



LAURA A. MARTÍNEZ HINOJOSA

DIRECTORA / FILMMAKER

SEMBLANZA / BIO

Nací en la Ciudad de México en 1991, criada por una mujer fuerte, mi mamá, mi inspiración y mi modelo a seguir. Me gradué en Comunicación con especialidad en cine de la Universidad Anáhuac del Norte en 2013. Gracias al 4to Rally Universitario del Festival de Cine de Guanajuato, dirigí mi primer cortometraje: Matilde; acreedor al Premio del Público, Mejor Producción y Mejor Interpretación por Tara Parra y Jorge Levy. Ese mismo corto me hizo acreedora de una beca completa para cursar una maestría en Dirección Cinematográfica en la European Business School, como premio del European Film Festival 2015. He trabajado en múltiples series de televisión y películas como asistente de dirección, y dirigido campañas de publicidad para el Estado de Querétaro de 2016 a 2019. Durante el último año trabajé como productora en línea para una serie de 3pas y Visceral, en colaboración con Pantaya. Actualmente estoy enfocada en la ruta de festivales de mi último cortometraje (“Viral”), en 2 guiones de largometraje, para producir mi ópera prima; y en colaborar en proyectos de series y cine como directora.

I was born in Mexico City in 1991, raised by a strong woman: my mum, my inspiration and role model. I graduated in Communication Studies with a pre-speciality in film production from the Anáhuac University in 2013. Thanks to the 4th 48-Hour Collegiate Production Rally from the Guanajuato International Film Festival, I was able to direct my first short film: Matilde, which won the Audience Award, Best Production and Best Performance by Tara Parra and Jorge Levy. This short film also got me a scholarship for a Masters Degree in Film Direction, from the European Business School, for winning at the European Film Festival in 2015. I've worked in multiple tv series and movies as an Assistant Director and directed tourism campaigns for the state of Querétaro from 2016 to 2019. For the past year I worked as Line Producer for a TV series produced by 3pas and Visceral, in collaboration with Pantaya. Right now I'm focused on the festivals route of my last short film (“Viral”), writing 2 scripts to produce my first feature film; and looking to dedicate myself exclusively to film and tv direction.

CORTOMETRAJE / SHORT FILM

MATILDE

1. Mejor producción 4to Rally Universitario del Festival Internacional de Cine Guanajuato (2012)
2. Mejor interpretación 4to Rally Universitario del Festival Internacional de Cine Guanajuato (2012)
3. Premio del Público 4to Rally Universitario del Festival Internacional de Cine Guanajuato (2012)
4. Selección oficial 9 Muestra de Mujeres en el Cine y la TV (2012)
5. Selección oficial Short up!!! - Festival Internacional de Cine en Guadalajara (2013)
6. Mejor Cortometraje Universitario 5to Festival Internacional de Cine Universitario Lanterna (2013)
7. Mejor Interpretación Femenina 5to Festival Internacional de Cine Universitario Lanterna (2013)
8. Mejor Cortometraje de Ficción Concurso Estatal Juvenil de Cortometrajes "La libertad de filmar" (2013)
9. Selección Oficial Faludi Ferenc Akadémia, Hungría (2013)
10. 1era Mención Especial de la Crítica de ABC al Mejor Corto no estrenado en España FIBABC, España (2014)
11. Selección Oficial XII Muestra de Cine "Mujer en escena", Málaga, España (2014)
12. Selección Oficial KO and Digital Festival Internacional de Cine Solidario, España (2014)
13. Mejor Cortometraje Mexicano Euro Film Festival, España (2014)
14. Selección Oficial 1er Festival Internacional de Cine Universitario FICUNAH, México (2014)
15. Selección Oficial Festival Internacional de Cine de Cusco, Perú (2014)
16. Selección Oficial Étranger Film Festival, Italia (2014)
17. Selección Oficial Festival Internacional de Cine UABC, México (2014)



<https://vimeo.com/157207164>

CORTOMETRAJE / SHORT FILM

HOLA, EXTRAÑO

1. Premio del Jurado Kontrast Das Bayreuther Film Festival, Alemania (2015)
2. Selección Oficial Festival Internacional de Cine Santa Cruz, Bolivia (2014)
3. Selección Oficial Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, La Habana, Cuba (2014)
4. Selección Oficial Festival de Cine de Santander, España (2014)
5. Selección Oficial La Pedrera Short Film Festival, Uruguay (2014)
6. Selección Oficial International Film Festival "Piélagos en corto", España (2014)

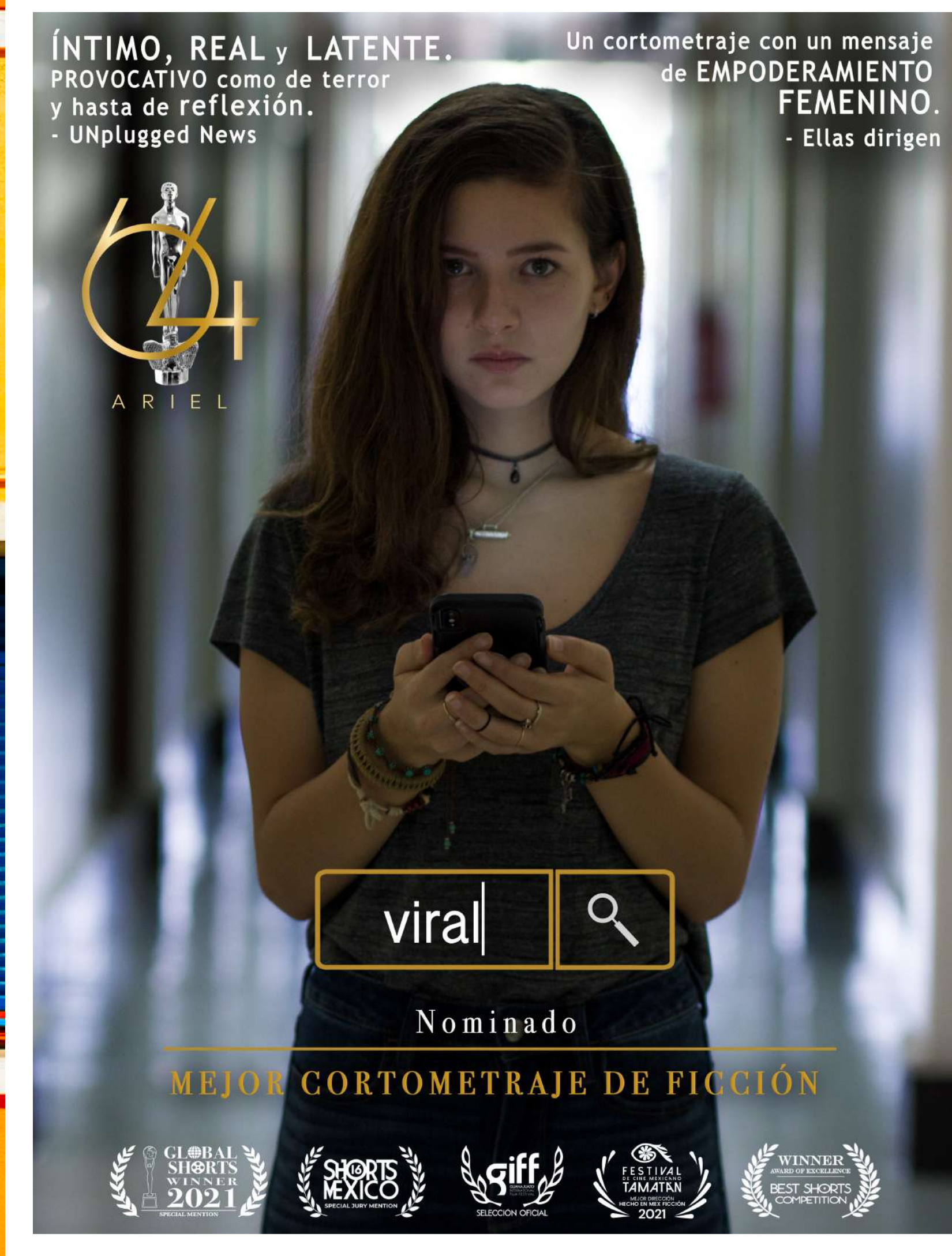


<https://vimeo.com/158087141>

CORTOMETRAJE / SHORT FILM

VIRAL

1. Selección oficial Cortometraje Mexicano - Guanajuato International Film Festival (2020)
2. Selección oficial - Festival Iberoamericano de Cortometrajes ABC, España (2020)
3. Selección oficial - Escribe Cine (2015)
4. Premio de Excelencia - WRPN Women's International Film Festival (2021)
5. Selección oficial - Newfilmmakers Los Angeles (2021)
6. Semi finalista - DUMBO Film Festival, New York (2021)
7. Mención honorífica "Mejor actriz" - Global Shorts, Los Angeles (2021)
8. Premio de Excelencia - Best Shorts Competition, Los Angeles (2021)
9. Mención de Honor - Dirección Competencia Mexicana de Ficción - Shorts México (2021)
10. Mención de Honor - Actriz Competencia Mexicana de Ficción - Shorts México (2021)
11. Selección oficial - Festival de Cine Dulcísimo Ovario (2021)
12. Mejor Dirección Corto hecho en México Ficción - Festival de Cine Mexicano Tamatán (2021)
13. Mención de Honor - Deep Focus Film Festival (2021)
14. Selección Oficial - Festival CLIT, Portugal (2021)
15. Selección oficial - XVII Muestra Internacional de Mujeres en el Cine y la TV (2021)
16. Premio Alejandra Rangel Hinojosa a Mejor Cortometraje / Mediometraje / Largometraje de Ficción - XVII Muestra Internacional de Mujeres en el Cine y la TV (2021)
17. Selección en Competencia Cortometraje Mexicano de Ficción - Festival Internacional de Cine con Medios Alternativos (2021)
18. 2do lugar Categoría Mexiquense - Festival de Cine Histórico de Tepozotlán (2021)
19. Mejor Película de Ficción - Festival de Cine IMAGINARIOS (2021)
20. Selección Oficial - Bucharest Shorts Cinefest (2021)
21. Selección Oficial - FlickFair (2021)
22. Selección Oficial - Muestra Internacional de Cine Hueyotlipan (2022)
23. Winner - Woman Filmmaker - OTB Film Awards (2022)
24. Winner - Indie Short - OTB Film Awards (2022)
25. Selección Oficial - Festival Internacional de Cine de Tequila (2022)
26. Best Fiction - WICA NewYork (2022)
27. Best Actress - WIC NewYork (2022)
28. Best Scriptwriter - WICA NewYork (2022)
29. Selección Oficial IV Muestra de Cine Mexicano en Barcelona (2022)
30. Best Drama - Andromeda Film Festival (2022)
31. Selección oficial - International Short Film Week - Regensburg (Alemania) (2022)
32. Nominado a Mejor Cortometraje de Ficción - Premio Ariel 2022



<https://vimeo.com/572390041>



VISIÓN / VISSION

Estoy enfocada en contar historias de mujeres latinas fuertes y feroces que inspiren a otras mujeres alrededor del mundo, porque necesitamos salir del papel de víctima en el que frecuentemente nos ponen.

I'm really into creating strong and fierce female latin characters that empower women around the world, since I believe we need to grow out of the victim role we are frequently put in.

SHORTS MÉXICO 16

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE MÉXICO

CINE, CULTURA

Shorts México 2021: Lo Mejor de la Selección de Ficción



X FESTIVAL IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES ABC

FIBABC [●]

[Oct - Dic 2020]

INICIO

PALMARÉS

FINALISTAS

CORTOS EN CONCURSO

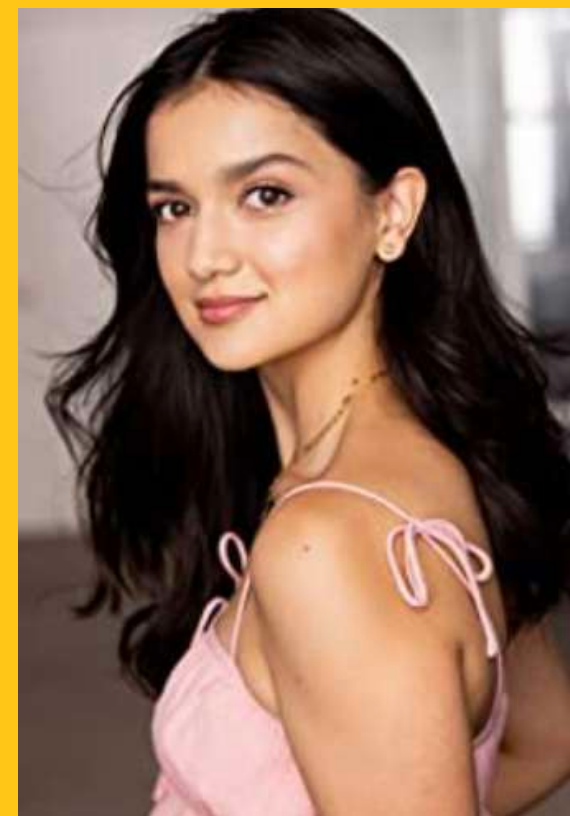
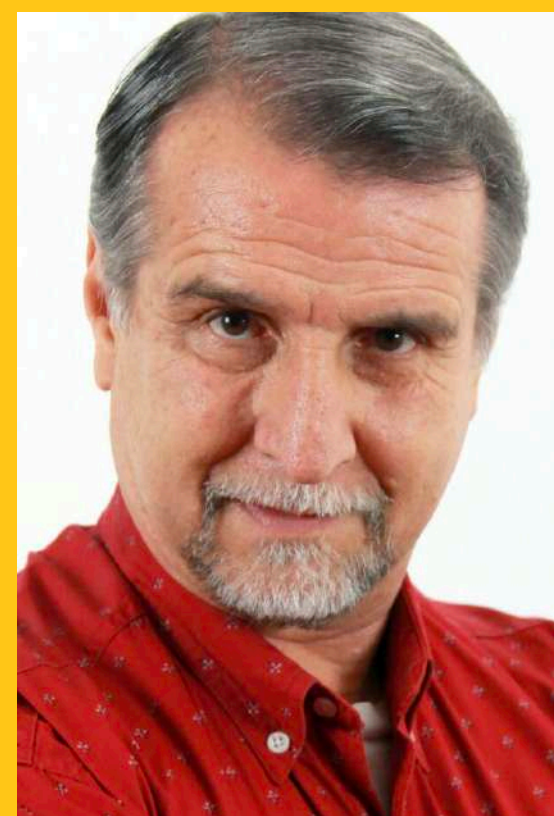
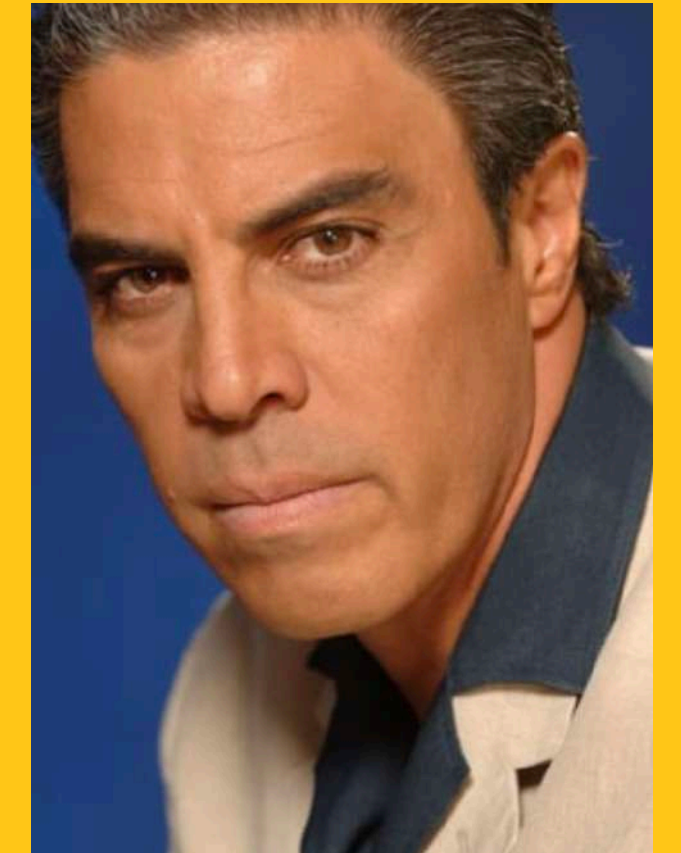
Las directoras de cortos, grandes protagonistas en nuestro Festival

23 octubre, 2020

MENCIONES / PRESS

1. LA LUPA - <https://lalupa.mx/2022/08/20/viral-el-corto-queretano-nominado-al-ariel-que-dignifica-la-sexualidad-femenina/?fbclid=IwAR1D7Rpmzli3jO4DA7ORszKLYrsRanTBVhwwufw-nKbdi38mVTP0HRKpY64>
2. UN MUNDO FELIZ - https://diegobertobellamy.blogspot.com/2022/08/entrevista-laura-martinez-viral-cortometraje-nominado-ariel-2022.html?fbclid=IwAR1KopRMnjHChhF_3n73_XkDGeOaKGuUxS1sdr-8YcN3WLD0hIMpY_c7gys
3. MILENIO - <https://www.milenio.com/espectaculos/cine/premios-ariel-2022-revela-nominados-ceremonia>
4. ELLAS DIRIGEN - https://ellasdirigen.wordpress.com/2021/09/06/shorts-mexico-queer-short-competencia-mexicana-de-ficcion/?fbclid=IwAR3paPr14BOakJ2_0B9j6DZVQEPpMc-qfHc-HSLxFTjSxsLG1OnpgkerTZ8
5. IMCINE - <http://www.imcine.gob.mx/Pagina/Noticia?op=38b5dcde-5953-40e1-81b4-88dec40406f3&fbclid=IwAR2Vv4dJNhh9kLYeYVTXjYkurNnH-8etMu1-LcnXoKI0VdgyQr3txbL6tSg>
6. LA TIMES - <https://www.latimes.com/espanol/entretenimiento/articulo/2021-09-17/comienza-hoy-la-edicion-2021-de-la-celebracion-latina-de-newfilmmakers>
7. CRÓNICA - <https://www.cronica.com.mx/escenario/mejores-cortometrajes-ficcion-short-2021-segunda-parte.html>
8. KURIER - <https://www.facebook.com/cineanahuacnorte/photos/a.368580556643628/420685581433125/>
9. UNPLUGGED NEWS - https://www.unpluggednews.com.mx/2021/09/12/shorts-mexico-2021-lo-mejor-de-la-seleccion-de-ficcion/?fbclid=IwAR1IYY2XtZxunjt-oYn1X1DQ7fI0eh0UQgAKfDPtZ8BVckSMvFmlyknH_po
10. FIBABC - https://fibabc.abc.es/noticias/las-directoras-de-cortos-grandes-protagonistas-en-nuestro-festival/?fbclid=IwAR0sgqVMkt46Wp2IKoLHWlCu3fnV2i2_y3S5vvujtI08ZsV8HuvGgP4CC6w#
11. CRÓNICA - <https://www.cronica.com.mx/escenario/mejores-cortometrajes-mexicanos-2021-short-2021.html>
12. PROCINE - <https://www.procine.cdmx.gob.mx/eventos/evento/funciones-especiales-de-genero-en-la-alcaldia-azcapotzalco>

TALENTO DIRIGIDO / TALENT DIRECTED



CONTACTO / CONTACT



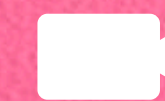
+52 55 3010 3588



LAURAM.KATANA@GMAIL.COM



HTTPS://WWW.IMDB.COM/NAME/NM5752772/



HTTPS://FILMFREWAY.COM/LAUKIDDO



**HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?
V=QT6P6P52TY8&T=42S**



@LAUKIDDO