

Filmography

Douglas Capron : Director + Producer

Tu n'avais qu'à me dire (You only had to tell me) (Duration - 3:56)

(currently in post production)

Cinéma Helvi Productions : Expected release date September, 2020

La grotte (The cave) (Duration - 4:23)

(currently in post production)

Cinéma Helvi Productions : Expected release date September, 2020

In Centro Stat Omnis Virtus (Standing in the center of virtue) (Duration - 7:28)

(currently in post production)

Cinéma Helvi Productions : Expected release date August 2020

A dance of cranes : Published July 22, 2020 (Duration - 4:37)

Cinéma Helvi Productions

Original music : Yusuke Tsutsumi

Text by: Douglas Capron, Reika Nagahiro (dream sequence)

Kan mo té piti (From the series 7 songs in Louisiana Creole) (Duration - 5:54)

Cinéma Helvi Productions : Published April 7, 2019

Original music : Paul Barbarin and his New Orleans Band

From the album: Jazz in New Orleans - The Fifties - Streets of the City

© Mike Dine Limited 504 Records.

504 CD 9 (issued in 1995) (recorded in 1953)

Gué-gué solingaie (From the series 7 songs in Louisiana Creole) (Duration - 2:40)

Cinéma Helvi Productions : Published March 21, 2019

Original music : Nancy Tabb Marcantel with Bill Russell From : Saute Crapaud / Jump Frog

Produced by Floyd Soileau, Gregory Marcantel, Bill Russell © Swallow Records (1977)

Pou la bèl Layot (From the series 7 songs in Louisiana Creole) (Duration - 4:08)

Cinéma Helvi Productions : Published March 13, 2019

Original music : The de Paur Chorus, from the album : Dansé Calinda! Creole Songs, Work Songs, Spirituals, (Soloist James Justice)

Mercury Record Corporation © Elsa-Childs Music 1965

Tokyo Observations, volume 1 - Flora + Grace : Published Jan 29, 2019 (Duration - 15:30)

Cinéma Helvi Productions

Original music : Yusuke Tsutsumi, Sergey Cheremisinov

L'orphelin (The orphan): Published Jan 29, 2019 (Duration - 5:01)

Extrait du disque Le pain, le pays, la paix (2017), © Disques de l'Oye Blanche

Paroles et musique : Benoît LeBlanc

Guitare : Lindsay Vargas

Voix, orgue Hammond m3 et accordéon : Benoît LeBlanc

Choriste : Élise Boucher-DeGonzague

Pour ne rien perdre de l'été (To lose nothing of summer): Published Dec 13, 2018 (Duration - 2:47)

Extrait du disque Le pain, le pays, la paix (2017), © Disques de l'Oye Blanche

Texte : Serge Patrice Thibodeau, Du haut de mon arbre (2002)

Musique et voix : Benoît LeBlanc

Vielle à roue : Michel Bordeleau

Guitare et ukulélé : Lindsay Vargas

Choriste : Élise Boucher-DeGonzague

Une autre route (Another Road) : Published Dec 6, 2018 (Duration - 3:49)

Extrait du disque L'homme à l'arbre (2014), © Disques de l'Oye blanche

Paroles, musique, voix et orgue : Benoît LeBlanc

J'appartiens à la terre (I belong to the Earth) : Published Nov 21, 2018 (Duration - 3:43)

Extrait du disque L'homme à l'arbre (2014), © Disques de l'Oye blanche

Texte : Gatien Lapointe (1931-1983) éditions Écrits des Forges

Musique, voix, piano et accordéon : Benoît LeBlanc

Ribauds (Roustabouts): Published Nov 9th, 2018 (Duration - 4:45)

Extrait du disque Le pain, le pays, la paix (2017), © Disques de l'Oye blanche

Texte : Rutebeuf (1230 - 1285)

Musique, piano, accordéon et voix : Benoît LeBlanc

Calligraphie : Marco Chioin

Cassandra : Published Oct 30, 2018 (Duration - 3:37)

Extrait du disque Le pain, le pays, la paix (2017), © Disques de l'Oye Blanche

Guitares : Henri Breton

Paroles et musique : Benoît LeBlanc

Basse : J.D. Slim

Batterie : Bernard Deslauriers

La voie des sources (The path of the source) : Published Apr 5, 2013 (Duration - 3:47)

Extrait du disque La voie des sources (2009), © Disques de l'Oye blanche

Paroles et musique, piano et voix : Benoît LeBlanc

Accordéon et violoncelle : Francis Covan

Pampelune : Published Oct 7, 2012 (Duration - 4:04)

Extrait du disque La voie des sources (2009), © Disques de l'Oye blanche

Paroles et musique : Benoît LeBlanc

Guitare : Robert Marchand

Choriste : Valérie Chourot

One Slice of Blues : Published 1997 (Duration - 1:25)

Hi 8mm experimental film

Honorable Mention : 1997 US Super 8mm Film Competition/NJ Film Festival