

O-I VISA PORTFOLIO

FILM DIRECTOR / FILMMAKER / SCRIPTWRITER

SERCAN OZUSAGLAM



From the Maestro

**IF IT CAN BE WRITTEN OR
THOUGHT, IT CAN BE FILMED.**

STANLEY KUBRICK



ABOUT THIS PRESENTATION



ABOUT ME
WORK EXPERIENCES
CERTIFICATIONS
AWARDS
MOVIE POSTERS
SKILLS
SOCIAL MEDIA ACCOUNT
&
NEWS
CONTACT





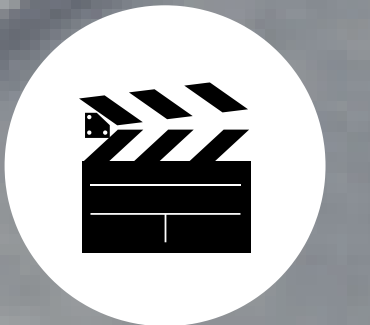
PORTFOLIO



SERCAN OZUSAGLAM



FILM INDUSTRY PROFESSIONAL



ABOUT MY LIFE

SERCAN OZUSAGLAM IS A TURKISH FILM DIRECTOR - SCREENWRITER AND INDEPENDENT FILMMAKER. I STUDIED TELEVISION AND RADIO BROADCASTING AT HARRAN UNIVERSITY IN 2010. THEN I STARTED TO STUDY SOCIOLOGY AT ANADOLU UNIVERSITY. IN 2008-2009, I WROTE AND DIRECTED MY FIRST SHORT FILM PROJECTS. AT THE SAME TIME, I GAVE SCRIPT CONSULTANCY SUPPORT TO MANY SHORT FILM PROJECTS.

IN 2020, I GRADUATED FROM MICHIGAN STATE UNIVERSITY, MAJORING IN DIGITAL FILM PRODUCTION AND FEATURE FILM & TELEVISION SERIES SCRIPTWRITING. I ALSO TOOK PHOTOGRAPHY AND CINEMATOGRAPHY TRAINING.

IN 2010, I STARTED MY PROFESSIONAL CAREER IN THE TELEVISION AND FILM INDUSTRY. I WORKED AS A PRODUCTION AND MANAGEMENT ASSISTANT ON TV CHANNELS.

THAT SAME YEAR, I DECIDED TO FOLLOW MY DREAMS. (2010) I HAD MY FIRST PROFESSIONAL MOTION PICTURE EXPERIENCE. I STARTED MY FILM CAREER AS AN ASSISTANT DIRECTOR AND PRODUCTION ASSISTANT IN THE PRE-PRODUCTION PREPARATION AND SHOOTING PROCESS OF THE FEATURE-LENGTH FEATURE FILM "THE VELVET MOTHER".

IN THE FOLLOWING YEARS, I CONTINUED TO WORK AS THE FIRST ASSISTANT DIRECTOR AND SECOND DIRECTOR IN MANY TELEVISION SERIES, COMMERCIALS, AND MOVIES.

IN 2015, MY CAREER CONTINUED WITH A DIFFERENT VISION. I FOUNDED THE INFINITY FILM PRODUCTION COMPANY THAT I OWN. I STARTED WORKING ON MY FIRST FEATURE FILM PROJECT.

I HAD THE OPPORTUNITY TO PARTICIPATE IN MANY INTERNATIONAL FILM FESTIVALS WITH MY FILM SCRIPT, CHILDREN OF WAR. IN THESE FESTIVALS, I WON TWO AWARDS IN THE BEST SCREENPLAY CATEGORY TOOK PART IN THE OFFICIAL SELECTIONS.

FILMOGRAPHY/ WORK EXPERIENCE

FILM DIRECTOR & FILMMAKER

INFINITY PRODUCTION COMPANY - OWNER - İSTANBUL

THE CHILDREN OF WAR - FEATURE FILM SCREENPLAY
İSTANBUL / 2016 TO PRESENT

HONORS AND AWARD

- GIL INTERNATIONAL SCREENPLAY AWARDS / BEST DRAMA SCREENPLAY OFFICIAL SELECTION
- LONDON INTERNATIONAL MONTHLY FILM FESTIVAL
- THE CHILDREN OF WAR FEATURE SCRIPT - BEST SCREENPLAY HONORABLE MENTION AWARD
- NEW JERSEY FILM FESTIVAL THE CHILDREN OF WAR FEATURE SCRIPT - BEST SCREENPLAY FINALIST
- LOS ANGELES TELEVISION, SCRIPT AND FILM FESTIVAL / THE CHILDREN OF WAR FEATURE SCRIPT OFFICIAL SELECTION- 2021
- TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL / BEST SCREENPLAY HONORABLE MENTION AWARD 2021 THE CHILDREN OF WAR

FILMOGRAPHY/WORK EXPERIENCE

Short Film's Director / Scriptwriter Freelance Film Production - İstanbul

March 2008 to December 2019

- PLACEBO SHORT MOVIE / TURKISH GREEN CRESCENT SOCIETY'S SHORT FILM COMPETITION
THE BEST SCREENPLAYAWARD - 2019•
- THE RING SPOT FILM - İSTANBUL- 2018 FILM DIRECTOR - WRITER•
- HOPSCOTCH COMMERCIAL SHORT FILM - TURKEY, İSTANBUL - 2018 /
FILM DIRECTOR - FILMMAKER
- PHYSICIAN/ THE DOCTOR SHORT FILM - İSTANBUL - 2013 /FILM DIRECTOR - WRITER
- LONELINESS SYMPHONY'S SHORT FILM - İSTANBUL - 2010 / DIRECTOR - SCRIPTWRITER
- HEAD TO HEAD"- SHORT FILM - İSTANBUL - 2008 / DIRECTOR - SCRIPTWRITER

FILMOGRAPHY / WORK EXPERIENCE

FILM CREW MEMBER

- FINAL EXIT (SON CIKIS) - TELEVISION SERIES - ISTANBUL- 2015 / FIRST ASSISTANT DIRECTOR
 - DILA HANIM- (LADY DILA) TELEVISION SERIES - GOLD PRODUCTION - İSTANBUL - 2014 / FIRST ASSISTANT DIRECTOR
 - INFIDELITY OF SPIRAL (HIYANET SARMALI) TELEVISION SERIES - ANKARA- 2014 / 1ST. ASSISTANT DIRECTOR
 - ARKA SOKAKLAR- TELEVISION SERIES - ERLER FILMS - İSTANBUL - 2013 / ASSISTANT DIRECTOR
 - THE MAGNIFICENT CENTURY (MUHTEŞEM YÜZYIL) - TELEVISION SERIES - TIM'S PRODUCTION ISTANBUL - 2013 /ASSISTANT DIRECTOR/ D.I.T OPERATOR
 - UMUTSUZ EV KADINLARI (DESPERATE HOUSEWIVES AMERICAN ADAPTATION) TELEVISION SERIES - MED PRODUCTION- ISTANBUL / ASSISTANT DIRECTOR / D.I.T OPERATOR
- KADIFE ANA (MOTHER VELVET) FEATURE FILM - ANA FILM - İSTANBUL - 2010 TO 2011
SECOND ASSISTANT DIRECTOR / PREPRODUCTION ASSISTANT PRODUCER

FILMOGRAPHY / WORK EXPERIENCE

FILM CREW MEMBER

PRODUCT ASSISTANT

CHANEL 24 NEWS - İSTANBUL

JULY 2010 TO AUGUST 2010

PRODUCTION ASSISTANT

BIZDEN NAGMELER / MUSIC PROGRAM

A SONG (BIR SARKISIN SEN) / MUSIC DOCUMENTARY PROGRAM

TRAINEE NEWS REPORTER AND CAMERAMAN

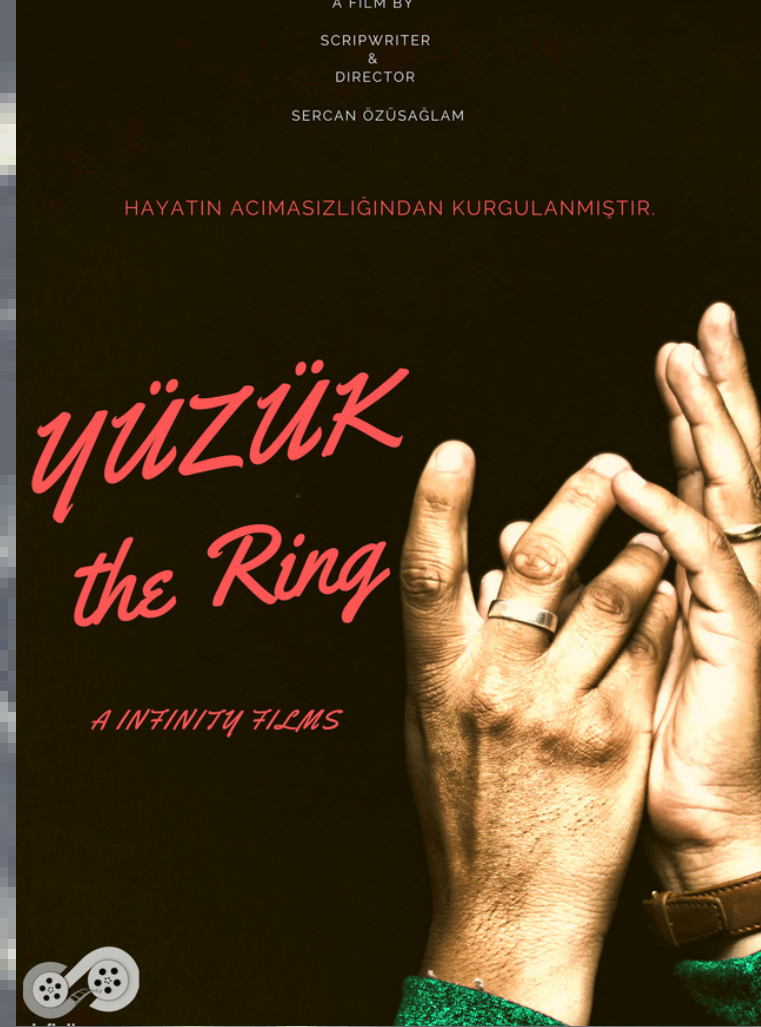
CUKUROVA CHANEL - PRODUCTION - NEWS DEPARTMENT - ADANA

JUNE 2009 TO AUGUST 2009

MOVIE POSTERS



MOVIE POSTERS



HONER AND AWARDS

THE CHILDREN OF WAR - SCREENPLAY

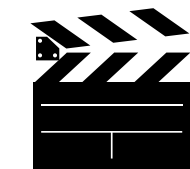
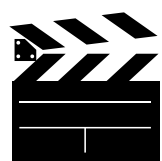
LONDON INTERNATIONAL MONTHLY FILM FESTIVAL HONORABLE MENTION 2021

**TOKYO INTERNATIONAL MONTHLY FILM FESTIVAL HONORABLE MENTION/
TOKYO-JAPAN 2021**

NEW JERSEY FILM AWARDS FINALIST / U.S.A 2021

**LOS ANGELES TELEVISION, SCRIPT AND FILM FESTIVAL OFFICIAL SELECTION/
THE UNITES STATES 2021**

GIL INTERNATIONAL SCREENWRITING AWARDS OFFICIAL SELECTION / SPAIN 2021



HONER AND AWARDS



SKILLS



Film Production • Video Production • Film
Director • Video • Video Editing • Video
Post-Production • Short Films •
Commercials • Feature Films •
Cinematography

EDUCATION

**CINEMA- TV EDUCATION
HARRAN ÜNİVERSİTESİ VOCATIONAL
SCHOOL OF HIGHER EDUCATION**

**DEPARTMENT OF SOCIOLOGY
ANADOLU UNİVERSİTY-DEPARTMENT
OF SOCIOLOGY**

**MICHIGAN STATE UNIVERSITY
ONLINE EDUCATION -**

**BACHELOR'S DEGREE PROGRAM,
DIGITAL FILMMAKING, AND VIDEO
PRODUCTION
2020 - PRESENT**

PROFESSIONAL ASSOCIATION

**CINEMA-TV UNION
2015 TO PRESENT**

**FILM DIRECTORS ASSOCIATION
2013 TO PRESENT**



LICENSES & CERTIFICATIONS

**Write A Feature Length Screenplay For Film Or
Television - Michigan StateUniversity**

**Michigan State University - Getting Your Film off
the Ground - Michigan StateUniversity**

The foundations of digital marketing- Google Busine

Cameras, Exposure, and Photography - Michigan State University

**Kosgeb Applied Entrepreneurship Education -
KOSGEB**

**Speak English Professionally: In-Person, Online & On the
Phone - GeorgiaInstitute of Technology**

**Advanced education in English. I speak English
to Deniz. - Udemy**

**Write Professional Emails in English - Georgia Institute of
Technology**

**Istanbul Film Academy- Filmmaking and Film Director
Certificate - Udemy**



LICENSES & CERTIFICATIONS

MICHIGAN STATE
UNIVERSITY

Nov 5, 2020

Sercan Ozusaglam

has successfully completed

Getting Your Film off the Ground

an online non-credit course authorized by Michigan State University and offered through
Coursera

Alexandra Hidalgo

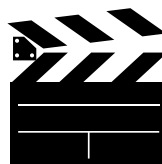
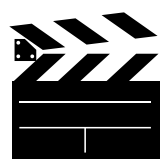
Alexandra Hidalgo
Assistant Professor
Writing, Rhetoric, and American Cultures

COURSE
CERTIFICATE



Verify at coursera.org/verify/KHA62R59EPJ9

Coursera has confirmed the identity of this individual and their



LICENSES & CERTIFICATIONS

MICHIGAN STATE UNIVERSITY

Mar 15, 2021

Sercan Ozusaglam

has successfully completed

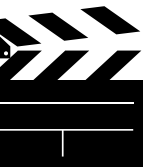
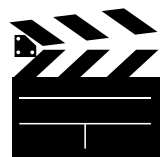
Write A Feature Length Screenplay For Film Or
Television

an online non-credit course authorized by Michigan State University and offered through
Coursera



David Wheeler
Director, Media Sandbox
Department of Media and Information

COURSE
CERTIFICATE



LICENSES & CERTIFICATIONS

MICHIGAN STATE
UNIVERSITY

Dec 1, 2020

Sercan Ozusaglam

has successfully completed

Cameras, Exposure, and Photography

an online non-credit course authorized by Michigan State University and offered through
Coursera



Peter Glendinning
Professor
Art, Art History, & Design

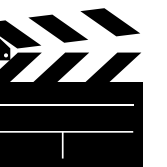
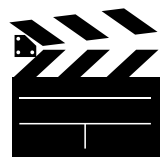


Photography Basics and Beyond: From Smartphone to DSLR

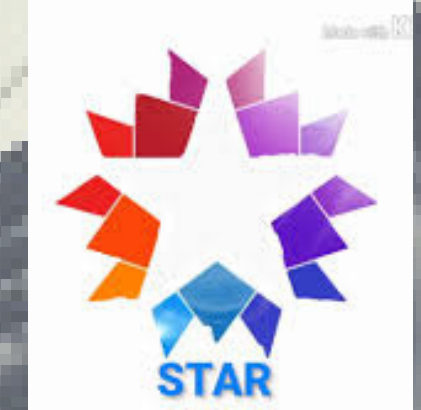
COURSE
CERTIFICATE



Verify at coursera.org/verify/7GVDZNPQA2YJ



Working For Film Production Companies



CONTACT

WEBSITE

<https://sercanozusaglams.wixsite.com/filmmaker>

<https://gurushots.com/sercanozusaglam/photos>

<http://www.sinematurk.com/kisi/117309-/sercanozusaglam>

https://www.imdb.com/name/nm4946475/?ref_=nv_sr_srsg_0

Email address

sercanozusaglam@hotmail.com

sercanozusaglam@gmail.com

Phone number

+90 537 400 53 69





The Children of War

View Project

Edit Project

Project File

Privacy

Marketing Options

Script File

[Script - No Cover Page - THECHILDRENOFWARSCREENPLAYBYeni.pdf](#)

+ Add Another Script File

The Children of War

Overview

Credits

Specifications

Awards

Gil International Screenwriting Awards

Spain

September 28, 2021

Best Drama Screenplay - Official Selection

Los Angeles Television, Script and Film Festival

United States of Amerika, Santa Monica, CA

October 14, 2021

Feature Script Official Selection

New Jersey Film Awards

Project Links

[Website](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

News & Reviews

Add Article

Files & Attachments



[Add File](#)

New Jersey, United States

November 1, 2021

Best Feature Screenplay - Finalist

London International Monthly Film Festival

London, United Kingdom

November 8, 2021

BEST ORIGINAL SCRIPT - Honorable Mention

Tokyo International Monthly Film Festival

Japan, Tokyo

December 14, 2021

BEST ORIGINAL SCRIPT - Honorable Mention

Writer Biography - Sercan Ozusaglam



Sercan Ozusaglam is a Turkish Film Director - Screenwriter and Independent Filmmaker. In 2010, he studied television and radio broadcasting at Harran University. He then began studying sociology at Anadolu University. He wrote and directed his first short films from 2008 to 2009. At the same time, he provided screenplay consultancy support for many short film projects. In 2010, his professional career began. He was a production-management assistant for Channel 24. His passion for cinema led him to a different quest. In the same year (2010), he had his first professional film experience. In the film "Velvet Ana", as assistant director, his film career began. He was a co-director of many TV series, commercials, and motion picture films in the following years. After 2015, he founded Infinity Production as "Founding Director - Producer". He also spent his career at Michigan State University, studying filmmaking.

Writer Statement



LOS ANGELES TELEVISION, SCRIPT AND FILM FESTIVAL

SUNSET FILM FESTIVAL LOS ANGELES

MORE...

LOS ANGELES TELEVISION, SCRIPT AND FILM FESTIVAL



Official Selection- Screenplays & Stage Plays

Read some screenplays before the festival.

Look for "**READ HERE**" message next to the submission.

We'll connect you with the writer upon request.

The Inquisitors

Writer Chad Alden Fehr

in Television Script

United States

There is no judge, there is no jury, there is only the Inquisition. In a world filled with corruption, blackmail, and murder, Commander Bayless and his Inquisitors are directed to keep order throughout the providence by invoking fear and force. The government's practices has led to an uprising and it's up to the Inquisition to stop it.

[READ HERE](#)

Puppy Love

Writer Kevin McBride



fighting for justice in an openly homophobic society and helping a total stranger as the virus takes his life away. Tight, compact and full of passion, "David" shows a contrast of terrible, deadly hatred and the incredible compassion that can blossom despite the hatred, if we let it.

The Children of War

Writer Sercan Ozusaglam

in Feature Screenplay

Turkey The Children of War / Synopsis (English)

This film is about the brutality of war and people's clinging to life in difficult conditions. In the face of difficulties, it is our biggest responsibility not to lose hope and never give up. Another, destructive effect of war on human life is; It is the fact that sometimes the war environment can turn into a civil war of families. This film also tells about the internal struggle of families, away from political reasons.

In the war environment in Syria, while violence and destruction continue, Ebher, who suffers economically, wants to leave the country. But his wife Ayşe's father wants his daughter to live with him. Ebher has to decide for her family. His wife leaves himself. Ebher and her youngest daughter Aden set out to both escape from war and build a new life for themselves. With her daughter, their path turns into a struggle for life in a country they do not know.

LOGLINE:

In all the brutality of war. The struggle of families
fighting their civil war.





Biyografisi

Sercan Özüsağlam, 1984 yılında Adana' da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Adana'da tamamladı. 2005 yılında "İktisat-İşletme" Fakültesinde okurken, hayatına yeni bir yön vermek amacı ile okulu yar ıda bırakıp, hayallerinin peşinde koşmaya karar verdi. 2010 yılında Harran Üniversitesi Radyo ve Televizyon(Sinema) Programcılığı Bölümünden mezun oldu. Daha sonra Anadolu Üniversitesi "Sosyoloji" bölümüne kayıt yaptırdı. Kariyerinin temellerini, Lise yıllarında, edebiyat ile ilgilenmeye başlayarak attı. Çok sayıda hikâye, öykü, makale ve şiir yazarak yerel edebiyat dergilerine gönderdi, bu şekilde profesyonel hayatının temellerini attı. Kültür ve Sanata yatkınlığı, üniversite öğrenimi sırasında ilk meyvelerini vermeye başladı. İlk senaryosunu yazarak Kısa metraj film olarak çekti."Yüzleşme ve Yalnızlıklar Senfonisi" adlı birbirinin devamı iki kısa film,"Çakıt Vadisi" adlı bir belgesel filmi çekti. Bu filmler ilk yönetmenlik ve senaristlik deneyimi oldu. Kısa bir dönem yerel Tv kanallarında haber kameramanlığı ve muhabirlik yaptı. Profesyonel kariyerine Kanal 24 haber kanalında "Bizden Nağmeler ve Bir Şarkısın Sen" adlı müzik programlarında yapım - yönetim asistanı olarak başladı. Sinemaya

adlı müzik programlarında yapım - yönetim asistanı olarak başladı. Sinemaya olan sevgisi daha baskın gelince televizyon kariyerini bitirip, sinemaya adım attı. Sinema kariyerine, ilk olarak Yönetmen Erdoğan Kar ile Ana Film yapımında Yardımcı Yönetmen olarak 2011 yılında "Kadife Ana" isimli sinema filmiyle sinema kariyeri başladı. Bu film, ulusal ve uluslararası bir çok film festivalinde ana yarışma bölümlerinde, izleyici karşısına çıktı. 2011 yılından sonra başta Star TV "Muhteşem yüzyıl", Show TV "Dila Hanım", "Hiyanet Sarmalı" gibi televizyon dizilerinde ve "Kariyer" isimli sinema filminde yardımcı yönetmen olarak çalıştı. Bunun dışında Reklam, Klip ve kamu spotu projelerinde kamera asistanlığı da yaptı. Kamera asistanlığı, döneminin kariyerinde çok önemli olduğunu düşünür ve o döneme "gözlem dönemi" der. 2013 yılında Sağlık Bakanlığının " Sağlık Sektöründe Şiddet" ana temalı projesi için senaryosunu yazdığı "Hekim" adlı kısa filmi çekti. Bu yılların takibinde başta sinema ve tv filmleri olmak üzere bir çok projede görev aldı. 2015'te TRT 1 kanalında "Son çıkış" isimli dizide 2. yönetmen olarak görev aldı. 2015 yılının sonlarına doğru kariyerine yeni bir yön vermek için kollarını sıvadı. Film ve Reklam Yapım şirketi kurdu. Kendi ekibi ile; çeşitli tanıtım ve reklam filmleri çekti. Bu süreçte "Portakal Çiçeği ve Lena" isimli iki uzun metraj sinema filmi, senaryosu yazdı.

Özet Fotoğraflar Videolar Yorumlar Hayranları








 **Sercan Özüsağlam**







Paylaş:  Share 0  Tweet 0  G+





Sektörel Üye

7

Gerçek Adı sercan özüsağlam
Namı sergio
Doğum Tarihi 6 Mayıs 1984
Doğum Yeri adana
Eğitim Durumu lisans


Yönetmen (4)	
 Yüzük Kısa Film	2018
 Hekim Kısa Film	2013
 Yalnızlıklar Senfonisi Kısa Film	2010
 Yüzük Kısa Film	2007
Senaryo (3)	
 Hekim Kısa Film	2013
 Hekim Kısa Film	2013
 Yalnızlıklar Senfonisi Kısa Film	2010

Yapımcı (1)	
 Yalnızlıklar Senfonisi Kısa Film	2010
Oyuncu (1)	
 Kadife Büyük Ana () Sinema Filmi	2011
Kurgu (1)	
 Hekim (Kurgu) Kısa Film	2013
Yönetmen Ekibi (7)	
 Son Çıkış (1. Yardımcı Yönetmen) TV Dizisi	2015
 Hıyanet Sarmalı (1. Yardımcı Yönetmen) TV Dizisi	2014
 Dila Hanım TV Dizisi	
2. Sezon (1. Yardımcı Yönetmen)	2013

2. Sezon (1. Yardımcı Yönetmen)	2013
 Umutsuz Ev Kadınları TV Dizisi	
3. Sezon (1. Yönetmen Yardımcısı)	2013
 Muhteşem Yüzyıl TV Dizisi	
3. Sezon (Yönetmen Yardımcısı)	2012
 Kadife Büyük Ana (1. Yönetmen Yardımcısı) Sinema Filmi	2011
 Arka Sokaklar TV Dizisi	
8. Sezon (Yardımcı Yönetmen)	2013
Kamera Ekibi (1)	
 Muhteşem Yüzyıl (D.I.T. Operatörü) TV Dizisi	2011

Enjoy unlimited streaming on Prime Video
Thousands of other titles available to watch instantly. [Start your trial](#)

[FULL CAST AND CREW](#) | [TRIVIA](#) | [USER REVIEWS](#) | [IMDbPro](#) | [MORE](#)

 **Kadife (2012)** ★ 7,4
1h 30min | Adventure , Drama | 12 April 2012 (Turkey)

[Add a Plot](#) »
Director: Erdogan Kar
Writer: Erdogan Kar
Stars: Aytaç Öztuna, Emre Özcan, Yavuz Akçay | [See full cast & crew](#) »

Photos

Cast

- Credited cast:
- | | | | |
|--|------------------------------|-----|------------|
|  | Aytaç Öztuna | ... | Kadife Ana |
|  | Emre Özcan | | |
|  | Yavuz Akçay | | |

- Rest of cast listed alphabetically:
- | | | | |
|--|----------------------------------|-----|-------------|
|  | Reyhan Ilhan | | |
|  | Resul Okan | | |
|  | Yener Çaliskan | | |
|  | Sercan Özüsaglam | | |
|  | Mehmet Ünal | ... | Sivil Polis |



Kadife Büyük Ana

Sinema Filmi
📅 2011

Paylaş: [Share](#) 7 [Tweet](#) 0

Filmin Konusu

Cinemagia > Filme > Filme cu Sercan Özüsaglam

Filme cu Sercan Özüsaglam

Filtrează filmele după criteriile de mai jos:
+ Gen
+ An
+ Țara
+ Cu
Sercan Özüsaglam

**Kadife (2012)**
Regia: Erdogan Kar
Cu: Aytaç Öztuna, Emre Özcan, Yavuz Akçay, Sercan Özüsaglam
Gen film: Aventuri, Dramă




Künye

[+ Ekle](#)

Yönetmen	Erdoğan Kar
Senaryo	Erdoğan Kar
Yapımcı	Erdoğan Kar
Müzik	Erdoğan Kar
Görüntü Yönetmeni	Sinan Güngör
Tür	Dram
Özellikler	Renkli
Ülke	Türkiye

Oynayanlar

[+ Ekle](#)

	Özgür Akdemir	
	Aytaç Öztuna	Kadife Ana
	Mehmet Ünal	Sivil Polis

	Resul Okan	
	Sercan Özüsaglam	
	Barış Ordu	Kerem
	Ethem Akpolat	
	Oktay Şahin	

Ekip

[+ Ekle](#)

Yapım Ekibi	Hayriye Savaşçioğlu (Yapım Ekibi) Arda Semetli (Yapım Asistanı)
Yönetmen Ekibi	Sercan Özüsaglam (1. Yönetmen Yardımcısı)
Kamera Ekibi	Osman Yılmaz (Focus Puller)
Post-Prodüksiyon	Aytekin Birkon (Post-Prodüksiyon Sorumlusu) Çağlar Özlek (Renk Düzenleme)



Umutsuz Ev Kadınları 3. Sezon

TV Dizisi

2013

Paylaş: [Share](#) 1 [Tweet](#) 0 [G+](#)

Filmin Konusu

Beğen

Listeye Ekle

Yorum Yap

Diğer Ekleme İstedikleriniz

Puan İstatistikleri ▶



Arka Sokaklar 8. Sezon

TV Dizisi

2013

Paylaş: [Share](#) 1 [Tweet](#) 0 [G+](#)

Filmin Konusu

Yönetmen **Orhan Oğuz**

Senaryo **Ömer Genç , Sinan Yurdakul , Ozan Emre Yurdakul , Ahmet Yurdakul**

Yapımcı **Türker İnanoğlu**

Müzik **Murat Evgin**

Görüntü Yönetmeni **Hakan Körezli**

Süre **90 dk**

Tür **Aksiyon, Macera, Polisiye**

Etiketler **Cinayet, Ekip, Hırsız, Kovalamaca, Mesut,**

Yönetmen Ekibi **Meryem Koç** (Sponsor Sorumlusu)

Sinan Öztürk (2. Yönetmen)

Sercan Özüsağlam (Yardımcı Yönetmen)

Başak Ceylan Torun (Yönetmen Yardımcısı)

Arda Sangün (Yönetmen Yardımcısı)

Emre Aydın Eminoğlu (Yönetmen Yardımcısı)

Işıl Soydan (Yönetmen Yardımcısı)

Kerem Saka (1. Yönetmen Yardımcısı)

Doğu Ertuğ (Koordinasyon)

Yazım Ekibi **Azime Aktaş Arpacioğlu** (Senaryo Hikayeleri)

Kamera Ekibi **Yankı Topçu** (Kameraman)

Evren Özgür (Kameraman)

Tuluğ Çekmen (Set Fotoğrafları)

Post-Prodüksiyon **Şennur Demirayak** (Kurgu Yönetmeni)

Tolga Girici (Renk Düzenleme)

Cem Taşkara (Renk Düzenleme)

Işık Ekibi **Kaya Taylan** (Işık Şefi)

Okan Gültekin (Işık Asistanı)

Sanat Ekibi **Ayhan Türkoğlu** (2. Sanat Yönetmeni)



Hiyanet Sarmalı

TV Dizisi

2014

Paylaş: [Share](#) 6 [Tweet](#) 0 [G+](#)

8,20

(1 kişi yorum yaptı)

Beğen

Listeye Ekle

Yorum Yap

Puan İstatistikleri ▶

Anadolu'nun mertliğini üstünde taşıyan baba Hamza'nın, anneleri Şirin, ailenin en büyük çocuğu Ferhat, haşan ve hayatının baharındaki Ayaz ve dünyalar şirini, cincime Beyaz'ın yoksul ama bir arada oldukları mutlu yuvalarının işlendiğini açıklayan Kartal; "Fakat bu mutluluk uzun sürmeyecektir. O güzel ailenin yolu bir gün Binbaşı Kılıç'la keşişecek ve bambaşka bir dünyayı tadacaklardır. Kılıç, hırsırları uğruna yaşayan, yükselmek için her şeyi yapabilecek bir subaydır. Bunun için gözünü karartmış, en sevdiklerini bile ateşe atmaktan çekinmemektedir. ve yükselmek uğrunda attığı o adımlardan biri, bir gün Günyol ailesinin üstüne basıp paramparça etmekten geçmektedir.

Ekip

Yapımcı **Yunus Aylidere** (Yapım Koordinatörü)

Görüntü Yönetmeni **Recep Sevcı** (Görüntü Yönetmeni)

Yönetmen Ekibi **Özgür Pak** (2. Yönetmen)

Süreyya Tezer (Yardımcı Yönetmen)

Sercan Özüsağlam (1. Yardımcı Yönetmen)

Deniz Vahdetin (2. Yardımcı Yönetmen)

Berat Şahin (Yönetmen Yardımcısı)

Talha Berkay Baş (Yönetmen Yardımcısı)

Serkan Aydiner (1. Yönetmen Yardımcısı)

Firmalar

STV (Yayıncı)

Ser Film (Yapım)



Son Çıkış

TV Dizisi

2015

Paylaş: [Share](#) 5 [Tweet](#) 0 [G+](#)

6,75

(3 kişi yorum yaptı)

Beğen

Listeye Ekle

Yorum Yap

Puan İstatistikleri ▶

İstanbul'un kenar bir mahallesinde başlayan hikayede, bir anlık hatanın yükünü omuzlayan Kenan (Furkan Palalı), Cesur (Tolga Güleç), ve Zeynep (Sultan Ulutaş) arasındaki olaylar hırs, tutku, pişmanlık dolu bir serüven ile ilerliyor. İmam Yusuf (Orçun Koray Kaygusuz) ve Öğretmen Nilüfer (Deniz Barut) ise "Bir kereden bir şey olmaz" diyerek girdikleri karanlık yolda, hayalleri yavaş yavaş yok olan gençlere 'SON ÇIKIŞ' için bir umut ışığı olurlar. Yusuf ile Nilüfer'in geçmişten taşıdıkları aşk, dizinin ilerleyen bölümlerinde bu gençler için omuzlarında hissettikleri güçlü bir ele dönüşür. Onlar, sokakların görünmeyen sahipleridir.Kuytularda sakladıkları hayalleri ile gece yarları ortaya çıkan...Düşük bel pantolonları, jöleli saçları, yaşamaktan yorgun yüzleriyle görürüz onları...Umursamayız.

Kurgu **Serhat Solmaz** (Kurgu)

Okan Sarul (Kurgu)

Sanat Yönetmeni **Muzaffer Taştan** (Sanat Yönetmeni)

Dekor Tasarım **Ömür Özgür** (Dekor Tasarım)

Kostüm Tasarım **Uğur Vural Kıvrırcık** (Kostüm Tasarım)

Mücahit Taştan (Kostüm Tasarım Asistanı)

Yapım Ekibi **Ceren Altun** (Yapım Asistanı)

Bayram Ertan (Yapım Asistanı)

Meltem Parlar (Sponsor Sorumlusu)

Yönetmen Ekibi **Gül İrem Kula** (Yardımcı Yönetmen)

Özlem Geyik (Yardımcı Yönetmen)

Sercan Özüsağlam (1. Yardımcı Yönetmen)

Nilay İslamoğlu (Reji Koordinasyon)

Burak Yılmaz (Yönetmen Yardımcısı)

Zafer Yaslı (Yönetmen Yardımcısı)

Yönetmen Ekibi **Meltem Parlar** (Sponsor Sorumlusu)

Şelale Baskıcı (Yardımcı Yönetmen)

Koray Kerimoğlu (Yardımcı Yönetmen)

Kübra Ayaz (Reji Koordinasyon)

Işıl Soydan (Reji Koordinasyon)

Murat Öztürk (2) (Yönetmen Yardımcısı)

Senem Zencir (Yönetmen Yardımcısı)

Begül Şen (Yönetmen Yardımcısı)

Hüseyin Küpeli (Yönetmen Yardımcısı)

Güneş Güneş (1. Yönetmen Yardımcısı)

Görkem Erdem (1. Yönetmen Yardımcısı)

Eray Altay (1. Yönetmen Yardımcısı)

Burak Yırtar (1. Yönetmen Yardımcısı)

Sercan Özüsağlam (1. Yönetmen Yardımcısı)

Emrah Ağuş (Koordinasyon)

Elif Gülşen (Koordinasyon)

Ece Erdek (Koordinasyon)

Kamera Ekibi **Serdar Keskiner** (Kamera Asistanı)

Eray Öksüzoğlu (Kamera Asistanı)

Muhteşem Yüzyıl

TV Dizisi

2011

Paylaş: [Share](#) 7 [Tweet](#) 1 [G+](#)

Filmin Konusu

Osmanlı İmparatorluğunun altın yılları bir televizyon dizisinde yeniden hayat buluyor. Kanuni Sultan Süleyman'ın hayatı, tüm görkemiyle evlerinize konuk olmaya hazırlanıyor. Hırsı, aşkları, savaşları ve tüm mücadeleleri ile dönemi yaşamaya hazır olun. Sebze...

7,70

(8 kişi yorum yaptı)

Künye

Yönetmen	Durul Taylan , Yağmur Taylan
Senaryo	Meral Okay , Yılmaz Şahin (2)
Yapımcı	Timur Savcı
Görüntü Yönetmeni	Aydın Saroğlu , Celal Mahir Baykal
Tür	Dram, Duygusal, Tarihi
Ülke	Türkiye
Etiketler	saray, osmanlı, savaş, tarih

Ödüller

En İyi Sanat Yönetmeni (3.Antalya Televizyon Ödülleri-2012)
 En İyi Dizi (Dram) (39.Altın Kelebek Tv Yıldızları Ödülleri-2012)
 En İyi Kadın Oyuncu (Dram) (39.Altın Kelebek Tv Yıldızları Ödülleri-2012)
 En İyi Görüntü Yönetmeni (3.Antalya Televizyon Ödülleri-2012)
 En İyi Senaryo (3.Antalya Televizyon Ödülleri-2012)

- Neslihan Yeşilyurt (Yardımcı Yönetmen)
- Tamay Sayar (Yardımcı Yönetmen)
- Emrah Ağuş (Yardımcı Yönetmen)
- Emine Seda Uludüz (Yardımcı Yönetmen)
- Görkem Erdem (Yardımcı Yönetmen)
- Emine Seda Uludüz (Reji Koordinasyon)
- Burcu Alptekin (Reji Koordinasyon)
- Merve Çolak (Yönetmen Yardımcısı)
- Koralp Gümüş (Yönetmen Yardımcısı)
- Beril Potok (Yönetmen Yardımcısı)
- Emre Bahadır Çirakoğlu (Yönetmen Yardımcısı)
- Sercan Özusağlam (Yönetmen Yardımcısı)
- Kemal Yılmaz (2) (2. Yönetmen Yardımcısı)
- Bircan Biricik (Reji Ekibi)
- Melodi Başak Yavaş (Devamlılık)
- Özlem Ayçiçek (Devamlılık Asistanı)
- Melda Özvanlıgil (Koordinasyon)

Dila Hanım 2. Sezon

TV Dizisi

2013

Paylaş: [Share](#) 6 [Tweet](#) 1 [G+](#)

9,00

(0 kişi yorum yaptı)

Beğen

Listeye Ekle

Yorum Yap

Puan İstatistikleri ▶

Sezonlar

- Dizi Anasayfa
- Dila Hanım 1. Sezon
- Dila Hanım 2. Sezon

Künye

Yönetmen	Onur Tan
Senaryo	Zülfük Yücel , Hürer Ebeoğlu
Müzik	Maşum Çimen

- Yönetmen Ekibi**
- Bijan Delice (Sponsor Sorumlusu)
 - Özlem Köse (Sponsor Sorumlusu)
 - Özge Güleç (Sponsor Sorumlusu)
 - Uğur Karaaslan (2. Yönetmen)
 - Hilal Dinçsoy (2. Yönetmen)
 - Sercan Özusağlam (1. Yardımcı Yönetmen)
 - Neslihan Kaya (Reji Koordinasyon)
 - Gülen Çakır (Reji Koordinasyon)
 - Seben Delice (Yönetmen Yardımcısı)
 - Tanya Özlem Balcı (1. Yönetmen Yardımcısı)
 - Emrah Ağuş (Koordinasyon)
- Kamera Ekibi**
- Özgür Demir (2. Ekip Görüntü Yönetmeni)
 - Gökhan Kaplankaba (Kamera Asistanı)
 - Erhan Garip (Kamera Asistanı)
 - Murat Kosoğlu (Kamera Asistanı)
 - Mikail Koçyiğit (Focus Puller)
 - Tolga Teke (Focus Puller)
 - Kaan Yaşar (Focus Puller)

Ana Sayfa » GÜNCEL » "Amasyalım " Klipi Çekildi !

"Amasyalım " Klipi Çekildi !

Facebook'ta paylaş [Twitter'da paylaş](#) [Google+'da paylaş](#) 28.07.2011 22:40



www.amasyahaber.com

Karataş Medya Grub Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Karataş'ı makamında ziyaret eden sanatçı, Karataş'a "SİTEM" adlı albümünü hediye etti. Amasya Belediyesinin ağırlıkla hizmetinden memnun kaldığını sözlerine ekleyen sanatçı, Belediye Başkanı C. Özdemir'e Belediye Başkanı Yard. Osman Akbaşı'a, Belediye Başk. Özel Kalemci Ferhat L. teşekkürlerini saygılarını sundu.

Ufuk ALTUN; Çekim için tüm kapılarını açan Amasya Valiliğine'de ayrıca teşekkür etti. Amasya Tanıtım Filmleri ile ismini duyuran YEDİRENK FİLM YAPIM ekipman sponsoru olarak sanatçıya destek verdi. Klip yönetmenliğini yapan Bilal Söyleyenoğlu(HaberTV) ve Sercan Özusağlam'a da ayrıca teşekkür etti. Ulaşım desteği sağlayan Amasya İTİ ailesine teşekkürlerini ileten sanatçı, ilgi ve alakasından ötürü Hüsnü GÜREL B. saygılarını ilettili.

Bu yolda başından bu yana desteğini esirgemeyen Medya TV Prog. ve Amasya Haber Editörü, Salih Turgut'a teşekkür ve saygılarını sunduğunu sözlerine ekledi. Ufuk ALTUN "Sitem" adlı albüm tanıtımı ise eşsiz ozan ve sanatçılar eşliğinde eylül ayında beğenilecek sunulacak...

Ufuk altun amasya klip salih turgut ufuk altun canlı

PORTFOLIO



FILM DIRECTOR & FILMMAKER



SERCAN OZUSAGLAM