

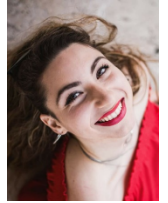
Ilaria Meo

INFORMAZIONI DI CONTATTO

Email: ilaria.meo@outlook.it

Indirizzo: Via Giacomo Giacobelli, 14, 70129, Bari (BA)

Telefono: 3935494272



DESCRIZIONE

Sceneggiatrice, aiuto scenografo e social media manager, attualmente impegnata nella scrittura di una sceneggiatura per un lungometraggio con Cameraworks srl e la Fabula Pictures di Roma.

ESPERIENZA

Bari

Luglio 2018 - Luglio 2018

Co-sceneggiatrice e aiuto scenografo

Amarcord accademia del cinema e Apulia Film Commission

Co-sceneggiatrice e aiuto scenografo (Ignazio De Rosa) nel cortometraggio prodotto dall'Accademia Amarcord con i fondi dell'Apulia Film Found, regia di Stefano Reali e Raffaele Mertes, vincitore del Prato Film Festival.

Bari

Agosto 2018 - Agosto 2018

Sceneggiatrice

Cinema Indipendente

Ideatrice, sceneggiatrice e aiuto regista del cortometraggio Buon Appetito, regia di Giacomo Scoditti.

Bari

Settembre 2018 - Gennaio 2019

Sceneggiatrice e scenografa

Cinema Indipendente

Lungometraggio: Nuns an Italian Horror Story

Assistente alla sceneggiatura e scenografa del lungometraggio di Giovanni Aloisio

Castellaneta (TA)

Giugno 2019 - Settembre 2019

Stagista: sceneggiatrice e segretaria di produzione

Sinossi Film

Assistente alla sceneggiatura dell'anonimo romanzo di Fabio Mastropietro e Segretaria di Edizione. Una produzione Sinossi Film di Pietro Manigrasso e con l'intervento dell'ex Reporter Rai Sebastiano Nino Fezza.

Bari

Settembre 2019 - Settembre 2019

Sceneggiatrice

Apulia Film Commission

Apulia Film Commission progetto HUB - I Musei Raccontano la Puglia - sceneggiatura (In fase di Valutazione).

ISTRUZIONE

Bari

2017

Diploma

Liceo Giordano Bianchi Dottula

Maturità presso liceo psico-pedagogico di Bari con opzione economico-sociale.

70/100

Bari

2019

Diploma di Sceneggiatura Cinematografica

Amarcord - Accademia Mediterranea del Cinema

Col docente e regista cinematografico Stefano Reali, ci siamo occupati della stesura di una sceneggiatura, della scrittura dei tre differenti atti di un film, di un cortometraggio e di una serie tv. Il tutto è avvenuto di pari passo con il corso di Regia e Recitazione, quest'ultimo tenuto da Massimo Giuliani.

Terlizzi (BA)

Attestato "come scrivere un cortometraggio"

2018

Kaufman - scritture creative

Come scrivere un cortometraggio con Antonella Gaeta, ex presidentessa Apulia Film Commission.

Lecce

2018

Attestato di Fotografia

Manifatture Knos - Apulia Film Commission

Corso di fotografia, relativo montaggio e color correction con Giuseppe Lanci presso Manifatture Knos, Cineporto di Lecce via Frigole (LE).

Bitonto (BA)

2019

Attestato di scenografia teatrale

Cross the Gap

Laboratorio di scenografia teatrale tenuto dalle scenografe Porziana Catalano e Iole Cilento. Coordinatore del progetto: Daniele Guarini e Sara Bevilacqua presso il Fablab di Bitonto. Costruzione di una Scenografia teatrale per rappresentazione delle Opere Ubu Roi e Peter Pan presso il teatro Traetta di Bitonto

Bari

2020

Diploma di Tecnico social media manager

Gesfor

Sviluppare brand sui social, posizionamento online, promozione e monetizzare la propria presenza.

LINGUE

Inglese

Livello intermedio

Francese

Livello base

COMPETENZE

Livello B1 lingua inglese

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.