées et leurs projets.

La Maison de la culture Kalaa Sghira et Mustache Prod ont fait de leur mieux pour aider, il faudrait un coup de pouce de votre la part!



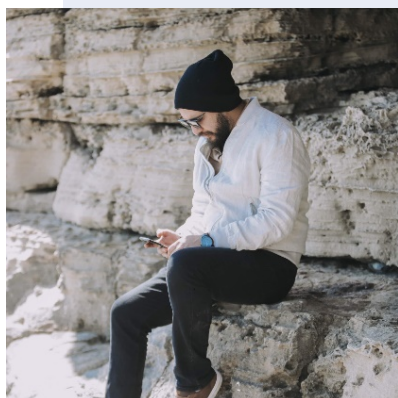
# Nous contacter

## Melek MAJDOUB

Réalisateur du film


 (+216) 95 689 971

 melekmajdoub2015@gmail.com



## Sahbi TOUATI

Propriétaire de Mustache Prod

 (+216) 22 049 727

 mustache.prod.info@gmail.com

## Ikram SHILI

Directrice de la maison de culture Kalaa Sghira

 (+216) 22 730 175

 ikramshili73@gmail.com



# Merci pour votre attention