



[www.firenzeproduzionicinematografiche.com](http://www.firenzeproduzionicinematografiche.com)



## SCHEDA TECNICA



[www.firenzeproduzionicinematografiche.com](http://www.firenzeproduzionicinematografiche.com)

## SCHEDA TECNICA

### **Canon Cinema EOS:**

Canon C500 & Odissey 7q+  
 Canon C100 & Atomos Ninja  
 2 Canon CX 15 4k  
 Canon Cine Prime Set (14mm, 24mm, 35mm, 50mm, 85mm)  
 Stabilizzatore elettronico MOVI M10 più wireless kit control  
 Sachtler Tripod  
 JIB Kit di 5m + testa remotata (Movi M10) e wireless focus  
 JIB Kit di 4,5m + testa remotata  
 Follow Focus wireless Chrosziel Magnum  
 Follow Focus manuale Vocas  
 Spallaccio Vocas  
 Mattebox Vocas  
 Carrello 4m  
 2 Monitor 7 inches

### **Impianto cinema per proiezioni test : Teatro di posa - sala cinema**

Proiettore Barco DP2K-20C  
 Impianto riproduzione server DOREMI Schermo motorizzato dimensioni 12mt x 6 mt  
 1 Mixer digitale Yamaha DM 1000  
 1 multicord 32 in 12 out  
 3 Speaker Yamaha IF 2115/AS (top laterale + top centrale)  
 8 Speaker laterali JBL 8340A (surround)  
 2 Subwoofer Yamaha IS 1118 (subwoofer)  
 2 Finali di amplificazione 6501N (top laterali + Subwofer)  
 1 Finale di amplificazione XP 3500 (top centrale)  
 1 Finale di amplificazione XM 4180 (surround)  
 Mixer video Ediol V8 (otto canali più 2 pc)  
 Postazione regia video 5 monitor per riprese  
 1 Telo Chromakey verde 11mt x15 mt



\* Teatro di Posa e sala di cinema per color e mix audio finali



www.firenzeproduzionicinematografiche.com



SCHEDA TECNICA \* Attrezzatura disponibile per il noleggio



multimedia service  
noleggio attrezzature cinematografiche



multimedia service  
noleggio attrezzature cinematografiche



multimedia service  
noleggio attrezzature cinematografiche



multimedia service  
noleggio attrezzature cinematografiche



www.firenzeproduzionicinematografiche.com

## SCHEDA TECNICA

### Reparto audio cinema:

#### WIRED MICROPHONES

N1 Sennheiser MKH 60  
N1 Sennheiser MKH 70  
N2 Sennheiser MKH 416 T  
N1 Sennheiser MKH 418 stereo MS  
N1 Rode NTG2

#### WIRELESS MICROPHONES CAPSULE

N6 Sanken coss11 for Sennheiser ew 100 capsule  
N6 Sanken coss 11 for Lectrosonics capsule

#### WIRELESS SYSTEM

N6 Sennheiser ew 100  
N 1 Lectrosonics ucr 210 + UM 200c  
N1 Lectrosonics serie s100  
N4 reciver Lectrosonics UCR 205 D  
N4 transmitter Lectrosonics UM200C  
N1 Lectrosonics UMC200D rack mount chassis for 4 Lectrosonics receiver

#### SUSPENSION AND BLIMP

Sennheiser MZS 20 + windscreen  
N 2 Rycot serie 4 + windscreen  
N 2 Rode blimp 2014 + windsreen

#### BOOM POLE

N1 Van der berg  
N1 rode pole

#### MIXER

N1 mixer Sound Device 302

#### RECORDER

Sound device 702 T time code  
Sound device 744 T time code  
Tascam DR-680

#### HEADPHONES

N2 Sony 7506  
N2 AKG 271 mkII

#### BAGS AND CASES

Petrol Decca ergonizer for sound man  
Petrol light weight small

#### ACCERROSIES

batteries, cases, stickers, levalier ,Battery charger, cables and connectors,poles , tripod ...



\* Uffici post produzione



[www.firenzeproduzionicinematografiche.com](http://www.firenzeproduzionicinematografiche.com)

## SCHEDA TECNICA

### *Reparto post-produzione cinema\audio:*

Postazione montaggio/vfx Workstation dual core Xeon, 32GB ram, Nvidia Quadro k5200

Postazione montaggio Mac

Mac book pro 2 Ghz Intel Core i7

2 Mobile Workstation

Software Adobe Master Collection 6

Software Edius 7.50

Software Davinci Resolve 10

Software Dcp-Omatic

Software Cubase 8.5 PRO

Digidesign Protools 10.3.2

N2 Genelec 8040

N2 Yamaha HS 50M

### *Reparto video\foto backstage:*

3 telecamere hd canon HF5 100 con cavalletti

1 Canon EOS 5d Mark iii

1 Canon EOS 60d

1 Canon EOS 6d

Ottiche fisse: 24mm f2.8, 28mm f2.8, 35mm f2.5, 50mm f1.8, 135mm f2.8 Ottiche

zoom: Canon 17-40 f4, Canon 24-105 f4



\* Teatro di Posa e sala di incisione e registrazione e mix audio



[www.firenzeproduzionicinematografiche.com](http://www.firenzeproduzionicinematografiche.com)

## SCHEDA TECNICA

### *Reparto data manager:*

Sistema LTO 6 Ultrium tape

#### FLAYCASE1:

-Monitor Sony Trimaster BVM-L170 2K 2K-DCI

#### FLAYCASE2:

-NetStor Expansion Box Thunderbolt 2 - 4Tb Raid5

-NetStor Hotswap Raid 12Tb

-WD velociraptor Raid0 2Tb 10K RPM

-CRU removable hard drive carrier for DCP

-Tandberg LTO-6 HH – SAS

-Bluray burn

#### FLAYCASE3:

-APC Smart-UPS RT 1000VA SURT1000XLI

-MacBookPro Early 2013

-Blackmagic Ultra Studio Monitor

-Software di controllo immagine e digital daily DaDaVinci Resolve 12 Studio

\* Mezzi in dotazione, fiat Doblò cabinato e Fiat Scudo 9 posti





www.firenzeproduzionicinematografiche.com

## SCHEDA TECNICA

### *Impianto illuminotecnico su richiesta:*

2x 4k hmi F.F. CON BALLAST E CAVO + Cavo prolunga, ALETTE, VELI  
 2x 2.5k hmi CON BALLAST, CAVO + Cavo prolunga, ALETTE  
 2x 1.2w hmi (no Par!) CON BALLAST E CAVO + Cavo prolunga, ALETTE, VELI  
 2x KINO FLO 4X120 Completo di ballast, cavo, attacco kino  
 2x KINO FLO 4X60 Completo di ballast, cavo, attacco kino  
 4x 1000 CON PARALUCE, VELI  
 4x 650 CON PARALUCE, VELI  
 1x joker 800 con Chimera  
 02 Cavi da 20 mt pentapolare da 32 Amp.  
 03 cavi da 10 metri pentapolare da 32 Amp.  
 01 Codino spellato con presa 32 Amp  
 03 Casette entrata 32 penta uscite 32 mono  
 15 Cavi prolunga 32 amp mono da 10 mt  
 20 Cavi prolunga 16 amp da 10 mt  
 05 Cavi prolunga 16 amp da 20 mt  
 06 Centopiedi  
 04 Sdoppi 32/16a  
 10 Sdoppi 16 amp.  
 4 rubacorrente  
 4 donacorrente  
 2 stativo Super wind up americana per telo 6x6 (CROMA SCENA 93)  
 4x Wind Up  
 4x STATIVO PUNTALE TRIPLOFILO  
 4x STATIVO PUNTALE  
 2x STATIVO PUNTALE BABY  
 10 STATIVO COMPASSO (preventivo per il tipo C-Stand e per il modello normale)  
 10 FUSTONI  
 06 Mezzi fustoni  
 02 Ganci a c per proiettori  
 02 Ganci ianero  
 02 Pipe a sbalzo  
 02 Riduzioni codoli da piccolo a grande  
 02 Riduzioni codoli da grande a piccolo  
 02 telaio 2x1  
 04 telaio alluminio 1,20x1,20  
 ASTA MEGA BOOM

5 Bandiera di panno nero grandi 60x100  
 5 Bandiera di panno nero piccola 40x60/20x30  
 1set Bandiera di velo piccola 40x60/20x30 (1-2-3 veli) 1set Bandiera di seta 40x60/20x30  
 40x60/20x30  
 02 Cremer di metallo nero con snodo  
 2x BANDIERA FLOPPY  
 2x RIFLESSI ARGENTO HARD/SOFT 1X1 mt  
 02 Specchio 1x1 mt  
 1 Slider 1 mt motorizzato da cavaletto  
 Violino con possibilit  di montaggio laterale e ventose per cameracar  
 01 hi-hat  
 3x SERIE di CUBI 4pz.  
 6x MORSETTI DA FALEGGNAME  
 6x PINZONE COCCODRILLO  
 10x MAGIC ARM  
 2 coppie espansori  
 1 Butterfly 4 m x 4 m (con panni relativi - direi: silver, grid cloth [pieno e 1/2], seta, cotone bianco, panno nero)  
 1 Butterfly 2 m x 2 m (con panni relativi - direi: silver, grid cloth [pieno e 1/2], seta, cotone bianco, panno nero)  
 2 piedi da ponte  
 2 canne prolunga 50 cm  
 2 canne prolunga 1 m  
 3 canne a espansione (barracuda) corta media e lunga (1 per tipo)  
 4 pinzoni  
 20 molloni  
 2 Panno nero 4 m x 4 m  
 2 panno nero 2x2  
 4 Forche  
 2 polistiroli B/N 2x1  
 2 polistiroli B/N 1x1  
 20 pedanine  
 20 sandbags  
 4 (o 2) sezioni da 1,5 metri di torretta con 2 (o 1) pianali  
 Scala 2mt  
 Scala 3mt  
 Materiale a consumo: Gelatine:  
 2 x Lee 216  
 2 x Lee 250  
 2 x Lee 251  
 CTO: full, half, quarter  
 CTB: full, half, quater  
 Minus green  
 plus green  
 2 x ND9, ND6, ND3  
 02 rotoli Black foil  
 Vari Nastri Gaffa  
 Rotolini di filo ferro cotto  
 Cartoncini neri e bianchi  
 04 Stecche di mollette in legno  
 4 mezzi murali 4 m  
 8 cantinelle 4 m



[www.firenzeproduzionicinematografiche.com](http://www.firenzeproduzionicinematografiche.com)

## SCHEDA TECNICA

**Creazione DCP e DCDM con rilascio certificazione ministeriale stabilimento.**

Contatti: [info@firenzeproduzioni.it](mailto:info@firenzeproduzioni.it) tel 055 0462184  
Firenze Produzioni via Dante Alighieri 235 f Reggello Firenze

