

VINCENZO PANDOLFI

BIOGRAFIA

Sono nato a Terracina nel 1971. Ho conseguito la laurea in Lettere all'Università "**La Sapienza**" di Roma, con una tesi su "Lo spazio e il tempo nei film tratti dai racconti di E.A.Poe" e successivamente il diploma di regia e sceneggiatura a Londra presso la **New York Film Academy**.

Ho lavorato come assistente alla regia per SKY SPORT e FOX SPORT dal 2007 al 2018 e per LA7 nel 2020.

Ho lavorato come montatore per RaiSat, Canale5, Sailing Channel dal 2000 al 2007.

SCENEGGIATURE

Ho realizzato la sceneggiatura dei lungometraggi:

GOLDEN BLOOD diretto da Dario Germani, in fase di postproduzione, prodotto da Media Film e Flat Parioli.

UNDERNEATH diretto da Vincenzo Petrarolo, attualmente in preproduzione a Roma per BEA Film.

PREMI VINTI

Premio best horror script al „Santecchia Horror festival“ 2024. Premio migliore sceneggiatura al „ToHorror Film Festival“ (Torino) 2006,2008,2014 e 2016. Premio migliore sceneggiatura al“Idea-motore-azione“ (Bologna) 2016. Premio migliore sceneggiatura al „Valpolicella Film Festival“ (Verona) 2010. Premio migliore sceneggiatura all'“Halloween Script“ (Roma) 2011. Premio migliore sceneggiatura per fumetti al „Loupheret en Exposition“ (Brest) 2011. Premio migliore sceneggiatura all'“Energheia Film Festival (Matera) 2011. Premio migliore sceneggiatura al Festival del Cinema Povero (Ispra) 2016 e 2019. Premio migliore sceneggiatura al Lit Scares Horror Fest (Harrowgate) 2020. Premio migliore sceneggiatura al Tagore International Film festival

(Bolpur) 2020. Premio migliore sceneggiatura al festival „Cinema e ambiente“ (Avezzano) 2021. Premio migliore sceneggiatura al be Afraid Horror Fest 2022. Premio miglior racconto al Terni Horror Fest (Narni) 2023.

FILMOGRAFIA

Ho scritto e diretto vari cortometraggi in video e in pellicola 16mm, tra cui **ANATOMY**, premio "Best International Film" all'Horror Dance Film Festival di Houston, proiettato ai festival di Lisbona, Dublino, Bruges, Londra, Manchester, Roma, Torino e Madrid. Il film è stato distribuito in dvd dalla Hulot Video di Firenze nel 2006 nell'antologia „VideoLugosi“ e ridistribuito dalla Home Movies nel 2019 nell'antologia „VHS Generation“.

ALTRE ESPERIENZE ARTISTICHE

Ho esposto le mie opere grafiche in mostre di pittura e fotografia in Italia e all'estero.

Ho scritto e sceneggiato il fumetto **L'ORCHESTRA SUL TITANIC** pubblicato dalla casa editrice Fumetti al Cubo (Catania), e il fumetto **GAME OF LIFE** pubblicato dalla Bizzarro Edizioni (Roma).

Il mio atto unico **L'EREDITA' DEGLI ANTENATI** è stato rappresentato al Teatro Manhattan di Roma e al teatro Rossi di Pisa.