



MARCELLO VITIELLO

REGIA | SCENEGGIATURA |
PRODUZIONE DI AUDIOVISIVI

CONTATTI

- Indirizzo:** Viale degli Incisori n.5,
80059, Torre del Greco, Napoli
- Telefono:** 320 117 0372
- Email:** marcellovitiello93@gmail.com
- Sito web:** [Profilo FilmFreeway](#)

COMPETENZE CORRELATE

- Esperienza in reparto Regia Cinematografica.
- Esperienza come Regista/Aiuto Regia di corti.
- Esperienza in scrittura creativa e Sceneggiature.
- Utilizzo del programma "Celtx"
- Patente di guida B

UN PO' DI INFO SU DI ME

Sono un aspirante Regista e Sceneggiatore con all'attivo sia lungometraggi (come assistente) che corti. Il mio obiettivo è diventare un lavoratore a tutto tondo nel settore audiovisivo, pronto a cimentarsi in ogni forma di narrazione.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

ASSISTENTE ALLA REGIA

Vlad Film SAS | Napoli | 09/2020

- "L'Ardore dei Timidi" di Antonio Vladimir Marino

A.TO SEG. DI PRODUZIONE

Eskimo | Napoli | 11/2019 - 12/2019

- "Il Buco in Testa" di Antonio Capuano

ASSISTENTE ALLA REGIA

Artimagiche Film SRL | Napoli | 10/2019 - 11/2019

- "Le Seduzioni" di Vito Zagarrò

2° ASSISTENTE ALLA REGIA

Audioimage SRL | Napoli | 06/2019 - 08/2019

- "Querido Fidel" di Viviana Calò

CORTOMETRAGGI

AIUTO REGIA (CORTO)

PPRED Production | Napoli | 01/2021 - 06/2022

- "The words we didn't say" di Simone Esposito (2022)
- "Strangers" di Simone Esposito (2022)
- "Una Semplice Storia" di Simone Esposito (2021)
- "That Day in the Park" di Simone Esposito (2021)
- "A Story of Life" di Simone Esposito (2021)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

MASTER 1° LIVELLO: CINEMA E TELEVISIONE

Università degli studi Suor Orsola Benincasa - Napoli, 10/2019

- Capacità di associare a una piena e matura padronanza del linguaggio audiovisivo la capacità di promuovere le proprie idee originali e di interloquire consapevolmente con l'industria cinetelevisiva.
- Attività laboratoriali di Regia cinematografica, televisiva e Sceneggiatura.

LAUREA TRIENNALE: SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE E DELL'INFORMAZIONE

Università degli studi Suor Orsola Benincasa - Napoli, 07/2018

OPERE, SPOT, PARTECIPAZIONI A FESTIVAL

QUELLO CHE CI RESTA (2022), di Domenico Moccia e Marcello Vitiello

Regia e Co-sceneggiatura

Produzione: Domenico Moccia | Distribuzione: [Link FilmFreeway](#)

- Ciak Film Festival (2022): Official Selection
- Festival del Cinema di Cefalù (2022): Honorable Mention

FAR, FAR AWAY... (2020), di Marcello Vitiello

Regia e Sceneggiatura

Produzione: MCT | Distribuzione: [Link FilmFreeway](#)

- Festival del Cinema di Cefalù (2022): Honorable Mention
- Cortodino Film Festival (2020): Fuori concorso per la sezione "Cinema e Scuola"

SPOT E VIDEOCLIP

SPOT S.I.C. 82° EDIZIONE (2021), di Antonio Librera e Marcello Vitiello

Coautore, Coregia, Cosceneggiatura

Produzione: S.I.C. Società Italiana di Cardiologia

Distribuzione: [Link Youtube](#)

SPOT S.I.C. 81° EDIZIONE (2020), di Antonio Librera e Marcello Vitiello

Coautore, Coregia, Cosceneggiatura

Produzione: S.I.C. Società Italiana di Cardiologia

Distribuzione: [Link Youtube](#)

SPOT BLU&PINK ANIMAZIONE (2020), di Marcello Vitiello

Autore, Regia, Sceneggiatura

Produzione: Blu&Pink Animazione

Distribuzione: [Link Youtube](#)

PREMI E MENZIONI

PREMIO DI SCRITTURA CREATIVA 'FILIPPO LUCIANI'

Biblioteca Don Filippo Luciani

- Classificazione in graduatoria: 1° Classificato sezione 'Saggio breve' (2011)