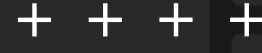


CARLOS DAMIAN NAVARRO VACA



DIRECTOR/GUIONISTA/PRODUCTOR/ESCRITOR

Cineasta enfocado a la construcción de narrativas de "género" transgresoras para contar historias que conecten con el mundo a través de las emociones y las sensaciones. Su objetivo es enfocarse a los géneros de terror, horror, ciencia ficción, fantasía y thriller, como parábolas para la creación de obras en distintos formatos audiovisuales que nos hagan reflexionar o confrontarnos como seres humanos. Es por esta razón que desde el año 2022 co-funda y dirige la empresa filmica CANNAVA CINEMA S.A.S. de C.V. para la producción de narrativas de género para cine, televisión, streaming y nuevas tecnologías del ámbito audiovisual. Y en el año 2023 se implementa la distribución filmica para apoyar la difusión de proyectos que compartan la misma visión narrativa hacia el mercado asiático.

DATOS PERSONALES

26 años

Misión San Julián #282, Col. Plaza Guadalupe, Zapopan, Jalisco, México. C.P. 45036

Teléfono: +52 1 (33) 2303 - 6974

Celular: +52 1 (33) 3956 - 2093

Correo electrónico: damiannavarrovaca@gmail.com

EXPERIENCIA ACADÉMICA

Universidad de Medios Audiovisuales CAAV

Licenciatura en Medios Audiovisuales con Orientación en Realización de Cine Digital | Estatus: Egresado
Fecha: Enero de 2020 - Diciembre de 2022

Centro de Enseñanza Técnica Industrial CETI Plantel Colomos

Tecnólogo en Control Automático e Instrumentación con especialización en Control |
Certificado: Tecnólogo y Nivel Media Superior
Fecha: Agosto de 2013 - Septiembre de 2017

EVIDENCIAS ACADÉMICAS

"La Sanguaza Te ve" T1E0 Piloto

Fecha: Abril de 2022
Materia: Realización de Televisión
Guion/Dirección/Producción
Programa de televisión con cápsulas, comerciales, foro y serie.

"The Suite Bonafunk - Fuck Not"

Fecha: Noviembre de 2021
Materia: Realización de Videoclip
Dirección y Producción
Videoclip realizado para la banda de rock tapatía llamada "The Suite Bonafunk".

"2"

Fecha: Julio de 2021
Materia: Taller de Continuidad
Dirección/Guion/Producción/Edición/Sonido
Cortometraje de terror.

"Mi hijo"

Fecha: Agosto de 2021
Materia: Taller de Continuidad
Dirección/Guion/Producción/Fotografía/Edición/Sonido
Cortometraje de horror.

"Los Paulians - Saudade"

Fecha: Abril de 2021
Materia: Producción 2
Dirección y Producción
Videoclip realizado para la banda de rock/pop tapatía llamada "Los Paulians".

"Señal Horaria"

Fecha: Diciembre de 2020
Materia: Trabajo Final de 3er Cuatrimestre
Realizador (Dirección/Guion/Producción/Fotografía/Edición/Sonido)
Cineminuto del género de drama y realismo mágico.

EXPERIENCIA LABORAL

Director y Fundador: "FestivalCAAV" (1era Edición 2023)

Dirigido y fundado con la avalía de la Universidad de Medios Audiovisuales, CAAV |
Fecha: Mayo de 2023
Contacto: +52 1 (33) 3956 - 2093

Director y Co-Fundador: "CANNAVA CINEMA S.A.S. de C.V."

Empresa filmica enfocada a la producción y distribución de narrativas de género para cine, televisión, streaming y nuevas tecnologías audiovisuales dirigido al mercado asiático. |
Fecha fundación: Enero de 2022
Contacto: +52 1 (33) 3956 - 2093

IAD y Key 2AD: "La Sangre que nos Une" - Largometraje

Bajo la Dirección de Víctor Osuna | (En Preproducción)
Fecha: 2023
Contacto: +52 1 (33) 1175 - 3393

2AD: "El Plan Ratón" - Cortometraje

Al igual que parte del equipo de escritores dirigidos por Enrique Almada | (Finalizado) Fecha: 2023
Contacto: +52 1 (33) 1409 - 6002

Guionista y Director: "En el pico del águila" (Título tentativo) - Cortometraje

Escrito y Dirigido por mí | (En Desarrollo)
Fecha: En curso (2024)
Contacto: +52 1 (33) 3956 - 2093

Guionista, Director y Productor: "Detrás de mis puertas" - Cortometraje

Escrito, Dirigido y producido por mí | (Finalizado)
Fecha: Enero de 2024
Contacto: +52 1 (33) 3956 - 2093

Productor Ejecutivo y Guionista: "La guitarra de papel" - Cortometraje

Dirección y Producción por Joanna Ibáñez | (En Post-producción)
Fecha: Diciembre de 2023
Contacto: +52 1 (31) 5112 - 7410

Vídeo Assist, PA y IAD: "Moma Libre" - Largometraje

Presencia en varios departamentos debido al crecimiento interno bajo la dirección de Jaime Fidalgo | (En Producción)
Fecha: 2022 - 2023
Contacto: +52 1 (33) 3242 - 8980

PA: "La Piedra Roja" - Cortometraje

En el departamento de producción bajo la dirección de Jaime Jasso | (Finalizado)
Fecha: Marzo de 2024
Contacto: +52 1 (33) 1175 - 3393

DIPLOMADOS/TALLERES/CURSOS

Taller de Dirección Cinematográfica

Taller de Ceremonia Cinema impartido por Dan Chávez |
Fecha: Marzo de 2024

Taller Avanzado de Guion de Terror

Taller por parte de Festival Fóbica y B2B impartido por Sandra Becerril y Henry Bedwell |
Fecha: Diciembre de 2023

Diplomado en: "Animación Stop Motion"

Diplomado de la Universidad de Medios Audiovisuales CAAV impartido por Luis Orozco |
Fecha: Enero de 2023 - Junio de 2023

Taller: "Laboratorio de Cómic"

Taller de Escuela de Artes de Secretaría de Cultura impartido por America García |
Fecha: Junio de 2022

Taller de Cine: "Guion, Casting y Rodaje"

Taller de Cine Ciénega impartido por David Pablos |
Fecha: Septiembre de 2022

Curso: "Guion para Cómic, Novela Gráfica, Manga y Videojuegos"

Curso de la Universidad de Medios Audiovisuales CAAV impartido por Alfonso Basulto
Fecha: Febrero de 2022 - Mayo de 2022

Taller: "La Industria Fílmica enfocada a los negocios"

Taller impartido por el Programa de Innovación y Emprendimiento CIADEYS del CUCEA de la Universidad de Guadalajara |
Fecha: Septiembre de 2021 - Noviembre de 2021

Taller de Cine: "Co-Producción Internacional"

Taller de Cine Ciénega impartido por Julio Chavezmontes |
Fecha: Agosto de 2021

Taller de Dirección: "Las 4 labores de un director de cine"

Taller de Filmadores impartido por Isaac Ezban |
Fecha: Junio de 2021

Taller de Novela de Terror

Taller de la editorial "Tres Pies al Gato" impartido por Sandra Becerril |
Fecha: Abril de 2021

Taller de Producción Cinematográfica

Taller de Hagamos Magia y La Casa de Producción impartido por Gustavo Matheu |
Fecha: Marzo de 2021

Diplomado en: "Narrativa: Cuento y Novela"

Diplomado de la Universidad de Medios Audiovisuales CAAV impartido por Cecilia Magaña |
Fecha: Septiembre de 2020 - Enero de 2021

Curso: "Producción Audiovisual"

Curso de la Universidad de Medios Audiovisuales CAAV impartido por Elizabeth López
Fecha: Junio de 2020 - Agosto de 2020

Diplomado en: "Realización de cine"

Diplomado de la Universidad de Guadalajara, UdG, impartido por el Departamento de Imagen y Sonido, DIS |
Fecha: Febrero de 2019 - Octubre de 2019

IDIOMAS

Inglés

Certificación: TOEFL IBT
Calificación: 97
Fecha de expedición: Marzo 2024
Nivel: Avanzado / Intermedio-Avanzado

Japonés

Certificación: JLPT (Examen Oficial de Nivel de Lengua Japonesa)
Niveles acreditados: N3 y N4
Nivel: Intermedio-Avanzado

TALLERES | PROGRAMAS EMPRESARIALES

Programa: "AcelerA-Japón 2023-2024"

Programa por el Instituto de Desarrollo Empresarial Anáhuac de la Universidad Anáhuac de México |
Fecha: Enero de 2024

Programa: "REDi Impulsa Ideas con Potencial"

Programa por el Tecnológico de Monterrey y la Secretaría de Innovación, Ciencia y Tecnología de Jalisco |
Fecha: Diciembre de 2022

Programa: "AcelerA-Japón Crecimiento"

Programa por la Aceleradora de Negocios Anáhuac de la Universidad Anáhuac de México |
Fecha: Agosto de 2022

HOBBIES

• Lectura

Soy sumamente aficionado a la lectura de narrativa. Principalmente de los géneros de terror, horror, ciencia ficción, fantasía y misterio. Sin embargo también me gusta mucho leer acerca de filosofía, ciencia y bibliografía académica, como lo son libros sobre el guion cinematográfico.

• Escritura

Disfruto bastante la escritura de narrativa (cuento y novela), ya que siento una libertad creativa que me impulsa a forzar mis propios límites. Al igual que disfruto escribir pequeños guiones o ejercicios para guion de cine.

• Cine

Me gusta bastante ver películas y series de los mismos géneros que en la lectura (los cuáles son terror, horror, ciencia ficción, fantasía, thriller y drama).

• Aprender

En mis tiempos libres o en vacaciones me gusta seguir mejorando. Por ende tengo como hobby el aprender de las cosas que me gustan cada que se me presenta la oportunidad.

• Aventura

Otro de mis más grandes pasatiempos es viajar. Me fascina conocer lugares nuevos para poder tener experiencias de vida distintas que me inyecten más vida y adrenalina. Los viajes a la playa son, sin lugar a dudas, de mis favoritos.

11A ▶

12

PORTAFOLIO

[Enlace Página Oficial Portafolio](#)

DEMO REEL

[Demo Reel Youtube](#)

